

musicX

02/26

POWERWOLF



MASTERPLAN



EVOLUCIJA



MONIKA MARTIN



GITTE HAENNING

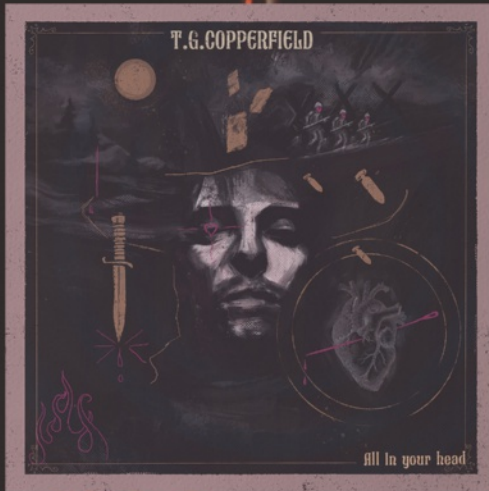


THE BUTCHER SISTERS



ULI JON ROTH

T.G. COPPERFIELD ROOTS ROCK TOUR 2026



**„Copperfields bislang
bestes Album!“
(Eclipsed Magazin)**

- 25.02. LANDSHUT, ROCKETCLUB (U&D)**
26.02. EPPSTEIN TS, WUNDERBAR WEITE WELT
27.02. DETMOLD, KAISERKELLER
28.02. EWERSBACH/DIETZHÖLZTAL, BEBOP
06.03. OSTERMÜNCHEN, GARAGE 52
07.03. PFAFFENHOFEN A.D. ROTH, FIDDLER'S GREEN
23.04. LEIPZIG, JOLYS // EX TONELLI'S (*ACOUSTIC TRIO*)
24.04. FREITAL, KULTURHAUS (*ACOUSTIC TRIO*)
25.04. BISCHOFSGRÜN, GRUND 74 (*ACOUSTIC TRIO*)
03.05. BURGLENGENFELD, VAZ (+ ROBERT JON & THE WRECK)
22.05. VILSBIBURG, MITANAND (*ACOUSTIC TRIO*)

**„PURE SOUL, DIRTY GUITARS AND THE KIND
OF SONGS THEY DON'T MAKE ANYMORE“**

Narren in Deutschland – seid Ihr bereit zum Endspurt? Noch in diesem Monat könnt Ihr die närrische Jahreszeit genießen, bevor uns danach die Fastenzeit droht. Aber so schlimm wird es doch nicht werden, denn in Bayern geht dann die Starkbierzeit los, um die enthaltsame Lebensweise etwas abzufedern.

Wir wollen Ihnen keine geistigen Getränke offerieren, sondern vielmehr zu Ihrer geistigen Erbauung beitragen. Dazu haben wir wieder ein informatives Heft für Sie zusammengestellt, das Ihnen Appetit machen soll auf die vielfältigen Angebote von Künstlern der verschiedensten Genres. Hier wird sicher jeder etwas finden, was ihm gefällt.

Los geht es im neuen musix mit viel Pyro: Optisch kann die fulminante Show von Powerwolf uns schon Mal die kalten Temperaturen draußen wegbrennen.

Oder wie wäre es mit einem echten Blueser? Urgestein Robert Finley bringt uns mit seinem unverfälschten Blues natürliche Wärme ab Seite 24.

Bigband Sound vom Feinsten mit einer Hommage an die Großen diese Genres erwartet Sie ab Seite 44 mit der Elmo Big Band.

Um den thematischen Bogen abzurunden, finden Sie die neuesten Tourankündigungen aus dem Schlager- und Musicalbereich ab Seite 46.

Und natürlich die aktuellen Festivaltermine ab Seite 34.

Wenn Sie wissen wollen, welche Künstler in diesem Monat welche neuen Songs veröffentlichen werden, empfehle ich Ihnen unsere Rubrik audimix ab Seite 62.

Jeder einzelne Song wurde in der Redaktion angehört und bewertet.

Und natürlich die besonderen Leseempfehlungen in Kulturmix ab Seite 56.

Alles finden Sie natürlich auch online, tagesaktuell aufgefrischt unter www.musix.de.



Viel Spaß beim Lesen!

Christian Marks

inhalt

Allen-Forrester Band...16	Frontm3n..... 14+15	One Night Of MJ.....7
Thomas Anders30	Fun Lovin' Criminals33	Die Pöpstin.....50
Angus McSix17	GameX 76-79	The Paper Kites.....10
Aristocrats13	Ganz Paris träumt von der	Pippo Pollina.....51
Audimix 62-71	Liebe55	Powerwolf 4+5
Jeff Aug22	David Garrett53	Primal Fear33
Barock.....16	Herbert Grönemeyer23	RAPK6
Beat It.....20	Gitte Haenning.....47	Maggie Reilly.....26
Elli Berlin und Brunhilde31	Hainding.....53	Riot V.....10
Betontod.....33	Harlem Globetrotters.....50	Marianne Rosenberg.....52
The Black Crowes29	Yasi Hofer17	Rose Tattoo13
Dick Brave33	Maitte Itoiz & John Kelly54	Die Roten Seiten..... 40-43
Till Brönner51	Il Volo53	Uli Jon Roth32
The Butcher Sisters18	Immer wieder sonntags47	Mitch Ryder26
Eric Clapton.....30	Impressum.....40	Sagenbringer.....17
T.G. Copperfield... 14+15	Joe Jackson26	Sandtheater on tour.....50
Laura Cox20	Jinjer23	Michael Schenker23
Creedence Clearwater	Die Kammer10	Schlagererlebnis.....46
Revived.....23	Maitte Kelly55	Harald Schmidt &
Cutting Crew30	Kings Of Leon29	Volker Heissmann
Dance Masters.....52	Charly Klausner13	Schürzenjäger.....55
The Dead Daisies.....10	Knorkator.....23	Zac Schulze Gang.....21
Deine Lakaien13	Kulturmix 56-60	Seven Shots16
Dio Alive33	La Villa Strangiato.....31	Chris Tall.....55
Dispyria21	Letz Zep16	Joanne Shaw Taylor.....23
Beatrice Egli.....55	Luciano.....6	Richard Thompson26
Elif27	Vanessa Mai52	Ultimate Eagles.....31
ELMO Bigband.... 44+45	Marcus & Martinus.....20	Universum25.....13
Europe.....13	Amanda Marshall.....11	Veljanov11
Fantasy.....47	Monika Martin.....46	Victorius.....21
Fatoni.....27	Massachusetts -	VoXXclub.....46
Festivals 34-39	Bee Gees Musical.....48	The Wailers.....33
Field Commander C.16	Masterplan.....28	Zebrahead.....29
Samantha Fish.....33	MovieX 72-75	Zucchero.....7
Flo Rida30	Mythemia.....13	Ben Zucker.....54
Folkshilfe.....11	Nazareth.....20	
Mark Forster.....26	Olaf der Flipper.....46	

Tickets sichern unter reservix.de



Matteo Mancuso

23.04.26 Berlin
24.04.26 Hamburg
25.04.26 Frankfurt
28.04.26 München

Reis Against The Spülmachine

12.03.26 Hildesheim
13.03.26 Dresden
14.03.26 Berlin
19.03.26 Osnabrück
20.03.26 Bochum
27.03.26 Nürnberg
...und weitere Termine

FRANCIS ROSSI
2026 TOUR

04.05.26 Essen
06.05.26 Dresden
07.05.26 Leipzig
12.05.26 München
15.05.26 Köln
18.05.26 Hannover
...und weitere Termine

RAINBIRDS
THROUGH THE WEB OF TIME

12.05.26 Leipzig
13.05.26 Berlin
15.05.26 München
21.05.26 Bremen
23.05.26 Mainz
...und weitere Termine

MALAKA HOSTEL

06.03.26 München
07.03.26 Lindau
12.03.26 Halle
13.03.26 Berlin
14.03.26 Lübeck
...und weitere Termine

TRICKY
SPECIAL GUEST MARTA ZLAKOWSKA

04.06.26 Berlin
18.06.26 Hamburg
24.06.26 Köln

PETER KUNZ
NEUES PROGRAMM

HESS KALATION

14.04.26 Bad Schwalbach
15.04.26 Rüsselsheim
17.04.26 Bürstadt
08.07.26 Aschaffenburg
24.08.26 Frankfurt
17.09.26 Köln
...und weitere Termine

TRUCK STOP
MIT EUCH UNTERWEGS TOUR 2026

15.10. LAHNSTEIN - 16.10. MANNHEIM
17.10. AALEN - 18.10. BAD ORB
21.10. HAMBURG - 22.10. VECHTA
23.10. OSTERHOLZ-SCHARMBECK
24.10. GIFHORN - 25.10. HITZACKER

NEU



**AM 25. OKTOBER 2024 SCHRIEBEN POWERWOLF MIT IHRER SHOW IN DER
AUSVERKAUFTEN MÜNCHNER OLYMPIAHALLE METALGESCHICHTE!**

POWERWOLF



TOURDATEN

27.02.26 BREMEN, ÖVB ARENA
 28.02.26 DÜSSELDORF, PSD BANK DOME
 01.03.26 NÜRNBERG, ARENA NÜRNBERGER VERSICHERUNG
 03.03.26 LEIPZIG, QUARTERBACK IMMOBILIEN ARENA
 04.03.26 ULM, RATIOPHARM ARENA
 05.03.26 MANNHEIM, SAP ARENA
 29.07.26 - 01.08.26 WACKEN, WACKEN OPEN AIR
 08.08.26 HAMBURG / ELBRIOT FESTIVAL
 28.08.26 COBURG, HUK OPEN AIR SOMMER
 29.08.26 ST. GOARSHAUSEN, LORELEY



Um 21.00 Uhr begann das große Theater und die große Theatralik. Gleich zu Beginn sank Frontmann Attila Dorn mit einer Optik aus Papst, Priester und dem Hollywood-Charlton-Heston-Moses auf die Bühne herab und die „große Heavy-Metal-Messe“, wie er es nennt, wurde eingeläutet. Früh von ihm der Hinweis auf den Einsatz der Fäuste, denn „nur mit dem Fuß wippen reicht heute nicht aus“. Tat es wirklich nicht und es wurden Hände und Heads auf Teufel komm raus in Richtung Bühne geschüttelt. Es bildeten sich sogar Circle Pits in der Arena und ein paar Enthusiasten versuchten sich am Crowdsurfing. Kracher wie „Amen & Attack“ oder „Fire & Forgive“ sind aber auch bestens geeignet, um das Publikum in Bewegung und in Wallung zu bringen. Umso mehr als der Dank viel Keyboardereinsatz klassisch anmutende Heavy-Metal von Feuer und Flammen in großen Ausmaß begleitet wurde. Und es wurde nicht nur auf der Bühne mächtig gezündelt, es brannte sogar von der Mitte der Hallendecke herab. Der Power-Metal der Saarbrücker hat echt pyromanische Züge. Aber auch komödiantische. Wenn Sänger Dorn und sein Sidekick/Keyboarder Falk Maria Schlegel gemeinsam ein Tänzchen hinlegen oder zusammen herumalbern, geht das schon in

Richtung Klamauk. Wobei Schlegel auch gerne mal das Phantom der Oper gibt und an einer mächtigen, flugs herein geschobenen Orgel mit mächtigen, feuerspuckenden Pfeifen agiert. Zu „1589“, das von Peter Stump dem „Werwolf von Bedburg“ im 16. Jahrhundert handelt, wird Schlegel am Pfahl auf einem Scheiterhaufen wie die historische Person verbrannt. Powerwolf können also nicht nur metallisch, sie können zudem makaber und morbide. Und sie können es richtig gut auf der ganz großen Bühne. Vor Jahren spielten die Saarbrücker noch im kleinen Club des Backstage und haben sich langsam und stetig hochgerockt. Respekt für diese Leistung und diese Show.

Die jetzt als Mitschnitt in verschiedenen Formaten – darunter Blu-Ray, DVD, CD und Vinyl – als Deluxe Boxset, Earbook, Mediabook und zahlreichen weiteren Sammler Editionen mit exklusivem Bonusmaterial. erhältlich ist! Am besten sofort nach Hause holen und dann eine der anstehenden Shows besuchen, denn der Wahnsinn geht weiter.

WILDLIFE - LIVE AT OLYMPIAHALLE, NAPALM RECORDS
 27.2.-29.8.26, COBRA AGENCY



HARDLINE



29.04.2026
Bensheim – Musiktheater Rex

Riot

HAIL TO THE WARRIORS TOUR 2026



12.05.2026
Mannheim – 7er Club

ROCKLINE PROMOTION
Tickets + Infos:
www.rockline-promotion.de

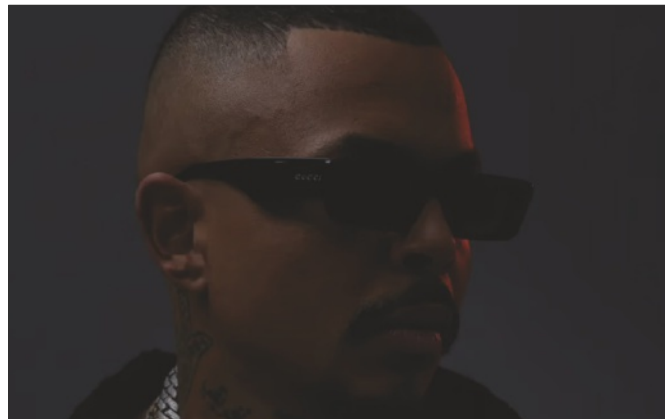
neu

RAPK

RAPK bleibt echt! Im Oktober 2026 bringt das Kreuzberger Trio seinen unverwechselbaren Sound wieder auf die Straßen und tourt quer durchs Land – und jeder Abend verspricht maximale Eskalation.

Kreuzberg ist der Ursprung, die Energiequelle und wichtigster Bezugspunkt. In den Zeilen von Victor und Tariq steckt ihr Viertel wie ein eigenes Universum: Sonne auf dem Asphalt, schräge Charaktere auf der Wrangelstraße, ein Bezirk im Wandel – während RAPK als Konstante verlässlich stehen bleibt.

7.10.-29.10.26, LANDSTREICHER BOOKING



LUCIANO

Als einer der ersten deutschsprachigen Rapper veröffentlichte Luciano Musik im international erfolgreichen Stil des UK-Drill.

Und die Massen toben, wenn er seinen Style in die Halle schmettert. Jetzt wieder live im großen Stil! Inzwischen gehört der Sohn eines mosambikanischen Vaters und einer deutschen Mutter zu den ganz großen und vor allem zu den coolsten des Genres.

SEDUCTIVE, UNIVERSAL
9.7.-4.9.26, DREAMHAUS



FINCH

Finch live – der Hammer! Es gibt viel Feuer, Pyros, Rauch und Flammen.

Es wird mächtig Gas gegeben und zu Titeln wie „Kamikaze“, „Rave Witchers“ und dem neuen „Hartz Rot Gold“ gerappt und geravet. Gerne werden auch klanglich modifizierte Cover ins Set eingearbeitet. „Abenteuerland“ von Pur wird angespielt und mit einem Böse Onkelz-Text kombiniert. Über zwei Stunden tobt das trashige, kurzweilig gescriptete und stimmig inszenierte Spektakel. Von den provokanten, prolligen und mitunter pornografischen Lyrics kann man halten, was man will, die optische und klangliche Umsetzung funktioniert für die Massen und jungen Menschen ganz offensichtlich. Und macht Spaß ...

SCHLUSS MIT LUSTIG, UNIVERSAL
6.6.-4.7.26, DREAMHAUS



ONE NIGHT OF MJ – THE TRIBUTE TO THE KING OF POP!

„One Night of MJ“ feiert das wahrscheinlich größte Genie der Popmusik: Michael Jackson!

Die Magie des King of Pop auf neuer epischer Deutschland-Tour, begleitet von der legendären Lead-Gitarristin Jennifer Batten, die fast zehn Jahre lang mit Michael Jackson auf der Bühne stand, und dem herausragenden Performer Wendel Gama als Michael Jackson - Grandios! Jahrhunderthits wie „Billie Jean“, „Beat It“, „Bad“, „Black or White“, „Man in the Mirror“, „Smooth Criminal“ und „Thriller“ live auf der Bühne ... Das ist nicht nur ein musikalisches Live-Spektakel, sondern eine fantastische Reise durch die magische Welt von Michael Jackson – originalgetreu, energiegeladend und mitreißend. Der King lebt!

3.3.-28.3.26, RESET PRODUCTION

ZUCCHERO

Wie viele Italiener gibt es denn schon, die einen Weltruf genießen und sich souverän auf internationalem Parkett bewegen können? Bud Spencer, Terence Hill und mit Sicherheit Zucchero.

Während die ersten beiden zwei schlagkräftige Missionare der leichten Kino-Kost waren, ist Zucchero im Auftrage des mediterranen Blues-Rock unterwegs und seine Songs packen wahrscheinlich sogar noch heftiger zu als die beiden prominenten italienischen „Schläger“. Adelfo Fornaciari, wie Zucchero mit gebürtigem Namen heißt, braucht sich mit seinen gefühlvollen und groovigen Songs vor der internationalen Konkurrenz schon lange nicht mehr zu verstecken. Und neben einem Gespür für eingängige Strukturen hat Zucchero noch einen Vorteil gegenüber vielen Singer/Songwriter Kollegen – die Stimme. Musik komponieren ist die eine Sache und sie eindrucksvoll und adäquat umsetzen eine andere. Zucchero kann beides.

4.6.-21.6.26, WIZARD PROMOTIONS



jazzhaus artists



DANNY BRYANT UK

Nothing Left Behind Tour 2026

- 25.01. BERLIN Franz Club
- 27.01. HAMBURG Nica Jazz Club
- 28.01. BONN Harmonie
- 29.01. DORTMUND Musiktheater Piano
- 30.01. FREUDENBURG Ducaal
- 31.01. RANKWEIL (AT) Altes Kino
- 01.02. MÜNCHEN Backstage
- 03.02. LYSS (CH) Kulturfabrik Kula
- 05.02. AARBURG (CH) Musigburg
- 06.02. BURGLINGENFELD VAZ
- 07.02. FREIBURG Jazzhaus
- 20.03. SIEGEN Vortex Surfer Musikclub
- 21.03. SEELOW 13. Blues-Rock-Fest
- 25.03. EPPSTEIN Wunderbar Weite Welt
- 26.03. RORSCHACH (CH) Industrie 36
- 28.03. NEUSTADT a.d. Orta Wotufa-Saal
- 01.04. DÜSSELDORF Pitcher
- 16.05. CUXHAVEN Hapag-Hallen
- 17.05. KASSEL Theaterstübchen

Präsentiert von Gitarre & Bass, Rocks, Musix, Eclipsed



Das neue Album
NOTHING LEFT BEHIND
Ab 23. Januar



CA-20 US

European Tour 2026

- 29.03. BERLIN Mikropol
- 31.03. HAMBURG Nachtspeicher

Präsentiert von BYTE FM

PHYSICAL GRAFFITI NE UK DE

Performing Led Zeppelin Tour 2026

- 14.03. HANNOVER Blues Garage
- 21.03. DRESDEN Tante Ju
- 27.03. WINTERBACH Lehenbachhalle
- 28.03. WEINHEIM Café Central
- 17.04. DORTMUND Musiktheater Piano

ROBERT FINLEY US

Hallelujah! Don't Let The Devil Fool Ya Tour 2026

- 08.03. HAMBURG Nachtspeicher
- 10.03. DORTMUND Musiktheater Piano
- 11.03. BENSHEIM Musiktheater Rex
- 12.03. BERLIN Columbia Theater

RANDY HANSEN US

European Tour 2026

- 24.04. ÜBACH-PALENBERG Outbaix 2.0
- 25.04. HAMBURG Downtown Rieckhof
- 27.04. SOLOTHURN (CH) Kofmehl
- 28.04. PRÄTTELN (CH) Z7
- 06.05. MÜNSTER Hot Jazz Club
- 07.05. BENSHEIM Musiktheater Rex
- 08.05. TORGAU Kulturbastion
- 09.05. AFFALTER Zur Linde

WALTER TROUT US

Sign Of Times Tour 2026

- 22.05. ULM Ulmer Zelt
- 23.05. MÜNSTER Sputnik Halle
- 24.07. RUBIGEN (CH) Bühne am Teich Openair
- 25.07. WINTERBACH Zeltspektakel
- 02.08. BREITENBACH Herzberg Festival

Präsentiert von Gitarre & Bass, Rocks, Musix, Eclipsed, Guitar No. 1

NEU

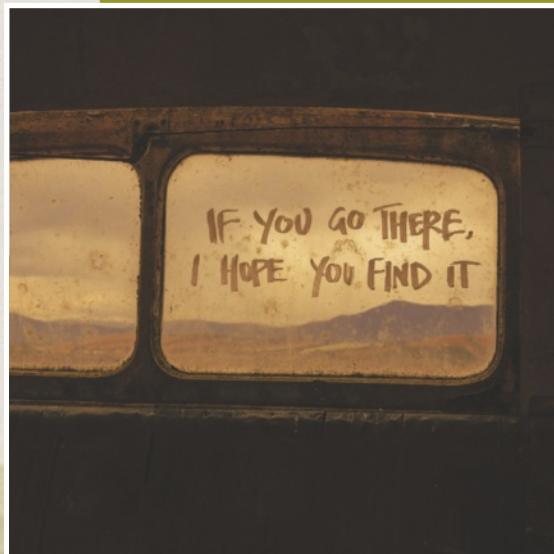
TOURDATEN

03.03.26 MÜNCHEN, MUFFATHALLE

04.03.26 BERLIN, METROPOL

05.03.26 HAMBURG, FABRIK

THE PAPER KITES



**WIE WERDEN SERIEN-SZENEN DRAMATISCHER UND GEFÜHLS-
BETONTER, PRODUKTIONEN WIE „GREY'S ANATOMY“, „THIS IS US“
UND „VIRGIN RIVER“ NOCH EMOTIONALER? SIE WERDEN MIT
HOCHHARMONISCHEN UND HOHEMOTIONALEN SONGS UNTERLEGT.
GERNE GENOMMEN DIE WUNDERBARE MUSIK VON THE PAPER KITES.**

Weite Australiens. Fein gesungen und feinsinnig instrumentiert fließt dieses Album ruhig aber auch nachhaltig dahin. Wer auf der Suche nach folkigen und musikalischen Kleinoden voller Stille und Strahlkraft ist, wird hier fündig. Was schon auf Platte so gut rein und runter wie Öl geht, wird live garantiert auch blühen und brillieren.

IF YOU GO THERE, I HOPE YOU FIND IT, NETTWERK MUSIC GROUP
3.3.-5.3.26, FKP SCORPIO

Auch auf dem neuen Album „If You Go There, I Hope You Find It“ befinden sich gleich zehn Nummern, die alle serientauglich und gefühls-echt sind. Der intensive Indie-Folk der Truppe aus Melbourne kommt und klingt einfach unvergleichlich. Die Australier haben ein untrügliches Gespür für die richtige Textur und den richtigen Ton. Klingt ansatzweise australisch, vertont und versinnbildlicht, aber auch irgendwie die





THE MUSIC OF

QUEEN

LIVE

mit
**VALENTIN
FINDLING**

**EUROPA-
TOUR
2026/2027**

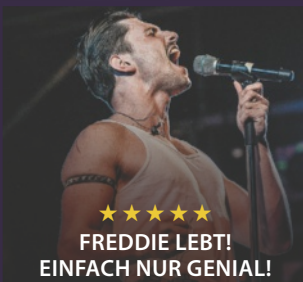
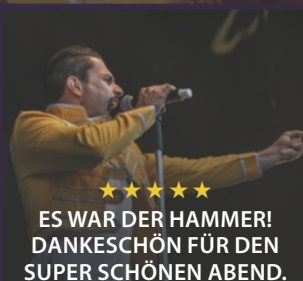
Präsentiert von



Über 70 Termine
in Europa, z.B.:

20.02.2026 Dortmund
05.04.2026 Berlin
19.04.2026 Leipzig
26.04.2026 Stuttgart
17.05.2026 Düsseldorf
04.09.2026 Köln
11.09.2026 Hamburg
20.09.2026 Zürich
26.11.2026 Paris
28.11.2026 Nancy
13.12.2026 Linz
14.12.2026 Wien
02.01.2027 Reykjavik
17.01.2027 Frankfurt
17.01.2027 Frankfurt
29.05.2027 Warschau
18.09.2027 München

Die Besucher sind sich einig:



eventim.de

JETZT Tickets bei allen bekannten VVK-Stellen und eventim⁺

the jeremy days

24. Mrz. Berlin 27. Mrz. Köln **SOLD OUT**
 25. Mrz. Wilhelmshaven 28. Mrz. Müns. **SOLD OUT**
 26. Mrz. Hamburg 29. Mrz. Köln Zusatzshow



Beauty In Broken Tour 2026

Klaus Lage & Bo Heart



ZU ZWEIT. LIVE.

25. Feb. Benshe **SOLD OUT** 19. Mrz. Mainz **LIMITED**
 26. Feb. Detmol **LIMITED** 20. Mrz. Ransbach-B.
 27. Feb. Achim **SOLD OUT** 17. Apr. Worsper **SOLD OUT**
 28. Feb. Rheine 18. Apr. Wilhelmshaven
 18. Mrz. Bad Neustadt 19. Apr. Herne

Fäascht Bänkler

10. Jan. Magdeburg 28. Mai Lübeck
 26. Feb. Dresden 22. Mai Dillingen
 27. Feb. Rostock 28. Mai Lübeck
 07. Mrz. Koblenz **SOLD OUT** 29. Mai Bonn
 13. Mrz. NL-Arnhr **SOLD OUT** 05. Juni Erfurt **LIMITED**
 14. Mrz. NL-Heng **SOLD OUT** 13. Juni Wolfhage **LIMITED**
 20. Mrz. Steinber **LIMITED** 16. Okt. Plauen
 28. Mrz. Göttinge **SOLD OUT** 17. Okt. Rheine **LIMITED**
 18. Apr. Falkensee 30. Okt. Neu Isenburg
 24. Apr. Flensburg 31. Okt. Osterholz Scha.
 25. Apr. Bielefeld 05. Dez. Hamburg
 08. Mai. Mönchenglad. 11. Dez. Oberhausen
 09. Mai. Celle 12. Dez. Olsberg **LIMITED**
 22. Mai. Dillingen 18. Dez. Halle
 28. Mai. Lübeck 19. Dez. Wolfsburg

TROGLAUER

HEAVY VOLK MUSIC

CLUBTOUR 2026

26.03. BIELEFELD **ONSCHEPPEN**
 27.03. BRAUNSCHWEIG **WESTAND**
 28.03. WETTER **WETTER**
 29.03. KÖLN **KARTIRE**

SPIRIT OF SMOKIE

performing Smokie Hits

24. Mrz. Krefeld Kulturfabrik
 25. Mrz. Lübeck Kolosseum
 26. Mrz. Berlin Ernst Reuter Saal

u.v.m. * Rock Rising - März * Die Cowboys - April * Naturally 7 - Mai *
 Nicole - September * Maite Itolz & John Kelly - September / Oktober *
 Tickets bei Reservix & Eventim
 www.hypertension-music.de
 Alte Dorfstraße 4 • 22397 Hamburg
 tel.: 040 476993 • mail info@hypertension-music.de



neu



RIOT V

Mehr Metal geht kaum als mit Riot V! Am 12. Mai steht in Mannheim endlich mal wieder eine Club-Show der Power-Legenden an.

Und was für eine, werden die Amerikaner doch viele Songs aus den frühen und für das Power-Metal-Genre prägenden Jahren spielen. Ganz old school wird die Zeit 1977 bis 1983 mit Metal-Meilensteinen wie „Rock City“, „Narita“, „Fire Down Under“, „Restless Breed“ und „Born in America“ abgedeckt, als man noch Riot hieß. Mit Songs zwischen flott und double-bassig und episch-melodisch sind Riot V im 7er Club hymnisch und heavy unterwegs. Natürlich mit doppelter Gitarrenpower! Ein Pflichttermin für Schwermetaller und Kuttenträger mit Sinn für historischen Heavysound!

12.5.26, ROCKLINE PROMOTION

THE DEAD DAISIES

The Dead Daisies sind zwar eine echte Allstar-Band und mit ehemaligen Mötley Crüe- und Whitesnake-Mitgliedern hochwertig besetzte Truppe, aber vor harter Arbeit und hartem Rock scheut sich hier keiner zurück.

Der zur Band zurückgekehrte Sänger John Corabi und seine Jungs rocken die kleinen Clubs ebenso engagiert wie die großen Festivals. Dementsprechend tight agieren die Herren auch und liefern immer auf höchstem Niveau ab. Nachzuvollziehen auf den klasse Releases und bei den anstehenden Konzerten. Hier geht keiner unbefriedigt und ungerockt nach Hause.

LOOKING FOR TROUBLE, SPV
 4.3.-21.3.26, LARS BERNOT EVENTS



DIE KAMMER

Ein Kammerspiel ist laut Duden unter anderem durch wenige Figuren gekennzeichnet. Was dies nun mit der Band Die Kammer zu tun hat?

Ganz klar, zum einen die Überschneidung im Namen und zum anderen besteht Die Kammer lediglich aus zwei Protagonisten, was in Zeiten elektronischer Möglichkeiten nichts Außergewöhnliches ist. Die Kammer sind Marcus Testory sowie Matthias Ambré und wurde im Dezember 2011 gegründet. Seitdem arbeitet das Duo in wechselnden Besetzungen mit unterschiedlichsten Musikern zusammen. Ursprünglich als Gothik-Band gegründet, änderte sich dieser Fokus hin zu elektronischer Unterstützung in Form von Loops und Beats und der damit verbundenen Erweiterung des Kammer-Sounds. Von Anfang an legen die beiden Künstler ihr Augenmerk auch auf eine ansprechende visuelle Umsetzung ihrer Songs, sodass neben zahlreichen Konzerten, auch im Vorprogramm von Schandmaul oder Letzte Instanz, alle einschlägigen Festivals wie M'era Luna, Nocturnal Nights oder das legendäre Wave-Gotik-Treffen in Leipzig bespielt wurden. Mit Die Kammer bahnt sich was ganz Großes in der Gothik-Szene an.

6.11.-5.12.26, NOCUT

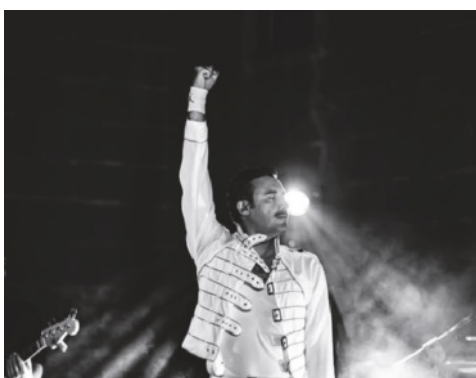


AMANDA MARSHALL

Von der Kanadierin Alannah Myles hört man ja leider nicht mehr viel, aber dafür meldet sich mit Amana Marshall ihre Landsfrau musikalisch wieder zurück. Und die hat eine nicht minder ausdrucksstarke Stimme.

Und kann mit „Let It Rain“ und „Birmingham“ aus dem Jahr 1995 immerhin zwei massive Hits vorweisen. Die wird es natürlich auch zu hören geben, wenn Marshall am 14. Juni in Köln ein exklusives Konzert gibt. Eine komplette Tour der Poweröhre mit dem bluesigen und rauchigen Timbre ist auch schon in Vorbereitung. Willkommen zurück!

14.6.26, 3DOG ENTERTAINMENT



FOREVER QUEEN

Diese spektakuläre Live-Show bringt die legendärsten Queen-Hits auf die Bühne und verspricht pure Gänsehaut.

Mit Klassikern wie „We Will Rock You“, „We Are The Champions“, „Who Wants To Live Forever“, „Love Of My Life“, „Radio Ga Ga“ und „Bohemian Rhapsody“ wird die innovative, kreative und brillante Musikgeschichte von Queen atemberaubend originalgetreu zelebriert. Mit unbändiger Leidenschaft spielen und singen die Künstler energiegeladene Songs mit ausdrucksstarken Texten, die unter die Haut gehen.

1.2-22.3.26 RESET PRODUCTION

VELJANOV

Alexander Veljanov ist zwar hauptsächlich als Sänger von Deine Lakaien bekannt, macht aber auch im Alleingang eine gute und finstere Figur.

Bald zieht der Sänger mit der strangen Frisur wieder solo über die Friedhöfe bzw. durch die Hallen, um gepflegte Musik und Melancholie zu verbreiten. So ist Veljanov bei allem genreübergreifenden Erfolg auch heute noch in schwarzen Kreisen mindestens ebenso unantastbar wie die Sisters Of Mercy und wird nach wie vor in Gothik- und Grufdiscos regelmäßig aufgelegt. Gerade der Gesang von Alexander Veljanov hat aber auch dieses wunderbar traurige Gothflair, der einen so herrlich schwermütig macht. Passend dazu findet die Tour im November in der dunklen Jahreszeit statt.

7.8.-18.11.26, CBF TOURS



LAURA COX TROUBLED TOUR 2026

- 11.03.26 FREIBURG, Jazzhaus
- 13.03.26 KÖLN, Cub Volta
- 14.03.26 WORPSWEDE, Music-Hall
- 15.03.26 HAMBURG, Knust
- 17.03.26 BERLIN, Kesselhaus
- 18.03.26 HALLE, Objekt 5
- 19.03.26 ERFURT, Gewerkschaftshaus
- 21.03.26 ISERNHAGEN, Bluesgarage
- 22.03.26 DORTMUND, Piano
- 24.03.26 AUGSBURG, Spectrum
- 27.03.26 ROTH, Bluestage
- 28.03.26 REICHENBACH, Die Halle
- 29.03.26 BENSHEIM, Musiktheater Rex



MASTERPLAN

Metalmorphosis Tour 2026

- 17.04.26 Obertraubling, Eventhalle Airport
- 19.04.26 Augsburg, Spectrum
- 21.04.26 Bensheim, Musiktheater Rex
- 22.04.26 Dortmund, Piano
- 28.04.26 Hannover, Musikzentrum
- 29.04.26 Hamburg, Knust



MARILLION

Live 2026

- 04.05.2026 Rastatt, Open Air
- 05.07.2026 Bonn, Kunstrasen Open Air
- 07.07.2026 Frankfurt, Jahrhunderthalle
- 08.07.2026 Hamburg, 45Hertz Open Air
- 10.07.2026 Nürnberg, Stadionpark Open Air
- 11.07.2026 Hannover, Gilde Parkbühne Open Air
- 14.07.2026 Berlin, Tempodrom
- 15.07.2026 Leipzig, Haus Auensee



BETH HART

- 08.07.2026 Frankfurt, Jahrhunderthalle
- 21.07.2026 Augsburg, Schwabenhalle

GUS G.
DIZZY OSBOURNE - FIREWIND

RONNIE ROMERO
RAINBOW - MSG

- 24.05.2026 Rock Hard Festival
- 15.10.2026 München, Backstage
- 16.10.2026 Bensheim, Rex
- 19.10.2026 Hamburg, Knust
- 20.10.2026 Berlin, Lido
- 21.10.2026 Augsburg, Spectrum
- 27.10.2026 Aschaffenburg, Colos Saal
- 28.10.2026 Bochum, Zeche

FIREWIND

- 09.05.26 Rock in Rautheim
- 06.06.26 Hard'n Heavy Open Air
- 16.07.26 A - Area 53 Festival
- 06.08.26 CH - Brienzer Seerock Festival

MAGGIE REILLY

Everytime We Touch Tour 2026

Special Guest: Julia Neigel & Band

- 15.10.26 CH - Rubigen, Mühle Hunzikern
- 16.10.26 CH - Winterthur - Salzhaus
- 17.10.26 München - Werk 7 - Theater
- 18.10.26 Fulda - Orangerie
- 20.10.26 Essen - Lichtburg
- 21.10.26 Bad Blankenburg - Stadthalle
- 23.10.26 Löbau - Messehalle
- 24.10.26 Neuruppin - Kulturkirche
- 25.10.26 Leipzig - Felsenkeller
- 27.10.26 Berlin, Passionskirche

www.MFPConcerts.com

NEU

UNIVERSUM25



TOURDATEN

19.02.26 HAMBURG, KNUST
20.02.26 KÖLN, LIVE MUSIC HALL
21.02.26 STUTTGART, WIZEMANN
26.02.26 BERLIN, SO36
27.02.26 ERFURT, HSD
28.02.26 DRESDEN, TANTE JU



Die Band aus Sänger Michael Robert Rhein (In Extremo), Pat Przywara (Fiddlers Green / Gitarre), Gunnar Schroeder (Dritte Wahl / Gitarre), Rupert Keplinger (Eisbrecher, Antitype / Bass) und Drummer Alex Schweser (Slime) liefert auf „Die Maschinen wollen leben“ kraft- und kunstvoll ab. Im irgendwie creepy „Die Einsamkeit“ kann man die thematisierte Verlorenheit geradezu körperlich spüren. Im eingängigen „Der Anfang vom Ende“ sieht man quasi die Apokalypse auf sich zukommen. Neben den treibenden Rhythmen und grantigen Gitarren werden auch immer wieder elektronische Soundsnippets eingebaut,

DIE MÄCHTIGE UND INTENSIVE MUSIK ZWISCHEN METAL, INDUSTRIAL UND ELECTRO PACKT EINEN SOFORT. GENIAL, WAS HIER AN GROOVES, IDEEN UND MELODIEN ABGEHT. ABER AUCH DIE TEXTE VON UNIVERSUM25 ZIEHEN EINEN ZUSEHENDS IN DEN BANN. INTELLIGENTE FORMULIERUNGEN ZWISCHEN UTOPIE UND DYSTOPIE ... AUCH (SOZIAL) KRITIK FINDET STATT. FASZINIEREND AUCH, WIE PASSEND ZUR ROBOTERTHEMATIK AUCH IMMER MIT KÜNSTLICHEN UND COMPUTERISIERTEN FORMULIERUNGEN GEARBEITET WIRD.

was die Songs noch reichhaltiger und vielfältiger macht. Über allem thront das ausdrucksstarke geübte Timbre des In Extremo-Sängers. Eine Klasse und krasse Truppe, die auch live so richtig abräumen wird. Urbane, moderne und stimmige Truppe – sehr stark. Wach, wuchtig und dazu noch „witzig“ ...

DIE MASCHINEN WOLLEN LEBEN, UNIVERSAL
19.2.-28.2.26, HEADLINE CONCERT



präsentiert:

ANNE CLARK & Band

"Edge of Silence" Tour

14.01.27 DE-Chemnitz, Stadthalle
15.01.27 DE-Magdeburg, AMO Kulturhaus
16.01.27 DE-Weimar, Weimarhalle
18.01.27 DE-Berlin, Huxley's Neue Welt
21.01.27 DE-Hamburg, Markthalle
25.01.27 DE-Essen, Lichtburg
27.01.27 DE-Köln, Gloria

LAYLA ZOE & Band

„Forgotten Songs“ Tour 2026
Presented by Eclipsed Magazine

11.03.26 DE-Helmbrechts, Textilmuseum
12.03.26 DE-Ansbach, Kammerspiele
13.03.26 DE-Habach, Village
14.03.26 AT-Steyr, Röda
15.03.26 AT-Frauental, Bluegarage
17.03.26 DE-Irschenberg, Dinzer
19.03.26 CH-Geneva, BAG
20.03.26 CH-Chur, Streaminghall.ch
21.03.26 DE-Metzingen, Hirsch
23.03.26 DE-Dresden, H42 Whisky
25.03.26 DE-Rüsselsheim, das Rind
26.03.26 DE-Wuppertal, Bürgerbahnhof
27.03.26 DE-Stemwede, Lifehouse
28.03.26 DE-Norderstedt (bei Hamburg), Kulturwerk am See
03.04.26 BE-Verviers, Spirit of 66

APE SHIFTER

10 Year Anniversary

10.04.26 DE-Reichenbach/Vogtland, ArtRock Festival

MIKE MASSÉ

Epic Acoustic Classic Rock in Concert

15.01.26 DE-Rüsselsheim, Das Rind
16.01.26 DE-Seiffennersdorf, Bechstein VielHarmonie
17.01.26 DE-Wredenhagen, Café Scheune
18.01.26 DE-Hamburg, Kent Club
20.01.26 DE-Eschwege, E-Werk
21.01.26 DE-Erfurt, Museums Keller
23.01.26 DE-Herrenberg, Mauerwerk
24.01.26 AT-Hard, Kammgarn
25.01.26 DE-Fürth, Kofferfabrik
26.01.26 DE-Munich, Backstage
28.01.26 AT-Salzburg, Rockhouse
30.01.26 DE-Berlin, Quasimodo
31.01.26 DE-Bochum, Rockpalast

WORLDS OF SONG

ft. Loah (Ireland/Sierre Leon), Laura Silverstone (Spain), & Brian Gore (USA)

05.05.26 DE-Fürth, Kofferfabrik
07.05.26 DE-Bonn, Harmonie
08.05.26 DE-Rüsselsheim, das Rind
09.05.26 AT-Hard, Kammgarn
12.05.26 DE-Fulda, Kulturkeller
13.05.26 DE-Dresden, H42 – Dresdner Whisky Manufaktur
14.05.26 DE-Berlin, Zimmer 16
15.05.26 DE-Schwerin, Der Speicher
16.05.26 DE-Fehmarn, Kirche St. Johannis - Petersdorf

LUCAS IMBIRIBA

15.05.26 DE-Berlin, Zig Zag Jazz Club
16.05.26 DE-Hamburg, Nica Jazz Club
17.05.26 DE-Bonn, Harmonie
18.05.26 DE-München, Backstage
19.05.26 DE-Dresden, H42

NACHT DER GITARREN

10 Jährige Jubiläums Tour
featuring Minnie Marks (Australia),
Roxanne Elfasci (France), Niwel Tsumbu
(Congo), André Cavalcante (Brazil)

08.10.26 AT-Wien, Porgy & Bess
09.10.26 AT-Kufstein, Kultur Quartier Kufstein
10.10.26 DE-Haar (bei München), Kleines Theater
11.10.26 DE-Reutlingen, Franz.K
12.10.26 DE-Kassel, Theaterstübchen
13.10.26 DE-Marburg, KFZ
14.10.26 DE-Saarburg, Evangelische Kirche
15.10.26 DE-Remchingen, Kulturhalle
16.10.26 AT-Hard, Kammgarn
17.10.26 DE-Lahr/Schwarzwald, Parktheater
18.10.26 DE-Bonn, Harmonie
21.10.26 DE-Koblentz, Café Hahn
22.10.26 DE-Bochum, Christuskirche
28.10.26 DE-Wilhelmshaven, Kulturzentrum Pumpwerk
29.10.26 DE-Celle, CD Kaserne
30.10.26 DE-Fehmarn, St. Johannis in Petersdorf
31.10.26 DE-Stadthagen, Alte Polizei
03.11.26 DE-Augsburg, Spectrum
05.11.26 DE-Hamburg, Laeiszhalle
06.11.26 DE-Schwerin, Der Speicher
07.11.26 DE-Potsdam, Lindenspark
10.11.26 DE-Jena, Volksbad
13.11.26 DE-Berlin, Ufa Fabrik

JAZZ SABBATH

07.09.26 DE-Hamburg, Nica Jazz Club
15.09.26 DE-Berlin, Zig Zag Jazz Club
17.09.26 AT-Vienna, Porgy & Bess
18.09.26 DE-Munich, Unterfahrt
19.09.26 DE-Stuttgart, BIX

BANNED FROM UTOPIA

„We're Only In It For The Euros Tour“

28.09.26 AT-Vienna, Porgy & Bess
30.09.26 DE-Kodersdorf, Weinscheune Kodersdorf
01.10.26 DE-Nordhausen, Clubhaus
03.10.26 DE-Twist, Heimathaus
10.10.26 CH-Schaffhausen, Kammgarn
11.10.26 DE-Tübingen, Sudhaus
12.10.26 DE-Rüsselsheim, Das Rind
13.10.26 DE-Oberhausen, Ebertbad
14.10.26 DE-Hamburg, Logo

DEAD TUNA

17.07.26 DE-Bad Hindelang, Summer Sound Festival

CHAD WACKERMAN & The L.A. All-Stars

Chad Wackerman (drums), Alex Machacek
(guitar), Jimmy Haslip (bass), & Steve
Hunt (keys)

Support: Jeff Aug (solo)

27.02.26 DE-Berlin, Quasimodo
28.02.26 DE-Nordhausen, Jazzclub
03.03.26 AT-Vienna, Porgy & Bess
05.03.26 DE-Aalen, "The Room"
06.03.26 DE-Waldbrunn-Neurod, Soundcheck One
09.03.26 DE-Heinsberg, „Rondell“ im Klevchen
10.03.26 BE-Verviers, Spirit of 66
12.03.26 DE-Aschaffenburg, Colos-Saal
13.03.26 DE-Reichenbach/Vogtland, Bergkeller
14.03.26 DE-Minden, Jazz Club Minden
15.03.26 DE-Kassel, Theaterstübchen
16.03.26 DE-Hamburg, Nica

JEFF AUG

new album INTERIM out on 06.Feb 2026!

22.04.26 DE-Fürth, Kofferfabrik
24.04.26 DE-Steinau an der Strasse, Theatrum
25.04.26 DE-Zwingenberg, Theater Mobile
26.04.26 DE-Göttingen, Nägelbuff
01.05.26 DE-Kempten, Jazzfrühling

SUICIDAL TENDENCIES

27.06.2026 DE-Münster, Vainstream

SORRY ABOUT YOUR DAUGHTER

Face 30th Anniversary Tour

18.07.2026 DE-Krumbach, Burgruine Waldsberg*
20.07.2026 DE-Bamberg, Live Club*
25.07.2026 DE-Sonthofen, Barfly*

*Special Guest: APE SHIFTER



THE ARISTOCRATS

Diese Hammer-Instrumentalisten waren auch schon zusammen mit Joe Satriani im Rahmen der „G3“-Tour in Deutschland unterwegs. Jetzt kommen The Aristocrats für eigene Shows zurück. Und da erwartet das Publikum einiges, denn wenn Gitarrist Guthrie Govan, Bassist Bryan Beller und Schlagzeuger Marco Minnemann loslegen bleibt kein Musikerauge trocken. Der hochwertige Experimental- und Fusionrock des Trios sucht wirklich seinesgleichen.

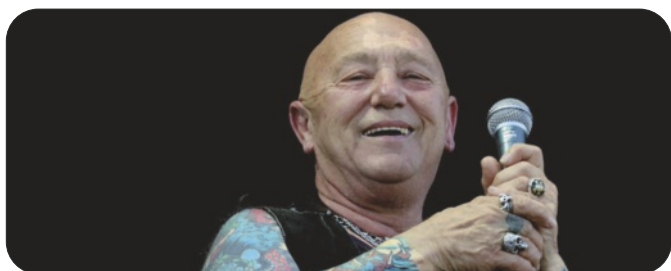
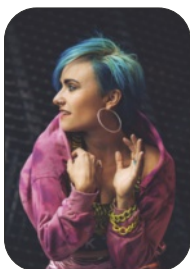
7.4.-15.4.26, 3DOG ENTERTAINMENT

CHARLY KLAUSER

Charly Klauser ist Musikerin, Produzentin und echtes Bühnenphänomen: Sie spielt jedes Instrument selbst, singt, schreibt, produziert – und begeistert solo oder mit Band mit einem energiegeladenen Sound zwischen Pop, Rock und Indie.

Ihr Live-Musikfilm „Charly Hoch 5“ zeigt sie gleich fünfmal auf einmal – kreativ, virtuos und absolut einzigartig. 2025 veröffentlichte sie neue Songs und tourte u.a. als Support von Johannes Oerding – Im Frühjahr 2026 folgt nun ihre eigene Tour.

26.2.-7.3.26, SCHÜBERT MUSIC



ROSE TATTOO

Einmal noch kommt das letzte lebende Rose Tattoo-Gründungsmitglied Angry Anderson zu Konzerten nach Deutschland. Nicht verpassen! Angry aus Australien ist wieder da!

24.7.-21.8.26, SEASIDE TOURING



MYTHEMIA

Die Folkrock-Band Mythemia hebt ab: Mit ihrem brandneuen Album „Wolkenjäger“ im Gepäck geht die Formation im Herbst 2026 erstmals auf eigene Headliner-Tour durch Deutschland und die Schweiz.

WOLKENJÄGER, SPU
1.10.-31.10.26, NOCUT

DEINE LAKAIEN

Deine Lakaien sind Alexander Veljanov und Ernst Horn. Seit sie 1985 aufeinandertrafen, arbeiten sie konsequent an ihrer Vision von elektronischer avantgardistischer Musik und lehnen es dabei ab, sich stilistisch einschränken zu lassen.

6.3.-8.3.26, KKT



EUROPE

Seit der Veröffentlichung von „The Final Countdown“ tourt die Gruppe ununterbrochen um die Welt, hat acht weitere Alben veröffentlicht und damit einen Classic Rock Award, einen Grammy und viele andere Auszeichnungen gewonnen. Jetzt wieder live!

16.10.-19.10.26, RBK FUSION



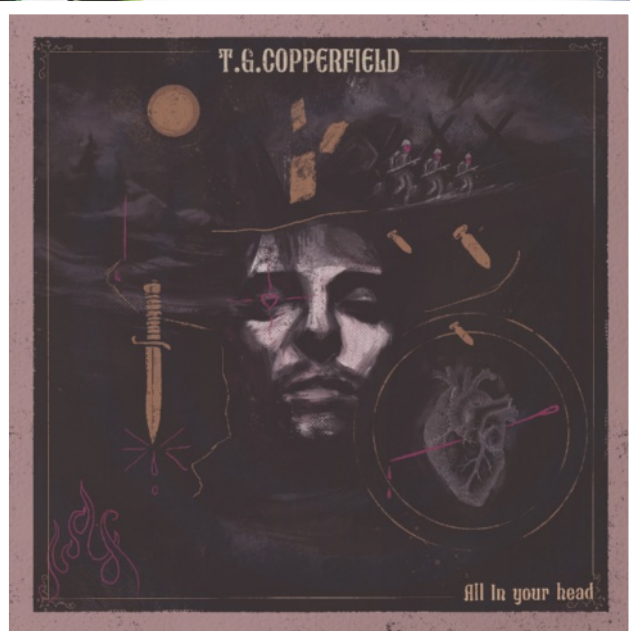
T.G. COPPERFIELD

VIELE MUSIKER REDEN VON ALTER SCHULE, ABER NICHT ALLE HALTEN SICH DRAN. T.G. COPPERFIELD HINGEGEN GEHT ES WIRKLICH OLDSCHOOL AN. ZUMINDEST IN DER LIVE-HINSICHT, DENN DER SINGER/SONGWRITER, BLUESER UND ROCKER IN PERSONALUNION REISST UERMÜDLICHEN MEILEN RUNTER BZW. ROCKT TOUJOURS VOLLER POWER UND PASSION DIE KLEINEN UND GROSSEN BÜHNEN DES LANDES.

Arbeitsmoral und Musik gehen bei Copperfield Hand in Hand. Jetzt ist der Künstler, der sich schon lange souverän im Americana-Bluesrock-Folk-Kosmos bewegt, natürlich wieder auf Tour. „Roots Rock Tour“ nennt sich das emotionale und engagierte Unterfangen, das es gleich doppelt in sich hat. Ein Teil der Shows steht im Zeichen des aktuellen und wahrlich großartigen Albums „All In Your Head“. Zusammen mit seiner Band powert der Sänger und Gitarrist Songs daraus auf die Bühne. Die übrigen nicht minder klasse Konzerte werden als Acoustic Trio bestritten. Hier geht es dann eher wüstiger, weiter und folkiger ans ambitionierte Werk. Beide Varianten natürlich voll echter Hingabe und Handarbeit. OLD SCHOOL!!!

ALL IN YOUR HEAD, TIMEZONE
25.2.-22.5.26, TILO GEORGE COPPERFIELD





TOURDATEN

25.02.26 LANDSHUT, ROCKETCLUB (UGD)
 26.02.26 EPPSTEIN, WUNDERBAR WEITE WELT
 27.02.26 DETMOLD, KAISERKELLER
 28.02.26 EVERSBACH/DIETZHÖLZTAL, BEBOP
 06.03.26 OSTERMÜNCHEN, GARAGE 52
 07.03.26 PFAFFENHOFEN (ROTH), FIDDLER'S GREEN
 23.04.26 LEIPZIG, JOLYS
 24.04.26 FREITAL, KULTURHAUS
 25.04.26 BISCHOFSGRÜN, GRUND 74
 03.05.26 BURGLINGENFELD, VAZ
 22.05.26 VILSBIBURG, MITANAND



BAROCK

Barock lassen einen live vergessen, dass eben nicht die originale AC/DC auf der Bühne stehen. Der Sänger kommt Brian Johnson stimmlich sehr nahe und die Musiker grooven großartig und tight.

Eugen „Angus Young“ Torscher ist technisch und turnerisch sowie so eine Klasse für sich. Mit welchem Anspruch und welcher Akribie er die Riffs und Moves von Angus Young in Szene setzt - sensationell. Vom Solo bis hin zum Striptease sitzt und passt hier alles. Dazu noch eine Hammerplaylist mit alten Krachern wie „Let There Be Rock“ und den Klassikern „For Those About To Rock“ und „Highway To Hell“ und keine AC/DC und Rock'n'Roll-Wünsche bleiben offen. Zum Schluss wird natürlich geböllert und saluted. „For Those About To Rock“ wird aus den Instrumenten und den Kä-



Glücklicherweise gibt es dazu jetzt wieder etliche Gelegenheiten.

6.2.-19.12.26, EUGEN TORSCHER



ALLEN-FORRESTER BAND

Allein schon die Optik von Gitarrist Ben Forrester schreit mit Bart, langen Haaren und Cowboy-Hut ganz laut ROCK. Und zwar Blues- und Southernrock. Wenn dann noch Sänger und Gitarrist Josh Allen, Bassist Hendrik Herder und Drummer Matthias Böhm hinzukommen, ist die Optik der Allen-Forrester Band perfekt. Der Sound natürlich auch.

Mit zwei Gitarren und rauem Gesang rockt und rollt das großartige Quintett rebellisch, bodenständig und authentisch amerikanisch. Von der Qualität ist das durchaus mit legendären Kollegen wie The Black Crowes oder Lynyrd Skynyrd vergleichbar. Oder mit Mitbewerbern wie Blackberry Smoke und Robert Jon & The Wreck. Wie die älteren oder auch neueren „Rivalen“ steht bei der Allen-Forrester Band ganz fett Blues und Rock auf der Südstaatenfahne. Und Soul, denn ohne einen gewissen spirituellen und beseelten Touch ist dieser Sound nicht vollends rund. Den haben die famosen Vier aber und kommen jetzt zu coolen oder auch heißen Klubshows vorbei. Mehr Southernfeeling als mit dieser Truppe ist momentan hierzulande nirgendwo zu erleben und zu erfahren.

25.2.-14.3.26, EBF MUSIC



LETZ ZEP

Queen-Cover-Formationen gibt es in Hülle und Fülle, aber warum zollt eigentlich niemand dem großen Leonard Cohen Tribut? Halt – Field Commander C. tun genau das und sie tun es ziemlich gut.

Dieser Gefahr gehen Letz Zep einfach mal ganz lässig aus dem Weg, schreiben sie doch keine eigenen Nummern, sondern zelebrieren ausschließlich Klassiker aus allen Schaffensphasen der vielleicht größten Rock-Band aller Zeiten. Und das machen sie dermaßen originalgetreu und großartig, dass dem Publikum jedes Mal die Kinnladen runterklappen. Wenn sie Songs wie „Stairway To Heaven“ von Letz Zep hören. Neben der Akustik bekommt die Tribute-Truppe auch die Optik dermaßen gut hin, dass man immer wieder meint die echten Zeppelin zu hören und zu sehen. Sogar Robert Plant höchstpersönlich war beeindruckt von der Power-Performance der „Nachahmer“. Von den Sounds über die Setlist bis hin zu den Posen und natürlich der Musikalität stimmt hier einfach alles. Nichts da mit trendy, vintage oder retro – hier wird zeitlos gerockt!

1.2.-14.11.26, KULTOPOLIS

SEVEN SHOTS

„7 Shots“ ist ein Titel vom 2010er-Erfolgsalbum „Beyond Hell / Above Heaven“ der dänischen Heavy-Rock'n'Roller Volbeat. Und Seven Shots ist jetzt auch der Name einer Klasse und coolen Volbeat-Tribute-Band, die diesen und viele andere Kracher im Repertoire hat.

Und Seven Shots sind auch nicht neu im Volbeat-Geschäft, sondern wissen definitiv was sie tun. Da aber der bisherige Name Voltbeat zu nahe am Original war, hat man sich umbenannt und startet als offiziell lizenzierte Volbeat-Tribute-Band so richtig durch. Der Sound ist natürlich immer noch sehr nahe am Original, nur die Benennung nicht mehr. Es kann also wuchtig und souverän wie bisher weitergehen. Mit dem Segen von oben quasi ...

28.2.-11.12.26, BORILA ENTERTAINMENT



25.02. ChaBah | Kandersteg
26.02. Rattlesnake Saloon | München
27.02. Grund 74 | Bischofsgrün
28.02. Village | Habach
01.03. Burgkeller-Bar | Burghausen
04.03. Museumskeller | Erfurt
05.03. Brickhouse | Berlin
06.03. Q24 | Pirna
07.03. Kulturbastion | Torgau
08.03. St. Barbara | Lichtentanne
11.03. Kofferfabrik | Fürth
12.03. TBA
13.03. Blues | Rhede
14.03. Kulturrampe | Krefeld

allen-forresterband.com | ebfmusic.com

SAGENBRINGER

Heavy Metal und Fantasy sind seit je her eine unschlagbare Kombination. Der neue Stern in Sachen Fantasy-Metal ist die norddeutsche Band Sagenbringer.

Um genau zu sein, spielen Sagenbringer eine Mischung aus Folk- und Pagan-Metal. Zusätzlich wurde noch ein Mythos um die Band gestrickt: Zusammengeführt durch die Götter, verwoben durch die Nornen, fanden Haldruhir, Skjomi, Trygve und Azaril im Jahr 2021, nach menschlicher Zeitrechnung, zueinander, um von nun an als Sagenbringer durch die Welt zu streifen. Unwechselbare, mittelalterliche Klänge gehören genauso in Ihre Lieder, wie harte Riffs und extremer Gesang. Die Texte, welche sowohl fantasievolle Geschichten darbringen, als auch Botschaften vermitteln, runden ihre Werke ab. Sagenbringer kreieren einen musikalischen Zauber, der einfach riesigen Spaß macht.

7.3.-4.4.26, NOCUT



ANGUS MCSIX

Als wäre die Story voller Heroik, Galaktik, Mut und Mythen um Angus McSix nicht schon toll und theatralisch genug, ist auch die Musik der gleichnamigen Metalformation an Power, Pathos und Pracht nicht zu überbieten.

Der Sound ist unglaublich catchy und sound- und bildgewaltig, wie ein Superhelden-Comic. Sänger Thomas Winkler hört man seine glorreiche Vergangenheit bei Gloryhammer deutlich an. Seine Zukunft ist mit Angus McSix aber sogar noch vielversprechender, denn diese Band ist an Melodiösität und Metalligkeit nur schwer zu überbieten. Powervoll, poppig und stellenweise partymäßig machen Winkler und Co. hier das ganz großen Epen- und Hymnenfass auf. Was für Songs und was für eine Story ...

12.3.-21.3.26, DECIBEL TOURING

YASI HOFER

Auch Yasi Hofer ist mittlerweile eine dieser erfolgreichen Musikerinnen im Rock- und Pop-Business. Tanzen und singen Frauen früher eher auf den Bühnen, schnappen sie sich nun immer häufiger die essentiellen Instrumente.

So auch die Gitarre, die über Generationen hinweg unzählige Männer zu Rockstars gemacht hat, die von weiblichen Fans angehimmelt wurden. Schön, dass es Frauen wie Yasi Hofer gibt, die mit Talent, Können, Virtuosität und Power in diese Männerdomäne hineindrängen und sich ihren eigenen Platz suchen – nicht nur im Background-Chor oder in der Tanzgruppe, nein, mitten in der coolen Band. Yasi Hofer nennt ihre Musik Fusion Rock – ihre unglaubliche Virtuosität wurde auch von Helene Fischer entdeckt, in deren Band Yasi Hofer eine herausragende Position innehat. Wie keine andere Saitenspielerin lotet sie die Grenzen zwischen Jazz, Rock und Prog spielend aus und erzeugt nicht nur im Studio, sondern vor allem live eine Spannung, der sich die Hörer nicht entziehen können.

6.2.-28.3.26, CBF TOURS



Big Wheel Keep On Turnin' Tour 2026



The Legend is back!

05.03. Augsburg, Spectrum
06.03. Lichtenfels, Stadthalle
07.03. Osterholz-Sch., Stadthalle
23.04. Krefeld, Seidenweberhaus
24.04. Bad Kreuznach, Parkhotel Kurhaus
25.04. Burglengenfeld, VAZ Pfarrheim
29.05. Neubrandenburg, HKB
30.05. Neuruppin, Hangar Open-Air
... Tour wird fortgesetzt!

PARADISE
Germany Events

OFFICE

ROCK
ANTENNE

MUSIC

The True Legends of Rock



Still Rockin' Hard

21.03. Hallstadt bei Bamberg, Vamos
22.03. Reutlingen, Stadthalle
24.03. Unna, Lindenbrauerei
25.03. Zwickau, Club Seilerstraße
27.03. Kiel, Räucherei
28.03. Neubrandenburg, HKB
30.03. Gießen, Kongresshalle
01.04. Augsburg, Spectrum
02.04. CH-Bern, Kursaal-Arena
03.04. CH-Seewen, Gaswerk **Ausverkauft!**
05.04. Heidelberg, Kulturhaus Karlsruhbahn
06.04. Saarbrücken, Garage
08.04. Konstanz, Kulturladen
09.04. A-Imst, Stadtbühne
11.04. Mellrichstadt, Oskar-Herbig-Halle
12.04. Braunschweig, Schön & Frölich



Bassist & Gründungsmitglied Pete Agnew zum neuen Sänger: „Mit Gianni Pontillo sind wir wieder in der Lage all die Hits

in der Original-Tonart darzubieten!“



Blues Festivals

27.02.26 Int. Kieler
27.02.26 Kiel, Räucherei
29.02.26 Int. Rostocker
28.02.26 Rostock, Zwischenbau
mit The Blues Overdrive (DK),
Jimi Barbiana Band (D) und Chris
Kramer & Beathox'n Blues (D)

**Mitch Ryder
& Band - USA**
Songs from the
Road Tour 2026



12.03. Hamburg, LOGO

Traum-Hits Open-Air

SLADE - SWEET - T.REX
07.08.2026 Burg-Scharfenstein
Leinefelde-Worbis

28.08.2026 **Suzi Quatro**
Creuzburg

weitere Künstler & Termine unter:
www.german-concerts.de bundesweite Hotline:
0451 - 58 24 91 43

JETZT



TOURDATEN

05.02.26 FÜRTH, STADTHALLE FÜRTH
06.02.26 LEIPZIG, HAUS AUENSEE
07.02.26 HAMBURG, INSELPARK ARENA
27.02.26 KÖLN, PALLADIUM
28.02.26 OFFENBACH, STADTHALLE OFFENBACH

THE BUTCHER SISTERS

THE BUTCHER SISTERS LIVE IST EINE GIGANTISCHE PARTY. JA SOGAR NOCH MEHR ALS DAS, DENN NEBEN HALLIGALLI-PARTY-PARTS DER MANNHEIMER MANIACS FINDET NOCH VIEL MEHR STATT.

Von Rap über Metal bis hin zu Techno und Beatdown-Elementen hat die humorvolle Hardcore-Truppe einfach alles am Start, was Spaß macht. Das alles haut sie jetzt krass und kraftvoll auf dem neuen Album und den begleitenden Shows raus. Diese Energy-Explosion sollte man sich unbedingt geben!

**DAS SCHWARZE ALBUM, ARISING EMPIRE
5.-28.2.26, CONTRA PROMOTION**

TBS



SHOOTER PROMOTIONS PRÄSENTIERT

CAFÉ DEL MUNDO GUITAREVOLUTION SYMPHONIC



DAS NEUE ALBUM
AB SOFORT IM HANDEL



feat. NEUE PHILHARMONIE FRANKFURT

22.02.2026 MÜNCHEN
07.03.2026 HAMBURG
08.03.2026 BERLIN
09.03.2026 DRESDEN
10.03.2026 NÜRNBERG

11.03.2026 DÜSSELDORF
13.03.2026 LINGEN
14.03.2026 ROSTOCK
22.03.2026 LEIPZIG
23.03.2026 FRANKFURT

24.03.2026 DUISBURG
25.03.2026 STUTTGART
26.03.2026 HEILBRONN
28.03.2026 BREMEN

kultunews

musix

tonart

Shooter
PROMOTIONS GMBH



BEAT IT!

Am 29. August wäre Michael Jackson 68 Jahre alt geworden. Das ist einerseits natürlich traurig, weil er seinen Geburtstag nicht selber feiern kann, aber andererseits auch ein willkommener Anlass das Werk und Leben dieses Jahrhundertkünstlers zu würdigen. Und genau das tut „Beat It“.

In der zweistündigen Show mit tollen Bildern und noch tolleren Sounds wird das Leben des „King Of Pop“ von den Anfängen bis zu den großen Erfolgen erzählt. Neben den großartigen unvergessenen Songs bleibt auch der Charakter des Ausnahme-Talents nicht unberücksichtigt. Selten kam man dem Phänomen Michael Jackson so nahe wie mit „Beat It“.

Zur Einstimmung: „Michael Jackson – King Of Pop“ von Christian Marks, die einzige vom Superstar selbst noch zu Lebzeiten autorisierte Biografie mit hunderten von Fotos aus seinem Privatarchiv. Für 24,95 € zu bestellen über mj@musix.de oder in allen Buchhandlungen (ISBN 978-3-9813127-0-6)

9.2.-31.3.26, CONCERTBÜRO ZAHLMANN



NAZARETH

Nazareth sind nicht die erste legendäre Rockband die einen Sängerwechsel erfolgreich überstanden hat. Man denke nur an Giganten wie AC/DC oder Van Halen.

Und in dieser Kategorie sind auch durchaus Nazareth anzusiedeln, rocken sie doch schon seit 55 Jahren den Globus. Abgesehen davon hat man einfach die Songs, die selbst ein mittelmäßiger Sänger nicht versauen könnte. „Razamanz“, „Hair Of The Dog“ und die Balladen „Dream On“ und das im Original von den Everly Brothers stammende „Love Hurts“ haben die unverwüsthliche und universelle Klasse. Außerdem ist der neue Mann am Mikro ein richtig Guter und ganz Großer. Der Schweizer Gianni Pontillo hat schon in mehreren Projekten und vor allem bei der deutschen Hardrocklegende Victory bewiesen, dass er mit großen Schuhen und großen Klassikern umgehen und glänzen kann. Dabei kommt er mit seinem Hammer-Timbre sogar an das von Original-Nazareth-Sänger Dan McCafferty heran, was die Wahl noch sinnvoller und stimmiger macht. Mit neuem Wind unter den Segeln und neuer Wucht am Gesang lassen es Nazareth umso mehr krachen. Legitär kann man da nur sagen.

20.3.-12.4.26, FABULOUS GERMANY CONCERTS

LAURA COX

Frauen werden auch im männerdominierten Rock-Business immer hör- und sichtbarer. Waren es früher eher namhafte Einzelfälle wie Joan Jett oder Suzi Quatro, sind musizierende Frauen nicht mehr aus der Rock-Szene wegzudenken.

So auch die junge Gitarristin Laura Cox, die zudem auch noch beweist, dass außergewöhnliche Rockerinnen nicht nur aus Großbritannien oder den Staaten kommen. Nein, Laura Cox ist gebürtige Französin, spielt jedoch einen so fulminanten und lupenreinen Bluesrock wie ihre amerikanischen Kollegen. Vor kurzem brachte Laura Cox zusammen mit ihrer Band ihr viertes Album „Trouble Coming“ raus, das in der Blues- und Rock-Szene für Furore sorgte: Frau, Französin und erst 35 Jahre alt? Und dann solch ein virtuos Gitarrenspiel und eine kraftvolle, vielseitige Stimme. Diese Kombination schlug fulminant ein. Laura Cox ist aus der Bluesrock-Szene nicht mehr wegzudenken. Davon kann man sich auf der kommenden Tour selbst ein Bild machen.

TRouble COMING, EDEL
10.3.-29.3.26, MFP CONCERTS



MARCUS & MARTINUS

Wer bei den Stichwörtern „Norwegen“ und „Popmusik“ lediglich an die legendären a-ha denkt, tut dem Land Norwegen unrecht und hat die Rechnung wohl ohne Marcus & Martinus gemacht.

Nach dem riesigen Erfolg ihrer ausverkauften „We Are Not The Same Tour“ sind Marcus & Martinus wohl der nächste große Pop-Exportschlager aus dem Land der Fjorde. 2024 vertraten Marcus & Martinus Schweden beim Eurovision Song Contest mit ihrer Hitsingle „Unforgettable“ – ein moderner Elektro-Popsong über eine geheimnisvolle Begegnung, der mit seinem Ohrwurm-Charakter die Charts im Sturm eroberte. Das norwegische Pop-Duo geht 2026 mit einer neuen Show auf große Tournee. Fans dürfen sich auf eine mitreißende Liveshow mit spektakulärer Bühnentechnik, pulsierenden Pop-Beats und perfekt inszenierten Choreografien freuen. Die „European Tour 2026“ der energiegeladenen Zwillingenbrüder verspricht ein weiteres Kapitel ihrer Erfolgsgeschichte – voller Energie, Emotionen und unvergesslicher Momente.

7.2.-12.2.26, MEWES ENTERTAINMENT GROUP



VICTORIOUS

Dinosaurier sind bei Kindern – insbesondere bei Buben – ganz hoch im Kurs. Aber auch in der Metal-Szene können Dinosaurier als Thema durchaus punkten. Wie bei Victorious...

Die Power Metal Band Victorious, die sich selbst als Dinosauriers-Assemble bezeichnet, lädt zur Great Dino Tour. Mit dem neuen Album „Dinosaur Warfare Pt.2 – The Great Ninja War“ bauen die Leipziger an ihrem eigenen Extended Universe und verschmelzen ihre zwei Vorgängerwerke „Dinosaur Warfare – Legend of the Powersaurus“ und „Space Ninjas from Hell“ zu einer galaktischen Erzählung epischen Ausmaßes. Verpackt in melodische Gitarrenriffs und maschinengewehrartige Drums wird der Kampf zwischen den technologisch hochgerüsteten

Dinosauriern, der „Holy Dinoforce“, und den bösen Weltraum Ninjas von der dunklen Seite der Sonne stilecht dargeboten. Was kann man von einer Victorious Liveshow erwarten? Spaß und Unterhaltung! Während die Band sich ein konstantes Maß an Augenzwinkern bewahrt, wird ein dynamisches und rasantes Bühnenerlebnis mit viel Publikumsinteraktion abgeliefert. Power-Metal-Attitüde, die nur von wahren Anhängern des europäischen Power Metal dargeboten werden kann.

16.4.-16.5.26, NOCUT



DISPYRIA

Heavy und hymnisch! „Redemption - Part 1: Twisted World“ ist erneut ein echtes Epos. Mit dem neuen Album aus dem Dispyria-Universum um die ultimative Entscheidung zwischen Gut oder Böse landet die Band einen weiteren Volltreffer.

Musikalisch „dreht“ sich das Album zwischen Power-, Progressive- und Sinfonic Metal. Mit dem ehemaligen Savatage-Sänger Zak Stevens und Carsten „Lizard“ Schulz konnte Initiator Juergen Walzer gleich zwei herausragende Heavy-Vokalistinnen für sein Konzeptalbum verpflichten. Die liefern abwechselnd großartig ab und werden von herausragenden Instrumentalisten und weiteren Top-Stimmen unterstützt. Das Album entwickelt im Verlauf eine unglaubliche Dynamik und Dramatik und erinnert von der Qualität her an vergleichbare Glanzzeiten von Bands wie Savatage, Avantasia oder Queensrÿche. Power, Progressivität und Melodiösität auf höchstem Niveau. Sound und Story sind an Spannung kaum zu überbieten. Spannend wird auch das Release-Konzert in Kaiserslautern. Versprochen!

REDEMPTION – PART 1: TWISTED WORLD, EL PUERTO RECORDS
20.2.26, DISPYRIA

THE ZAC SCHULZE GANG

Schön, dass sich immer wieder junge Musiker an den ganz großen der Zunft orientieren und sich musikalisch und metaphorisch vor den Legenden verneigen. So war für Zac Schulze tatsächlich ein Livevideo des Gitarrenhelden Rory Gallagher Auslöser und Initialzündung, eine eigene Karriere zu starten.

Und bei der Inspiration steht natürlich Bluesrock ganz oben auf der Agenda. Den zelebrieren Gitarrist und Sänger Zac Schulze, Bruder Ben und Bassist Ant Greenwell auch voller Expertise und Hingabe. The Zac Schulze Gang lässt aber auch Pubrock-Elemente der Marke Dr. Feelgood zu und hat vor großen Gefühlen und großen Melodien keine Angst. Ob die Gang auch so abgehen wird wie Vorbild Gallagher bleibt abzuwarten, aber mit der Klasse Scheibe „Straight Into It“ und kommenden Konzerten ist ein vielversprechender Anfang gemacht.

STRAIGHT INTO IT, RUF RECORDS
1.2.-21.3.26, BIG D BOOKINGS



LEGENDARY SCORPIONS GUITARIST
RETURNS CELEBRATING
THE 50th ANNIVERSARY OF

VIRGIN KILLER

10.05.26
DE, BERLIN
LIDO

11.05.26
DE, NÜRNBERG
DER HIRSCH

12.05.26
DE, DRESDEN
SCHLACHTHOF

14.05.26
DE, LINDAU
CLUB VAUDEVILLE

15.05.26
DE, BENSHEIM
MUSIKTHEATER REX

18.05.26
BE, ITTRE
ZIK-ZAK

19.05.26
NL, UDEN
DE PUL

20.05.26
DE, TRIER
FÖRUM

23.05.26
DE, BURGLANGENFELD
VAZ

JETZT

TOURDATEN

22.04.26 FÜRTH, KOFFERFABRIK
24.04.26 STEINAU AN DER STRASSE, THEATRIUM
25.04.26 ZWINGENBERG, THEATER MOBILE
26.04.26 GÖTTINGEN, NÖRGELECK
01.05.26 KEMPTEN, JAZZFRÜHLING

— JEFF AUG —
INTERIM

JEFF AUG

DER IN BAYERN LEBENDE AMERIKANER JEFF AUG IST EIN ECHTES ARBEITS- UND ROCKTIER. BEEINDRUCKEND IN WAS FÜR KONSTELLATIONEN DER IN WASHINGTON D.C. GEBORENE, DER NEBENBEI AUCH NOCH KONZERT-VERANSTALTER IST, SCHON DIE GITARRE SCHWANG UND IMMER NOCH SCHWINGT.

Aug ist aktueller Gitarrist von Anne Clark, war aber auch schon mit vielen anderen großen Namen gemeinsam unterwegs. Ein passioniertes Bandmitglied ist der amerikanische Bayer aber auch und hat schon in Formationen wie Banana Peel Buzz, Sorry About Your Daughter und Ape Shifter gespielt. Jetzt aber gibt es Aug erst mal wieder solo zu erleben und das auch gleich mit einem neuen Album. „Interim“ ist schon das zehnte Akustik-Instrumentalalbum des Virtuosen und erneut eine feine, feinsinnige und filigrane Arbeit. Die Fingerarbeit ist dabei genauso intensiv und intelligent wie die Kompositionsarbeit. 12 Mal schwelgt und sinniert Aug auf dem Griffbrett. Mal in Erinnerungen und mal in Gedanken an die geliebte verstorbene Katze. Das geht klanglich wirklich tief rein und zu Herzen. Die akustischen und anspruchsvollen Klänge haben eine geradezu beruhigende Wirkung. Sanft, sensibel, hochwertig und entschleunigend – wunderbare Musik. Es darf ruhig auch mal etwas ruhiger sein.

INTERIM/TIMEZONE RECORDS
22.4.-1.5.26, MAXIMUM BOOKING



CREEDENCE CLEARWATER REVIVED FEAT. JOHNNIE GUITAR WILLIAMSON

Der ehemalige Creedence Clearwater Revival-Sänger John Fogerty ist mit seinen 80 Jahren zwar noch aktiv und spielt auch etliche Hits von früher. Nur ist er in unseren Breitgraden nahezu nicht mehr zu erleben. Und da sind Creedence Clearwater Revived, die nicht nur unermüdlich bei uns touren und rocken, sondern auch mindestens so viele CCR-Klassiker wie Fogerty im Programm haben. Von „Proud Mary“ über „Green River“ bis hin zu „Lodi“ und „Have You Seen The Rain“ haben die rüstigen Rocker einfach alles auf dem Kasten und in petto, was das CCR-Herz begehrt.

BIG WHEEL KEEP ON TURNIN', MEGAMOREPHOSIS
5.3.-30.5.26, FABULOUS GERMANY CONCERTS



HERBERT GRÖNEMEYER

Unter dem Motto „mittendrin – akustisch“ begeistert Herbert Grönemeyer in diesem Jahr mit seiner Band, mit Chor und Orchester.

7.2.-19.2.26, DIRK BECKER ENTERTAINMENT



JINJER

Die einschlägige Presse überschlägt sich bei dieser Band vor Begeisterung. Namhafte Metal-Publikationen bescheinigen Jinjer Brillanz und Brutalität gleichermaßen. Sogar Vergleiche mit Genre-Titanen wie Pantera sind keine Seltenheit im Zusammenhang mit der ukrainischen Formation. Der Sound des Quartetts um Sängerin Tatiana Shmilyuk hat dabei sowohl Härte, als auch Eingängigkeit. Core-, Progressive- und Groove-Parts werden, teils gegrowlt und teils bezaubernd gesungen, eindrucksvoll in Szene gesetzt.

DUEL, NAPALM RECORDS
12.2.-2.3.26, KINGSTAR MUSIC

MICHAEL SCHENKER

Er ist ein Tausendsassa an der Gitarre und spielte bei legendären Hard Rock-Bands wie den Scorpions, UFO und bei MSG, der Michael Schenker Group. Michael Schenker ist wahrlich ein Superstar der Hard Rock-Szene.

DON'T SELL YOUR SOUL, EDEL
18.2.-6.3.26, LUCKY BOB



JOANNE SHAW TAYLOR

Neben dem Vintage-Sound ist der Blues Rock immer noch eines der angesagtesten Genres überhaupt und immer neue beeindruckende Künstler erscheinen auf der Bildfläche. Wie die junge englische Gitarristin und Sängerin Joanne Shaw Taylor ...

BLACK & GOLD, ROUGH TRADE
3.2.-8.2.26, 3DOG ENTERTAINMENT



KNORKATOR

Das neue Knorkator-Album „Weltherrschaft für alle!“ ist aber aberwitzig, wuchtig, wahnsinnig und schlichtweg wunderbar. Gegen diesen herrlichen, hanebüchenen und harmonischen Humbug kann man sich wirklich nicht wehren. Sollte man sich unbedingt live ansehen und dann aus dem Lachen, aber auch dem Headbängen nicht mehr herauskommen.

WELTHERRSCHAFT FÜR ALLE!, EDEL 6.2.-21.3.26, NOCUT



LET THERE BE BAROCK

BAROCK

WORLD'S #1 AC/DC TRIBUTE

06.02.26 LEIPZIG HELLRAISER
20.02.26 BAMBERG VAMOS
21.02.26 BEVERUNGEN STADTHALLE
07.03.26 WÖRTH AM RHEIN FESTHALLE
14.03.26 EMPORE BUCHHOLZ IN DER NORDHEIDE
21.03.26 MEMMINGEN KAMINWERK
27.03.26 KÖLN CARLSWERK VIKTORIA
17.04.26 WUPPERTAL LIVE CLUB BARMEN
18.04.26 KAMEN STADTHALLE
29.05.26 KASSEL PROBONIO ARENA
06.06.26 SCHWERIN PAPPELPARK (CLUB ZENIT)
13.06.26 SASBACH OPEN AIR

22.08.26 SCHLESWIG Baltic Open Air
26.09.26 NÜRNBERG Hirsch
03.10.26 NEUNKIRCHEN / Saar Gebläsehalle
10.10.26 LÖFFINGEN-UNADINGEN, Bürgerhalle
23.10.26 MÜNCHEN Circus Krone
24.10.26 A-WÖRGL Komma
14.11.26 ROSTOCK Moya
11.12.26 OBERHAUSEN Turbinenhalle 2
19.12.26 COESFELD Fabrik
05.01.27 LANDSHUT, S-Arena
08.01.27 FRANKFURT, Batschkapp
09.01.27 NEU-ULM, Ratiopharm-Arena
27.11.27 DOULALA, Kamerun

JUGENDFÖRDERUNG
Bei zahlreichen Terminen bieten wir
Sonderpreise für Jugendliche an.
(Verfügbarkeit vor dem Ticketkauf prüfen)

Tickets unter www.eventim.de und an allen bekannten Vorverkaufsstellen - www.barock-acdc.com/tour



FÜR TICKETS
QR-CODE
SCANNEN



BALD

ROBERT FINLEY



ROBERT FINLEY

*Hallelujah!
Don't Let The
Devil Fool Ya*



TOURDATEN

08.03.26 HAMBURG, NOCHTSPEICHER
10.03.26 DORTMUND, MUSIKTHEATER PIANO
11.03.26 BENSHEIM, MUSIKTHEATER REX
12.03.26 BERLIN, COLUMBIA THEATER

VIELE KÜNSTLER SCHREIBEN SICH JA GERNE „AUTHENTIZITÄT“ AUF DIE FAHNE ODER BEHAUPTEN, DASS SIE „REAL“ SIND. OFT SIND DAS NUR WORTHÜLSEN, ABER AUF ROBERT FINLEY TRIFFT BEIDES VOLL ZU. AUTHENTISCHER ALS DER BLUESER UND SEIN SOUND GEHT ES NICHT.

Auch die Lebensgeschichte des Amerikaners ist passend und schlichtweg ehrlich. Nach langer Zeit als Straßenmusiker gründete der in Bernice in Louisiana geborene Blueser eine Gospelgruppe, um dem Herrn und dem Genre noch besser dienen zu können. Im stolzen Alter von 62 nahm Finley dann sein Debüt auf und ist seitdem solo im Dienste aufrichtiger und urwüchsiger Klänge unterwegs. Sein Sound hat Seele, jazzigen Swagger, folkige Funkiness, Rock'n'Rolligkeit und natürlich Blues. Eine Ausgeburt an Authentizität geradezu und jetzt live zu erleben. Das ist „real“!

HALLELUJAH! DON'T LET THE DEVIL FOOL YA,
EASY EYE SOUND
8.3.-12.3.25, JAZZHAUS ARTISTS



RICHARD THOMPSON

1967 gehörte Thompson zur Gründungs-Besetzung der legendären Folk-Formation Fairport Convention. Er blieb für fünf Studio-Alben und ein Live-Album bei der Band, bis er sich **1971** entschied, eine Solokarriere zu starten. „GUnd was für eine Solokarriere das war, bzw. immer noch ist. Thompson hat gitarristisch und gesanglich Großes geleistet. Was nicht zuletzt an der Wertschätzung durch legendäre Kollegen wie Don Henley und Robert Plant erkennbar ist. Die haben nämlich Songs von ihm gecover. Abgesehen davon hat der 76-Jährige das Genre des UK-Folk-Rock geprägt wie kein anderer, wenn nicht sogar erfunden. Die anstehenden Konzerte sind also nicht nur harmonisch bedeutsam, sondern auch historisch wichtig. Legendärer geht kaum.

13.6.+14.6.26, CBF TOURS



MAGGIE REILLY

Maggie Reilly und ihr folkiger und fantastischer Sound sind schon eine Besonderheit. Da können vor allem die Besucher der „Rock meets Classic“-Tournee im Jahr 2023 ein Lied davon singen, überraschte die Schottin doch mit ihren legendären Harmonien und großen Hits.

Hits aus den 80er-Jahren wie „Moonlight Shadow“ oder „To France“ ... Und von solchen Kalibern hat die 69-jährige Sängerin noch eine ganze Menge mehr in petto und darum geht es jetzt erneut auf ihrer eigene Headliner-Tour. Die passend zu ihrer Historie nach dem gemeinsamen 1992er-Hit „Everytime We Touch“ benannt ist. Und wo wir schon in den 90ern sind – der Special Guest Julia Neigel hatte hier ebenfalls seine Hochzeit. Es wird also nicht nur melodisch, sondern auch nostalgisch, wenn Maggie Reilly und Julia Neigel dieses Jahr in der Gegend sind.

15.10.-27.10.26, MFP CONCERTS



JOE JACKSON

Joe Jackson ist nun auch schon seit über 50 Jahren in Sachen Musik unterwegs. 1972, im zarten Alter von 18 Jahren, bekam er ein Stipendium an der Royal Academy of Music in London. Man kann den Stipendiumsgebern heute nur gratulieren.

1978 trat Joe Jackson dann mit der Joe Jackson Band in der Rockwelt in Erscheinung, von wo er bis heute nicht mehr wegzudenken ist. Mit einer Mischung aus Pop, Rock und Blues weiß Joe Jackson seitdem zu begeistern. Songs wie „Steppin' Out“, „Happy Ending“, „You can't get what you want (till you know what you want)“, „Is She Really Going Out With Him?“ und „Breaking Us In Two“ sind Meilensteine seiner Karriere. Auch in klassischen Gefilden ist der gelernte Komponist immer wieder zu finden. Im Herbst kommt Joe Jackson endlich auch wieder zu uns auf Tour und hat dann sogar ein neues Album dabei.

HOPE AND FURY (VÖ 10.4.), EDEL
28.10.-17.11.26, LUCKY BOB



MITCH RYDER

Aus Detroit bzw. der Umgebung von Detroit kommen viele wegweisende Band wie die Punkvorreiter MC5, der Gitarren-Maniac Ted Nugent und Rhythmn & Blues-Ikone Mitch Ryder.

Der veröffentlichte jetzt bereits sein 33. Album und auch auf diesem hält er sein gewohnt hohes Qualitätslevel. Die Stimme voller Verve und Soul ist aber auch nach wie vor einzigartig und auch live in bestechender Form. Vokal top kommt Ryder diesen März nach Hamburg.

WITH LOVE, EDEL
12.3.26, FABULOUS GERMANY CONCERTS

ELIF

Die Berliner Singer-Songwriterin ELIF kehrt auf die großen Bühnen zurück.

Im deutschen bzw. deutschsprachigen Singer/Songwriter-Genre hatten bis jetzt die Männer mit Künstlern wie Tim Bendzko, Johannes Oerding und Philip Poisel die Überhand, aber so allmählich ziehen auch die Mädels nach und die großartige Elif ist vorne mit dabei. Passend zum Genre beherrscht Elif trotz ihrer Jugend die Kunst des Storytellings ganz hervorragend und liefert große Gefühle und große Geschichten. Auf CD und jetzt auch bald wieder auf Tournee ...

27.11.-12.12.26, KARSTEN JAHNKE KONZERTDIREKTION



FATONI

Bei Fotoni überschlagen sich die Ereignisse: Am 28. Februar erscheint auf Netflix „Kacke an der Havel“ mit Anton „Fotoni“ Schneider in der Hauptrolle, neue Musik steht in den Startlöchern und im Herbst 2026 geht es endlich wieder auf FotoniTour!

Nachdem 2025 zusammen mit Juse Ju und Edgar Wasser auf der restlos ausverkauften Kollabo-Tour ein Club nach dem anderen auseinandergenommen wurde, schlägt Fotoni 2026 wieder Solopfade ein. Und zwar auf der großen „Drama endet nie“-Tour im Herbst 2026.

3.9.-28.11.26, KKT

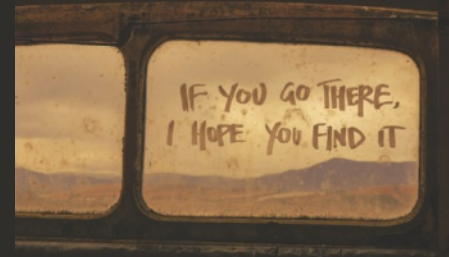


FUN LOVIN' CRIMINALS

Cool, zwielichtig und hoch talentiert. Das New Yorker-Trio hat es mit ihrem Stilmix aus HipHop, Pop, Rap und Latin längst zur Kult-Band gebracht. Jetzt kommt der dreiste Dreier live.

Sie gelten als die „Quentin Tarantinos“ der Musik: Das Trio Huey (Hugh Angel Diaz Morgan), Fast (Brain Leiser) und Steve (Steve Borovini). Nicht umsonst. Vor ihrem Karrierestart 1993 scheuten die drei Gesellen vor kaum einem zwielichtigen Gelegenheitsjob in der New Yorker Discotheken-Szene zurück. Konsequentermaßen griffen sie mit dem 1996 erschienen Debutalbum „Come Find Yourself“ (ein riesiger Hit in England!) tief in die Gangster-Rhythmus-Kiste. Für die dennoch eingängigen Songs missachteten sie sämtliche Stil- und Genregrenzen und kreierten so etwas wie ihr eigenes „Pulp Fiction“. Den Stilmix behielten sie auch bei ihrem zweiten Album „100 % Colombian“ bei. Ganz anders dagegen die dritte CD „Mimosa“, bei dem sich das düstere Trio ungeniert an Coverversionen von Rock-Klassikern wie „Couldn't Get It Right“ (Climax Blues Band) oder „I'm Not In Love“ (10 CC) machte. Mit dem nächsten Album „Loco“ gelang ihnen wieder ein extrem cooler Stilmix aus Rap und Pop, aus Latin und Soul. Die neueren Werke vereinen alle Qualitäten dieses etwas anderen Trios: Es rockt, funk, groovt, punk und hiphopp wie die Hölle

10.5.-13.5.26, LIGHTHOUSE TOURING



THE PAPER KITES

IF YOU GO THERE,
I HOPE YOU FIND IT

THE PAPER KITES HABEN IN DEN LETZTEN 15 JAHREN MIT IHREN NAHBAREN TEXTEN, WEIT AUSSCHWINGENDEN GITARRENMELODIEN UND BEZAUBERNDEN HARMONIEN WICHTIGE MEILENSTEINE BEGLEITET. *IF YOU GO THERE, I HOPE YOU FIND IT* SETZT DIESE TRADITION FORT UND LIEFERT MUSIK FÜR DIE UNVERGESSLICHSTEN UND VERLETZLICHSTEN Momente DES LEBENS.

AB DEM 23. JANUAR ÜBERALL ERHÄLTlich!

THE PAPER KITES LIVE:

03.03.2026 MÜNCHEN | MUFFATHALLE

04.03.2026 BERLIN | METROPOL

05.03.2026 HAMBURG | FABRIK

BALD

TOURDATEN

17.04.26 OBERTRAUBLING, EVENTHALLE AIRPORT
19.04.26 AUGSBURG, SPECTRUM
21.04.26 BENSHEIM, MUSIKTHEATER REX
22.04.26 DORTMUND, PIANO
28.04.26 HANNOVER, MUSIKZENTRUM
29.04.26 HAMBURG, KNUST

MASTERPLAN



ZULETZT HABEN MASTERPLAN GEMEINSAM MIT FIREWIND METALLISIERT, ABER JETZT GEHT ES ALLEINE ANS HEAVYWERK. MIT EINER NEUEN VIDEO-SINGLE UND EINEM BRANDNEUEN ALBUM ZUR TOUR IM APRIL.

bieten hat. Auch Grapows Mitstreiter sind Genre-Veteranen. Wie der finnische Bassist Jari Kainulainen, der schon bei namhaften Acts wie Symfonia, Evergrey, Killing Machine in die Saiten gegriffen hat. Oder Keyboard-Crack Axel Mackenrott. Gemeinsam zieht man am metallischen Strang und wird bald die hiesigen Hallen genial und gehörig aufmischen.

METALMORPHOSIS (VÖ APRIL), FRONTIERS RECORDS
17.4.-29.4.26, MFP CONCERTS



KINGS OF LEON

Obwohl in dieser Band tatsächlich alle vier Mitglieder miteinander verwandt sind, den gleichen Nachnamen tragen und obendrein auch noch aus dem ländlichen Süden der Vereinigten Staaten kommen, sind die Kings Of Leon alles andere als eine inzestuöse, engstirnige Redneck-Hillbilly Truppe.

Die Brüder Caleb, Nathan, Jared Followill und ihr Cousin Matthew sind schlichtweg eine der aufregendsten Rock-Truppen, die Amerika in der letzten Zeit hervorgebracht hat. Die verschworenen Vier, die prominente Kollegen wie Noel Gallagher von Oasis und Ed O'Brien von Radiohead zu ihren Fans zählen, haben sich zuletzt etwas rar gemacht, kommen jetzt aber wieder nach Deutschland. Den musikalischen und lyrischen Tiefgang der Kings Of Leon sucht man bei den meisten Bands vergeblich. Intensiver Blues, moderner Pop, organischer Rock und introvertierter Country mit sehr intelligenten und persönlichen Texten hebt die Followills definitiv aus der Masse heraus und rechtfertigt den Schritt auf die ganz großen Bühnen allemal.

18.6.26, LIVE NATION



**DAS NEUE ALBUM
"DIE MASCHINEN
WOLLEN LEBEN"
20.02.2026**



AUCH ERHÄLTICH ALS LIMITED
DELUXE EDITION, 2CD UND 2LP
+ LIVE AT M'ERA LUNA 2025

**DIE TOUR ZUM
NEUEN ALBUM:**

**19.02. HAMBURG
20.02. KÖLN
21.02. STUTTGART
26.02. BERLIN
27.02. ERFURT
28.02. DRESDEN**

WWW.UNIVERSUM25.COM

THE BLACK CROWES

Nicht nur die Gallagher-Brüder haben sich versöhnt und es kam zur großen Oasis-Reunion, auch die Robinsons haben ihre Streitereien schon länger in den Griff bekommen und machen als The Black Crowes wieder gemeinsam Musik. Ein Glück!

Die legendäre Band mit Chris am Mikro und Rich an der Gitarre wurde nicht umsonst seinerzeit vom Melody Maker als „The Most Rock 'n' Roll Band in the World“ bezeichnet. Alben wie „Shake Your Money Maker“ und „The Southern Harmony and Musical Companion“ vom Anfang der 90er sind Classics und können mit den besten Releases der Rolling Stones locker mithalten. Ein Platte solchen Kalibers haben die Hippie-Rocker aktuell mit „Happiness Bastards“ am Start. Lässiger hat schon lange niemand mehr gerockt und gerollt. Und auf Tour geht es auch wieder – halleluja!

5.7.26, RBK FUSION



ZEBRAHEAD

Zebrahead machen definitiv witzige Musik.

DDie gerappten Parts sind nur Auftakt bzw. Intermezzo zu genialen, eingängigen Refrains, die eher in die Rock- und Pünkecke gehen, auch Ska-Elemente nicht verleugnen, aber zugleich unheimlich viel Popappeal besitzen. Man hört schon, dass die Zebraschädel auf Green Day und Ähnliches stehen, aber durch die Verbindung von Rap und Punk und einem riesigen Haufen gute Laune haben sie definitiv was Eigenes geschaffen.

9.12.26, KINGSTAR MUSIC

CUTTING CREW

Viele einstige 80er-Stars versuchen momentan ein Comeback, aber nicht allen gelingt es, geschweige denn wäre es überhaupt nötig gewesen. Einige Bands und Künstler, die schon „damals“ die nötige musikalische Substanz hatten wie Howard Jones und die Cutting Crew hingegen können sich auch heute wieder erfolgreich behaupten und das vollkommen zurecht. So war auch die englisch-kanadische Formation Cutting Crew alles andere als ein musikalisches Strohfeuer, brannten doch ihre Hits wie „(I Just) Died in Your Arms“ und „I've Been In Love Before“ lange und ausdauernd weltweit in den Charts. Genaugenommen könnten Sänger Nick van Eede und seine Crew auch heute noch von diesen Erfolgen zehren, haben aber dennoch auch immer wieder neue klasse Titel aufgenommen, die natürlich auch live präsentiert werden wollen.

18.7.26, MFP CONCERTS



THOMAS ANDERS SINGS MODERN TALKING

Was wären die 80er Jahre ohne Modern Talking gewesen? So etwas wie die 70er Jahre ohne Boney M. oder die 90er ohne Scooter. Es hätte was gefehlt...

Ohne Frage, Modern Talking haben in den 80er Jahren mit ihren Hits wie „You're My Heart, You're My Soul“, „You Can Win If You Want“, „Brother Louie“, „Geronimo's Cadillac“ sowie „Cheri, Cheri Lady“ die deutsche Musiklandschaft mitgeprägt. Zum 40-jährigen Jubiläum von Modern Talking überrascht nun Thomas Anders seine Fans mit einer spektakulären Deutschland-Tournee, die die unvergesslichen Hits des legendären Pop-Duos sowie weitere Klassiker der 80er Jahre feiert. Die „Thomas Anders sings Modern Talking-Tour“ ist nicht nur eine Hommage an die Musik eines der beliebtesten und prägendsten Musikjahrzehnte, sondern auch eine Premiere für die sensationellen Neuaufnahmen der ersten sechs Modern-Talking-Alben. Thomas Anders wird auf seiner Deutschlandtour eine mitreißende Show darbieten, die die Magie der 80er Jahre wieder aufleben lässt und gleichzeitig die aufregenden Neuinterpretationen seiner größten Hits im modernen Soundgewand präsentiert.

THOMAS ANDERS SINGS MODERN TALKING: IN THE GARDEN OF VENUS, EDEL
19.3.-28.3.26, MEWES ENTERTAINMENT GROUP



SAMANTHA FISH

Ein bisschen Geduld noch und dann kommt die famose Samantha Fish endlich wieder zu Konzerten zu uns.

Sowohl gesanglich als auch gitaristisch gehört die Amerikanerin zu den ganz großen Blues-Talenten der Gegenwart. Dabei interpretiert sie ihn keineswegs puristisch, sondern baut song- und klangdienlich Rock, Americana und Singer/Songwriter in ihren Sound ein. Neben vielen starken Eigenkompositionen macht Fish aber auch immer wieder mit gelungenen Covern eine sehr gute Figur. Wenn auch nicht unbedingt eine Alternative zu Joe Bonamassa, so doch zumindest eine sehr ansprechende Ergänzung...

PAPER DOLL, UNIVERSAL
11.3.-15.3.26, 3DOG ENTERTAINMENT

ERIC CLAPTON

Wer weiß, was der Tourkalender 2026 für uns noch bereithalten wird, aber Eric Clapton wird eine der Toursensationen des hiesigen Jahres werden. Ganz sicher! Mit unvergesslichen Welthits wie „Tears in Heaven“, „Layla“, „Wonderful Tonight“, „Cocaine“ oder „Change the World“ hat Eric Clapton Musikgeschichte geschrieben – mehrfach. Seine Solokarriere ist gespickt mit ikonischen Alben, ausverkauften Welttourneen und unzähligen Auszeichnungen, darunter 18 Grammy Awards und ein Triple-Inductee in die Rock and Roll Hall of Fame – als Solokünstler, sowie mit The Yardbirds und Cream. Mehr braucht man eigentlich nicht zu wissen über den Weltstar, das Gitarren-genie und die Songwriting-Legende Eric Clapton, außer, dass diese Tour für jeden Musikliebhaber ein absolutes Ereignis sein sollte. Einer der größten Rockmusiker geht 2026 endlich wieder auf Tournee.

13.7.-15.7.26, UNITED PROMOTERS AG



ELLI BERLIN UND BRUNHILDE

Live sorgen Brunhilde mit Punk-, Metal- und Alternativeklängen für Aufsehen.

Die Truppe um Sängerin Carolin Loy legte sich mächtig und metallisch ins Zeug. Brunhilde gehen es meist ziemlich wuchtig und nachhaltig an. Der Heavy-Sound mutet dabei modern und majestätisch zugleich an. Vom Gesang und der Attitüde erinnert das etwas an die Rock'n'Roll-Band Skew Siskin, die zu Lemmys Lieblingen gehörte, ist aber letztlich viel zeitgemäßer. Rock'n'Rollig sind Brunhilde natürlich auch, aber eben auch punkig, alternative und metallisch. Riffing und rhythmisch treibt das wirklich stark an und nach vorne. Und der leicht giftige Gesang perfektioniert dieses krachige Kunst- und Konzertwerk vollends. Abwechslungsreich, anspruchsvoll und aufregend. Jetzt auf Tour zusammen mit Elli Berlin – das wird heavy!

25.4.-8.5.26, ITM AGENCY



ULTIMATE EAGLES

Große Bands bzw. große Künstler brauchen auch eine große Tribute-Formation, die das Schaffen und Wirken des Vorbilds angemessen würdigt und respektvoll live präsentiert. Für AC/DC sind das Barock, bei Bruce Springsteen Bosstime und im Falle von Udo Jürgens ist es SahneMixx. Den legendären Eagles hingegen erweisen die Ultimate Eagles melodisch und musikalisch die Ehre.

Und während man bei beiden Ersteren „nur“ einen guten Sänger braucht um an die Originalen zu erinnern, sind für Eagles-Songs gleich mehrere Top-Vokalistinnen nötig, um den unerlässlichen Satz- und Harmoniegesang hinzubekommen, der für Klassiker wie „Hotel California“, „Lyn' Eyes“, „One Of These Nights“, „Take It To The Limit“, „Desperado“, „Take It Easy“ und viele weitere verpflichtend ist. Und da haben die Ultimate Eagles aus England wirklich Glück, dass sie viele großartige Stimmen am Start haben und so die Klassiker in Hülle und Fülle perfekt intonieren können.

30.10.-22.11.26, THE ROM ENTERTAINMENT COMPANY

LA VILLA STRANGIATO

Die legendäre kandinische Progressive-Band Rush spielt zwar wieder einige Shows, aber nur in Nordamerika. Glücklicherweise gibt es aber auch bei uns Rush-Songs von La Villa Strangiato live zu erleben

Mit Glanz, Gloria und Genialität des Originals ... Die aus Rom stammende Band, benannt nach einem alten Rush-Titel, wurde 2010 von Gabriele Ferrari und Carlo Fattorini gegründet und ist seitdem im Dienste der Sache unterwegs, jetzt auch wieder mit einer noch nie da gewesenen Setlist voller häufig, aber auch selten gehörter Rush-Klassiker. In Szene gesetzt natürlich mit der unerlässlichen Musikalität und Professionalität, die es braucht. Und bestimmt wird „La Villa Strangiato“ auch im Programm sein.

19.3.-3.10.26, ROCKLINE PROMOTION



29.01.2026	WUPPERTAL	
30.01.2026	ST. WENDEL	SR 3
31.01.2026	KEHL	>>SWR4
01.02.2026	NÜRTINGEN	>>SWR4
11.03.2026	FRIEDRICHSHAFEN	>>SWR4
12.03.2026	BALINGEN	>>SWR4
13.03.2026	SINSHEIM	>>SWR4
14.03.2026	PFORZHEIM	>>SWR4
07.05.2026	BRAUNSCHWEIG	
08.05.2026	ERFURT	
09.05.2026	LIMBURG / LAHN	hr1
14.10.2026	STUTTGART	>>SWR4
15.10.2026	BAD KISSINGEN	
16.10.2026	NEUSTADT / W.	>>SWR4
17.10.2026	INGELHEIM / RHEIN	>>SWR4

LETZ-ZEP

ZEPPELIN'S RESURRECTION



28.01.2026	CH-PRATTELN	
29.01.2026	BENSHEIM	
30.01.2026	ROCKHAL LUXEMBOURG	
31.01.2026	INGELHEIM / RHEIN	
01.02.2026	BOCHUM	
25.04.2026	NEURUPPIN	
07.05.2026	BERLIN	
09.05.2026	TAUFKIRCHEN	
29.08.2026	WUNSIEDEL	
06.11.2026	MEMMINGEN	
07.11.2026	FRANKFURT	
13.11.2026	COTTBUS	

THE SWEET

BALLROOM BLITZ | TEENAGE RAMPAGE
BLOCKBUSTER! | FOX ON THE RUN
LOVE IS LIKE OXYGEN

10.01.2026	BAD VILBEL
10.04.2026	OLSBERG

SPIDER MURPHY GANG Unplugged

11.04.2026	RASTATT
12.04.2026	INGELHEIM / RHEIN
08.05.2026	NÜRTINGEN

www.kultopolis.com

BALD

ULI JON ROTH



TOURDATEN

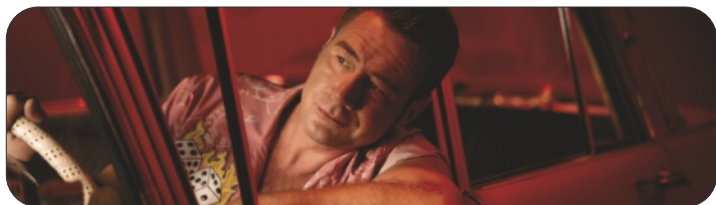
10.05.26 BERLIN, LIDO
11.05.26 NÜRNBERG, DER HIRSCH
12.05.26 DRESDEN, SCHLACHTHOF
14.05.26 LINDAU, CLUB VAUDEVILLE
15.05.26 BENSHEIM, MUSIKTHEATER REX
20.05.26 TRIER, FORUM
23.05.26 BURGLANGENFELD, VAZ

ULI JON ROTH IST OHNE ÜBERTREIBUNG EINER DER LEGENDÄRSTEN GITARRISTEN ÜBERHAUPT. MIT DEM VISIONÄR UND FUSIONÄR NIMMT ES IN PUNCTO FINGERSPITZENGEFÜHL NIEMAND AUF. DAS GESTEHEN AUCH PROMINENTE KOLLEGEN WIE KIRK HAMMET VON METALLICA UND YNGWIE MALMSTEEN EIN. UND GEBEN ZU, DASS ROTH IHR EIGENES GITAREN Spiel INSPIRIERT UND BEEINFLUSST HAT.

Roth hat dabei solo Großes geleistet, aber auch bereits Mitte der 70er-Jahre im Bandkontext Geschichte geschrieben. Und die damalige Band war keine Geringere als die Scorpions. Mit diesen spielte das Gitarrengeenie seinerzeit den Meilenstein „Virgin Killer“ ein. Und genau dieser Meilenstein feiert heuer 50-jähriges Jubiläum. Grund genug für seinen Mitschöpfer, ihn in den Mittelpunkt der kommenden Tour zu rollen und zu rocken. Dabei wird das komplette Album gespielt, ja viel mehr zelebriert. Vorher bzw. zur Einstimmung präsentiert das Saitengeenie weitere Auszüge aus seinem reichhaltigen und ruhmreichen Schaffen. Und dann geht es mit „Virgin Killer“ in die Vollen. Rock und Gitarre im Überfluss stehen an!

10.5.-6.6.26, LUCKY BOB





DICK BRAVE

Er hat das wohl fulminanteste Comeback des Jahres 2025 hingelegt und gilt jetzt schon als Live-Highlight in 2026. Dick Brave ist zurück und bringt 2026 zahlreiche Bühnen zum Beben, Fan-Herzen zum Schmelzen und ist dabei lauter, cooler und legendärer denn je!

BACK FOR GOOD, EDEL
16.4.-6.5.26, SEMMEL CONCERTS



PRIMAL FEAR

Metal und Melodien bringen Primal Fear mächtig und minutiös in Einklang auf ihrem neuen Album „Domination“. In Sachen Songwriting und Spiritualität haben die beiden Originalen Ralf Scheepers und Mat Sinner tatsächlich noch mal zugelegt. All das und noch viel mehr bringen Primal Fear jetzt auch wieder auf die Bühne.

DOMINATION, REIGNING PHOENIX MUSIC
14.3.-16.3.26, ITM



BETONTOD

Betontod lassen es zu ihrem 35. Bandgeburtstag ordentlich krachen und veröffentlichen mit „Wir fangen jetzt erst an“ einen brandneuen Song – als direktes Dankeschön an alle, die die Band seit Jahrzehnten begleiten, unterstützen, mitsingen, schwitzen und Bier verschütten. Auf Tour geht es natürlich auch wieder!

2.10.-31.10.26, FKP SCORPIO

THE WAILERS

The Wailers sind nun zurück. Die wohl bekannteste Reggaeband des Planeten kommt im Sommer 2026 für vier Konzerte nach Deutschland und präsentiert alles was das Reggaeherz begehrt. „No Woman No Cry“, „Is This Love“, „Three Little Birds“, „Buffalo Soldier“, „Redemption Song“, „Exodus“, „I Shot The Sheriff“, „One Love“, „Stir It Up“ oder „Could you be Loved“ ...

31.7.-10.8.26, LIGHTHOUSE TOURING



FOLKSHILFE

Folkshilfe, die Band, die sich nach der gemeinnützigen Wohlfahrtsorganisation Folkshilfe benannt hat, hat sich mit ihrer Mischung aus Quetschn, Synthesizer und pointiertem Dialekt-Pop in den vergangenen Jahren zu einer festen Größe im deutschsprachigen Musikraum entwickelt. Seit über einem Jahrzehnt ist der Blick über den Tellerrand das Markenzeichen der Folkshilfe. Ihre einzigartige Verbindung aus traditionellem Instrumentarium und modernen Synth-Sounds hat längst Kultstatus erreicht.

BUNT, ALIVE
1.10.26-6.3.27, GLOBAL CONCERTS



DIO ALIVE

Dio Alive – eine Hommage an Ronnie James Dio und seine legendären Jahre bei Rainbow und Black Sabbath. 2023 gegründet, hat sich die Band um den niederländischen Ausnahmesänger John „Jaycee“ Cuijpers zum Ziel gesetzt, das Werk des 2010 verstorbenen Musikers aus seinen Schaffensphasen bei Rainbow und Black Sabbath ebenso wie den Solo-Alben zu neuem Leben zu erwecken.

13.3.-29.5.26, DIO TRIBUTE

alles aus musik auf [musix.de](https://www.musix.de)

musix
KONZERTE REZENSIONEN TERMINE FESTIVALS
INTERVIEWS CD'S BÜCHER FILME GAMING

still Kix ass

70000TONS OF METAL

AMORPHIS, BEAST IN BLACK, DARK TRANQUILLITY, ELUVEITIE, EREB ALTOR, FIREWIND, GAMA BOMB, GROZA, HAGGARD, HEATHEN, HIRAES, HIRAX, HOUR OF PENANCE, KAMELOT, ORDEN OGAN, PERSEFONE, RHAPSODY OF FIRE, SATURNUS, SEVEN SPIRES, SKELETAL REMAINS, TYR, VIO-LENCE, WIND ROSE, XANDRIA U.V.A.

01.02.26 - 02.02.26 Miami, Florida, Nassau, Bahamas

WWW.70000TONS.COM

•musix präsentiert•

ALPEN FLAIR

PETER MAFFAY, PHILLIP BURGER, EISBRECHER, FÄASCHTBÄNKLER, GOITZSCHE FRONT, DRUNKEN SWALLOWS, ICE NINE KILLS, LAKEVIEW, MELROSE AVENUE, UNANTASTBAR, TIM TOUPET, SCHLUSSAKKORD, RISE OF VOLTAGE, DIE ESKALATION, MR. FEELGOOD U.V.A.

17.06.26 - 20.06.26 IT-Natz

WWW.ALPEN-FLAIR.COM

BAD KISSINGEN OPEN AIR

AMY MCDONALD, FURY IN THE SLAUGHTERHOUSE, WINCENT WEISS U.A.

27.08.26 - 29.08.26 Bad Kissingen, Turnierplatz

WWW.DEPRO-KONZERTE.DE

BARCELONA ROCKFEST

TWISTED SISTER, HELLOWEEN, POWERWOLF, ACCEPT U.V.A.

03.07.26 - 05.07.26 ES-Barcelona, Parc de Gran Zam

WWW.BARCELONAROCKFEST.COM

BLUE MOON FESTIVAL

FU MANCHU, 1000MODS, SKY JOGGERS, DEAD MEADOWS, MEPISTOFEL, SONS OF ARRAKIS, ZERRE, GREEN MILK FROM PLANET ORANGE, CURSED TO OCCULT, ACID SITTER U.V.A.

31.07.26 - 02.08.26 Cottbus, Strombad

WWW.SOUNDOFLIBERATION.COM

BURNING LAKE FESTIVAL

HOTWIRE, JOURNEYE, FROM ZERO, COME TOGETHER U.V.A.

12.06.26 # 13.06.26 Pförring, See

WWW.BURNING-LAKE.DE

BUTZBACH SCHLOSSHOF OPEN AIR

ANASTACIA, GIOVANNI ZARRELLA, JETHRO TULL, GREGOR MEYLE & SOPHIA U.A.

25.06.26-28.06.26 Butzbach, Schlosshof

WWW.BUTZBACH-OPENAIR.DE



EVENTHALL AIRPORT

Gut reingerutscht und die Sause geht weiter im neuen Jahr. Und zwar die Soundsause, denn allein im Februar geht es munter und bunter ab. Im „Airport“ in Obertraubling bei Regensburg. Es gibt fröhlichen Metal von J.B.O. und bösen von Mayhem. Dazu noch kultigen Punk von Wizo und die volle Breitseite Volbeat-Songs von Seven Shots. Und das ist erst der Anfang ...

7.2.-26.12.26, POWER CONCERTS

CHIEMSEE REGGAE SUMMER

MARTERIA, CAPLETON, PATRICE, NEVILLE STAPLE FROM THE SPECIALS, JAMARAM, MARLEY'S GHOST, JAHCOUSTIX, DON LETTS, SOLINA, DAMION LEE U.V.A.

26.06.26 - 28.06.26 Chiemsee, Übersee

WWW.CHIEMSEE-REGGAE.DE

DARK EASTER METAL MEETING

04.04.26 + 05.04.26 München, Backstage

WWW.MRW-CONCERTS.DE

•musix präsentiert•

DEATH & DAMNATION FEST

ARAN PLAYS LUNAR AURORA, ROTTING CHRIST, DARKENED NOCTURN SLAUGHTERCULT, PERCHTA, SIGH, HORN, ZWIELICHT, MERRIMACK, TOTENWACHE, ENSANGUINATE, PATRISTIC U.A.

11.09.26 Oberhausen, Helvete

12.09.26 Oberhausen, Turbinenhalle

WWW.DEATHANDDAMNATION.COM

•musix präsentiert•

DEAD MAN'S HAND FESTIVAL

RAGE FEAT. LINGUA MORTIS

ORCHESTRA, ORPHANED LAND WITH ORCHESTRA, TRI STATE CORNER, MISSION IN BLACK, BROKEN FATE U.A.

29.03.26 Bochum, Zeche

WWW.ZECHE.NET

DESERTFEST

RUSSIAN CIRCLES, HERMANO, THE SWORD, KING BUFFALO, ACID KING U.V.A.

14.05.26 - 16.05.25 Berlin, Columbiashalle

+ Columbia-Theater

WWW.DESERTFEST.DE

Subwaytosally's

EISELIGE NACHT

SUBWAYTOSALLY, FIDDLER'S GREEN, MANNTA, SAINT CITY ORCHESTRA U.A.

11.12.26 CH Pratteln, Z7

12.12.26 Stuttgart, Im Wizemann

18.12.26 Oberhausen, Turbinenhalle

19.12.26 Wetzlar, Buderus Arena

20.12.26 Dresden, Alter Schlachthof

26.12.26 Braunschweig, MEC

27.12.26 Würzburg, Posthalle

28.12.26 Bielefeld, Lokscheunen

29.12.26 Bremen, Pier2

30.12.26 Potsdam, Waschhaus

WWW.EISELIGENACHT.COM

EVENTHALL AIRPORT

EDENBRIDGE, MASTERPLAN, REMODE, HELDMASCHINE, ROLAND HEFTER, HEAVYSAURUS, MUSHROOM-HEAD, GERT STEINBÄCKER &

BAND, J.B.O., MAYHEM U.V.A.

01.02.26 - 26.12.26 Obertraubling, Airport

WWW.EVENTHALLAIRPORT.DE

EVENTZENTRUM STROHOFER

FEUERSCHWANZ U.V.A.

01.02.26 - 25.03.26 Geiselwind, Eventzentrum Strohofer

WWW.EVENTZENTRUM-GEISELWIND.DE

FEMALE METAL NIGHT

ROUGH, ROSE'N, BOOMERANG U.A.

02.05.26 Ludwigshafen, Dome

WWW.DASHAUS-LU.DE

FINKENBERG OPEN AIR

SCHÜRZENJÄGER U.V.A.

22.08.26 A-Finkenber

WWW.SCHUERZENJAEGER.COM

FRIEDBERG OPEN AIR

ZZTOP, MARK FORSTER, ROLAND KAISER U.A.

03.07.26 - 12.07.26 Friedberg, Seewiese

WWW.FRIEDBERG-OPENAIR.DE

FULL METAL MAYRHOFEN

IN EXTREMO, DONOTS, BEYOND THE BLACK, PALEFACE SWISS, EMIL BULLS, ENSIFERUM, DORO, INDUCTION, SEASONS IN BLACK, THE BUTCHER SISTERS, EVIL JARED & KROGI, GRIMMING, COWGIRLS FROM HELL U.V.A.

23.03.26 - 28.03.26 A-Mayrhofen

WWW.FULL-METAL-MAYRHOFEN.COM

GIESSENER KULTUR-SOMMER

DONOTS, NENA, H-BLOCKX, AMY MCDONALD, FIDDLER'S GREEN, VERSENGOLD, MEUTE, WINCENT WEISS U.V.A.

20.08.26 - 30.08.26 Giessen, Kloster Schiffenberg

WWW.GIESSENER-KULTURSOMMER.DE

G.O.N.D.

EIZBRAND, F.U.C.K. U.V.A.

15.06.26 - 19.06.26 Obermehler, Flugplatz

WWW.GOND.DE

GRASPOP METAL MEETING

. A DAY TO REMEMBER, ALTER BRIDGE, ANTHRAX, BLACK LABEL SOCIETY, FOREIGNER, ICE NINE KILLS, MASTODON, THREE DAYS GRACE AND TOM MORELLO, ACCEPT, A DAY TO REMEMBER, ALTER BRIDGE, ANKOR, ANTH-

RAX, AVATAR, BARK, BATTLE BEAST, BLACK LABEL SOCIETY, BLOODYWOOD, BURY TOMORROW, CARPENTER BRUT, CATCH YOUR BREATH, CORROSION OF CONFORMITY, CULT OF LUNA, DEATH TO ALL, DECAPITATED, DRAIN, DROWNING POOL, EGO KILL TALENT, ELDER, EMBRYONIC AUTOPSY, EUROPE, EXTREME, FAETOOTH, FEUERSCHWANZ, FORBIDDEN, FOREIGNER, FUTURE PALACE, GAEREA, GATECREEPER, GRADE 2, GUILT TRIP, HARMS WAY, HOLLYWOOD UNDEAD, ICE NINE KILLS, JOHN COFFEY, KADAVAR, TWISTED SISTER U.V.A.

18.06.26 - 21.06.26 BE-Dessel
WWW.GRASPOP.BE

GUITAR HEROES FESTIVAL

ANTHONY GOMES, THE BONES-HAKERS, T.H. & THE, STONE SENATE, KALLE REUTER TRIO, THE BROS. LANDRETH, BEGONIA, THORBJØRN RISAGER & THE BLACK TORNADO, MALDITO U.A.

06.02.26 + 07.02.26 + 21.02.26 + 22.02.26
+ 26.02.26 Joldelund, Gerd's Juke Joint
WWW.GERMANENTERTAINMENT.DE

•musix präsentiert•

THE HARD CIRCLE

05.12.26 Bochum, Ruhrcongress
11.12.26 Augsburg, Schwabenhalle
12.12.26 Karlsruhe, Schwarzwaldhalle
WWW.THE-HARD-CIRCLE.COM

HELDENFEST

DARTAGNAN, HABENICHTSE, MANNTRA U.A.

25.07.26 Wuppertal, Waldbühne Hardt
WWW.DARTAGNAN-TICKETS.DE

HIGHFIELD

01099, BEATSTEAKS, SDP U.V.A.

14.08.26 - 18.08.26 Leipzig-Großpöna,
Stormthaler See
WWW.HIGHFIELD.DE

30. HONBERG-SOMMER TUTTLINGEN

CLOCKCLOCK, DICK BRAVE, GOTTHARD, ALEXANDER EDER U.V.A.

10.07.26 - 26.07.2026 Tuttlingen/Donau,
Burgruine Honberg
WWW.HONBERGSOMMER.DE

HRH IBIZA ROAD TRIP

RONNIE ROMERO, HOTTER THAN HELL, CHUCK NORRIS EXPERIMENT, THE MIDNIGHT DEVILS, AIRFORCE U.V.A.

29.04.26 - 06.05.26 ESP-Ibiza
WWW.HRHROADTRIP.COM

HÜTTE ROCKT FESTIVAL

ROYAL REPUBLIC, EMIL BULLS, TYNA, STILL TALK, JACK POTT, TYGERYOUTH, GRAMBUSCH, DAVID TARAKONA, KLABUSTERBERND U.V.A.

06.08.26 - 08.08.26 Osnabrück,
Georgsmarienhütte
WWW.HUETTE-ROCKT.DE

IN FLAMMEN OPEN AIR

MACABRE, GRAVE, ASPHYX, HATE, VADER, FRANK BLACKFIRE, ILDISPOSED, MANOS U.V.A.

09.07.26 - 11.07.26 Torgau, Entenfang
WWW.IN-FLAMMEN.COM

KESSEL FESTIVAL

NINA CHUBA U.V.A.

26.06.26 + 27.06.26 Stuttgart,
Cannstatter Wasen
WWW.KESSELFESTIVAL.DE

29. INT. KIELER BLUES FESTIVAL

THE BLUES OVERDRIVE, JIMI BARBIANI BAND, CHRIS KRAMER & BEATBOX'N BLUES U.A.

27.02.26 Kiel, Räuherei
WWW.GERMANENTERTAINMENT.DE

KRACH AM BACH

FU MANCHU, 1000MODS, BLACK MOON CIRCLE, DEAD MEADOW, ICARUS BURNS, KANAAN & ÆVESTADEN, KOMBYNAT ROBOTRON, LAZAR, MEATBODIES, SKYJOGGERS, SONS OF ARRAKIS, THIS WILL DESTROY YOU, UPUPAYAMA, WEITE, WEDGE U.V.A.

31.07.26 + 01.08.26 Beelen,
Am Fliesenstudio Hartmann
WWW.KRACHAMBACH.DE

15. JAHRE KUNST!RASEN

03.07. BRINGS, 04.07. MONTEZ, 05.07. MARILLION, 07.07. JOVANOTTI + JACK SAVEROTTI, 08.07. NILE RODGERS & CHIC, MOTHER'S FINEST UND KID CREOLE & THE COCONUTS 15.07. ZAZ, 12.07. KLASSIKPICKNICK, 17.07. WINCENT WEISS, 15.08. ROLAND KAISER, 16.08. ZAH1. DE, 18.08. MOBY, 19.08. AMY MACDONALD, 22.08. AGNES OBEL, 23.08. THE BOSSHOS, 27.08. BLUE U.V.A.

02.07.26 - 29.08.26 Bonn,
Kunst!Rasen Gronau
WWW.KUNSTRASEN-BONN.DE

LACHEN AUF BANZ

HEISSMANN & RASSAU, MICHL MÜLLER, MIRJA REGENSBURG, WOLFGANG KREBS,

LUISE KINSEHER, OTI SCHMELZER, SARA BRANDHUBER U.V.A.

05.07.26 Bad Staffelstein,
Kloster Banz
WWW.LIEDER-AUF-BANZ.DE

LIEDER AUF BANZ

HANNES RINGLSTETTER, MAYBE-BOB, SARAH LESCH, KONSTANTIN WECKER, BODO WARTKE, DOTA, EINE HOMMAGE AN LUDWIG HIRSCH U.V.A.

03.07.26 + 04.07.26 Bad Staffelstein,
Kloster Banz
WWW.LIEDER-AUF-BANZ.DE

M'ERA LUNA

WITHIN TEMPTATION, OMD, IN EXTREMO, IAMX, FLOOR JANEN, FRONTLINE ASSEMBLY, COMBICHRIST, KFMDM, MEGAHERZ, NACHTMAHR, L'AME IMMORTELLE, AGONIZIE, ASTHETIC PERFECTION U.V.A.

08.08.26 + 09.08.26 Hildesheim,
Flugplatz Drisenstedt
WWW.MERALUNA.DE

METALFEST OPEN AIR

SEPULTURA, CREMATORY, TOBIAS SAMMET'S AVANTASIA, ACCEPT, PAIN, GOTTHARD, DOMINUM, FREEDOM CALL, ORPHANED LAND, EMIL BULLS, APRIL ART U.V.A.

05.07.26 - 07.6.26 CZ-Plzn,
Amfiteatr Lochotin
WWW.METALFEST.CZ

METALITALIA FESTIVAL

PARADISE LOST, CORONER, AMENRA, CYNIC U.V.A.

26.09.26 + 27.09.26 IT- Trezzo sull'Adda,
Live Club
WWW.METALITALIA-FESTIVAL.COM

•musix präsentiert•

METAL MEETING MALTA

IN EXTREMO, ORDEN OGAN, SEPTICFLESH U.V.A.

24.04.26 + 25.04.26 Malta, Gianpula Village
HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/MALTAMETALMEETING

•musix präsentiert•

MOST WANTED 4.0

ELECTRONIC DANCE DAY, KAKI SUMMER PARTY, OLI P., GEIER STURZFLUG, JAY FROG, MASTERBOY, EAST 17, YAMAS, MAXAM U.V.A.

24.07.26 + 25.07.26 Kaltenkirchen
WWW.MOST-WANTED.FESTIVAL.COM

MÜNCHNER OPEN AIR SOMMER

VIVALDI: DIE VIER JAHRESZEITEN, ITALO POP NIGHT, BEST OF



07.02. | From Zero
Linkin Park Tribute
Support: A Night in Temptation



21.02. | Pirates & Kings
Visions Of Atlantis und Warkings



15.03. | Feuerschwanz
Special Guest: Miracle Of Sound



29.03. | Axel Rudi Pell
Special Guest: Neverland



11.04. | Come Together
Cover: Classic Rock



22.-25.05. Trucker & Country Festival
Truck Stop, Tom Astor, Nicki uvm.



02.-03.10. | Monster Festival
Kärbholz, Willkuer, Goitzsche Front uvm.



28.11. | Hämatom
mit J.B.O., Anstandslos & Durchgeknallt

Tickets hier:



Eventhalle & Musichall Geiselwind
www.eventzentrum-geiselwind.de

KUNST!RASEN 2026
BONN OPEN AIR

05.07. **MARILLION**
07.07. **JOVANOTTI** + JACK SAVEROTTI
08.07. **NILE RODGERS & CHIC**
+ MOTHER'S FINEST
+ KID CREOLE & THE COCONUTS

09.07. **MADNESS**
15.07. **ZAZ**
17.07. **WINCENT WEISS**
03.08. **ROXETTE**
14.08. **OMD**
16.08. **ZAHIDE**
18.08. **MOBY**
19.08. **AMY MACDONALD**
22.08. **AGNES OBEL**
23.08. **THE BOSSHOS**
25.08. **NICK CAVE & THE BAD SEEDS**
27.08. **BLUE**

BEAT
Performing the Music of 80s KING CRIMSON

ADRIAN BELEW STEVE VAI
TONY LEVIN DANNY CAREY

11.06.26 DÜSSELDORF
MITSUBISHI ELECTRIC HALL

SPIDER MURPHY GANG
12.06.26 BONN - BRÜCKENFORUM



bonnticket Hotline 0228
köln ticket westicket 502010

f NOISENOW.DE f KUNSTRASENOPENAIR

MUSICALS. CARMINA BURANA, THE MUSIC OF QUEEN LIVE, WILLY ASTOR, SOMMERNACHT DER FILMMUSIK, MÜNCHENER FREIHEIT, ABBA-NIGHT, PINK FLOYD PERFORMED BY ECHOES, MICHAEL JACKSON FOREVER, THE MUSIC OF PHIL COLLINS & GENESIS U.V.A.

07.08.25 - 23.08.26 München, Brunnenhof der Residenz
WWW.MUENCHNEROPENAIR-SOMMER.DE

NACHT DER GITARREN

MINNIE MARKS, ROXANNE EL-FASCI, NIWEL TSMANU, ANDRÉ CAVALCANTE U.A.

08.10.26 A-Wien, Porgy & Bess
09.10.26 A-Kufstein, Kultur Quartier Kufstein
10.10.26 Haar, Kleines Theater
11.10.26 Reutlingen, Franz.K
12.10.26 Kassel, Theaterstübchen
13.10.26 Marburg, KFZ
14.10.26 Saarburg, Evangelische Kirche
15.10.26 Remchingen, Kulturhalle
16.10.26 A-Hard, Kammgarn
17.10.26 Lahr/Schwarzwald, Parktheater
18.10.26 Bonn, Harmonie
21.10.26 Koblenz, Café Hahn
22.10.26 Bochum, Christuskirche
31.10.26 Stadthagen, Alte Polizei
03.11.26 Augsburg, Spectrum
05.11.26 Hamburg, Laeiszhalle
06.11.26 Schwerin, Der Speicher
07.11.26 Potsdam, Lindenpark
10.11.26 Jena, Volksbad
13.11.26 Berlin, Ufa Fabrik
WWW.MAXIMUMBOOKING.COM

festivals

NOVA ROCK

THE OFFSPRING, BRING ME THE HORIZON, IRON MAIDEN, THE CURE, VOLBEAT, BAD OMENS, ABER AUCH SABATON, ICE NINE KILLS, PAPA ROACH, SEPULTURA, ALTER BRIDGE, TRIVIUM, SOCIAL DISTORTION, HOLLYWOOD UNDEAD, ROYAL REPUBLIC, THE PRETTY RECKLESS U.V.A.

11.06.-14.06.26 AT-Nickelsdorf, Pannonia Fields
WWW.NOVAROCK.AT

OPEN AIR VERANSTALTUNGEN AM JAHNS-STADION

LUCIANO, WINCENT WEISS, ZZ TOP, MAILTE KELLY U.A.

09.07.26 - 13.07.26 Regensburg, Jahnstadion
WWW.POWER-CONCERTS.DE

ORANGE BLOSSOM SPECIAL FESTIVAL

MARLO GROSSHARDT, TURBOSTAAT, TRAMHAUS, FRAZEY FORD, ISRAEL NASH, HERRENMAGAZIN, NILS KEPPEL, BLUSH ALWAYS, SCHNUPPE, LENER, ANIMAT, HONIG, WILLOW PARLO U.V.A.

22.05.26 - 24.05.26 in Beverungen
WWW.ORANGEBLOSSOMSPECIAL.DE

RIVERSIDE FESTIVAL

GOTTHARD, KROKUS, WITHIN TEMPTATION, TWISTED SISTER, DIRKSCHNEIDER, VELVET RUSH, THE DEAD SOUTH, ALESTORM U.V.A.

21.08.26 - 23.08.26 CH-Aarborg
WWW.RIVERSIDEAARBORG.COM

ROCK AM RING / ROCK IM PARK

LINKIN PARK, A PERFECT CIRCLE, ARCHITECTS, BABYMETAL, BAD OMENS, ELECTRIC CALLBOY, ICE NINE KILLS, IRON MAIDEN, LANDMVRKS, LIMP BIZKIT, MÄTERIA, PAPA ROACH, SABATON, SOCIAL DISTORTION, THE OFFSPRING, THREE DAYS GRACE, TRIVIUM, VOLBEAT, WITHIN TEMPTATION U.V.A.

05.06.26 - 07.06.25 Nürnberg
05.06.26 - 07.06.25 Nürnberg
WWW.ROCK-IM-PARK.COM

ROCK HARD FESTIVAL

ARMORED SAINT, SLIME, LUCIFER, ANGEL WITCH, HIRAX, NECKBREAKER, NAILED TO OBSCURITY, CORONER, SLIME, LUCIFER, ANGEL WITCH, GUS G. & RONNIE ROMERO U.V.A.

22. - 24.05.25 Gelsenkirchen, Amphitheater
WWW.ROCKHARDFESTIVAL.DE

ROCKHARZ

HELLOWEEN, ALICE COOPER, EMPEROR, KNORKATOR, SUBWAY TO SALLY, AGNOSTIC FRONT, KATAKLYSM, BIOHAZARD, ANNISOKAY, DOMINUM, BETON-TOD, FINNTROLL, SOULBOUND, EX DEO, GOTHMINISTER, MOTORJESUS, STAHLMANN, HAGGEFUGG, DIE HABENICHTSE UND FINAL CRY U.V.A.

01.07.26 - 04.07.26 Ballenstedt
WWW.ROCKHARZ-FESTIVAL.COM

ROCK IM WALD

GLUCIFER, FU MANCHU, GHOST-WOMAN, HÄLLAS, 1000 MODS, DOZER, ELDER, BLOOD COMMAND, SCOTT HEPPLE & THE SUN BAND, DZ DEATHRAYS,

THE TAZERS U.V.A.

30.07.26 - 01.08.26 Neunsee, Wald
WWW.ROCKIMWALD.DE

ROCK LEGENDS

PAUL SHORTINO, ROBIN BECK, JOE LYNN TURNER & MARC STORACE

31.10.26 Dresden, Alter Schlachthof
02.11.26 München, Deutsches Theater
03.11.26 A-Linz, TipsArena
04.11.26 A-Wien, Gasometer
06.11.26 Berlin, Huxley's Neue Welt
08.11.26 Regensburg, Audimax
09.11.26 Stuttgart, Liederhalle
12.11.26 Saarbrücken, Garage
13.11.26 Frankfurt, Jahrhunderthalle
14.11.26 Duisburg, Theater am Marientor
16.11.26 Köln, Kantine
17.11.26 Hamburg, Fabrik
19.11.26 Kempten, bigBOX
WWW.TOURNEEN.COM



GUITAR HEROES FESTIVAL

Das „Guitar Heroes Festival“ startet im neuen Jahr gleich voll durch! Das beschauliche Joldelund wird im Februar zum Hot-Spot für alle Musikliebhaber, egal ob Blues, Bluesrock, Rock, Country, Folk, elektrisch oder akustisch. Jeder kommt auf seine Kosten. An gleich fünf (!) Abenden wird der „Juke Joint“ zum Beben gebracht. Von Anthony Gomes, dessen Konzert allerdings schon fast ausverkauft ist, über Boneshakers (USA) und Boneshakerz (D), die beliebten Southern Rocker Stone Senate und die Folkrocker The Bros. Landreth bis zum grandiosen Thorbjørn Risager und einigen mehr wird ein bunter Mix geboten aus altbewährten und in Joldelund bestens bekannten Künstlern, neuen Top-Acts der Szene und einigen Perlen, die es noch zu entdecken gilt.

6.2.+7.2.+21.2. + 22.2.26+26.2.26, FABULOUS GERMANY CONCERTS

ROCK MEETS CLASSIC

THE RMC BAND + ORCHESTRA,
MICHAEL SCHENKER, RONNIE
ATKINS, TARJA TURUNEN, JOEY
TEMPEST, ERIC MARTIN U.V.A.

07.04.26 Frankfurt,
myticket Jahrhunderthalle
08.04.26 Kempten, bigBox
09.04.26 Nürnberg,
Arena Nürnberger Versicherung
10.04.26 Passau, Dreiländerhalle
11.04.26 Regensburg, Donau Arena
12.04.26 München, Olympiahalle
13.04.26 Ingolstadt, Saturn Arena
WWW.TOURNEEN.COM

29. INT. ROS- TOCKER BLUES FESTIVAL

THE BLUES OVERDRIVE,
JIMI BARBIANI BAND,
CHRIS KRAMER &
BEATBOX'N BLUES U.A.

28.02.26 Rostock, Zwischenbau
WWW.GERMANENTERTAINMENT.DE

SBÄM FEST 8

COCK SPARRER, THE BABOON
SHOW, ZSK, THE CASUALTIES,
THE AGGROLITES, AUTHORITY
ZERO, NERF HERDER, MAS-
SENDEFEKT, BUSTER SHUFFLE,
BLITZKID, THE SMITH STREET
BAND, THE LAST GANG,
TEMPLETON PEK, THE WHOPS,
RATSALAD U.V.A.

05. + 06.06.26 A-Wels, Alter Schlachthof
WWW.EU.SBAM.ROCKS

SCHLAGER & SPASS MIT ANDY BORG

19.02.26 Fürth, Nicki
20.02.26 Bad Kissingen,
G.G. Anderson + Nicki
21.02.26 Gersthofen,
Nicki + Damiano Maiolini
22.02.26 Amberg, Nicki + Damiano Maiolini
06.03.26 Erfurt, Stefanie Hertel
07.03.26 Lohr am Main, Stefanie Hertel
09.03.26 Greiz, Die Paldauer
10.03.26 Neuruppin, Peter Orloff
11.03.26 Rostock,
Daniela Alfinito + Chris Andrews
12.03.26 Neubrandenburg,
Daniela Alfinito + Chris Andrews
13.03.26 Ilseburg,
Schlagerpiloten + Daniela Alfinito
14.03.26 Hartha, Schlagerpiloten
05.04.26 Gera,
Chris Andrews + Patrick Lindner
06.04.26 Magdeburg,
Chris Andrews + Patrick Lindner
07.04.26 Lübeck,
Chris Andrews + Patrick Lindner
08.04.26 Osterholz-Scharmbeck, Chris
Andrews + Patrick Lindner
09.04.26 Lingen,
Chris Andrews + Patrick Lindner
10.04.26 Aurich,
Chris Andrews + Patrick Lindner
11.04.26 Göttingen,
Chris Andrews + Patrick Lindner
12.04.26 Bad Orb,
Chris Andrews + Patrick Lindner
24.04.26 Öhringen, TBA
25.04.26 Hawangen, TBA
26.04.26 Bad Windsheim, TBA
27.04.26 Aschaffenburg, Die Paldauer
28.04.26 Friedberg, Die Paldauer
29.04.26 Borken, G.G. Anderson
30.04.26 Simmern, G.G. Anderson
WWW.THOMANN-MANAGEMENT.DE

SMOKE FESTIVAL

ZEAL & ARDOR, 1000MODS,
THE DEVIL AND THE ALMIGHTY
BLUES, FOMIES, ZATOKREV,
BELZEBONG, COLTAINE, SKY-
JOGGERS, SPIRIT MOTHER,
MOTHER'S CAKE U.V.A.

02.10.26 - 04.10.26 CH-Pratteln, 27
WWW.SOUNDOFLIBERATION.COM

SOMMER- FESTIVAL ALTUSRIED

SWR BIG BAND & MAX MUTZKE,
BREAK FREE - THE QUEEN
TRIBUTE SHOW, ALEXANDER
WURZ & DIE EGERLÄNDER
MUSIKANTEN, MELISSA
NASCHENWENG & BAND U.A.

27.08.26 - 05.09.26 Altusried, Freilichtbühne
WWW.SEMMEL.DE

SOUTH OF HEAVEN OPEN AIR

BLACK LABEL SOCIETY,
HELLRIPPER, TRENCHWAR,
A KNIGHT UNDER MARIA'S
ALTAR, THE FIFTH ALLIANCE,
SEPULTURA, SEPTIC FLESH,
RECTAL SMEGMA U.V.A.

07.06.26 NL-Maastricht
WWW.DOOMSTARBOOKINGS.COM

SPLASH! FESTIVAL

SOULY, SSIO, IKKIMEL,
BEYAZZ, 102 BOYZ,
ZACKAVELLI, BARAN KOK,
MARIYBU, DON TOLIVER,
GUNNA, DESTROY LONELY,
FINESSEKID, YT, ESDEEKID,
OG KEEMO, SOSA LA M,
KIARABABA, SYMBA,
JAZEER, VEGA. U.V.A.

02.07.26 - 04.07.26 Gräfenhainichen,
Ferropolis
WWW.SPLASH-FESTIVAL.DE

STEINBRUCH OPEN AIR BURGLINGEN- FELD

CULCHA CANDELA,
NO ANGELS, BAP,
STAHLZEIT,
THE NEW ROSES U.V.A.

26.06.26 - 04.07.27 Burglengenfeld,
Steinbruch
WWW.POWER-CONCERTS.DE

STIMMEN FESTIVAL

FOREIGNER, CAPITAL BRA,
GIANT ROOKS,
LEONY, DONOTS MIT
H-BLOCKX U.V.A.

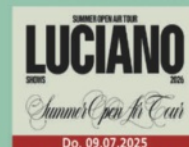
18.06.26 - 12.07.26 Lörrach, Marktplatz
WWW.STIMMEN.COM

REGENSBURG 2026

EVENTHALL AIRPORT



OPEN AIR AM JAHNSTADION



PIAZZAFESTIVAL

Do	16.07.26	LA BRASS BANDA
Fr	17.07.26	PIETRO LOMBARDI
+ SPECIAL GUEST: PIERRE VAN HOOVEN		
Sa	18.07.26	FAUN + SKALD
So	19.07.26	JAZEER
Di	21.07.26	THE BOSSHOS
Mi	22.07.26	SALTATIO MORTIS
Do	23.07.26	TOBIAS SAMMET'S AVANTASIA
Fr	24.07.26	MEUTE
Sa	25.07.26	PHILIPP POISEL & BAND

TICKETS unter
www.der-kartenvorverkauf.de



27. INT. KIELER BLUES FESTIVAL + 29. INT. ROSTOCKER BLUES FESTIVAL

Noch bevor die großen Rock- und Popfestivals starten gibt es bereits kleine aber klasse Events in Kiel und Rostock. Hier wird mitnichten dem Mainstream gehuldigt, sondern mit Verve und Expertise dem Blues und Bluesrock gefrönt. Chris Kramer & Beatbox'n Blues aus dem Ruhrpott, die Jimi Barbiani Band aus Italien und The Blues Overdrive aus Dänemark sorgen nicht nur für internationalen, sondern natürlich auch für Genre-Anspruch. Also auf zu den ersten Festivals des Jahres!

27.2. + 28.2.26, FABULOUS GERMANY CONCERTS



STEINBRUCH OPEN AIR BURGLINGENFELD

Klar gehört in eine „harte“ Location wie den Steinbruch in Burglengenfeld auch harter Rock. Und so treten beim diesjährigen Open Air hier neben Popformationen wie Culcha Candela und No Angels auch richtige Rockacts auf. Wie die Rammstein-Tribute-Formation Stahlzeit und die deutschen Hardrocker The New Roses. Besonders die neuen Rosen werden sich abrackern und abrockern, haben sie sich durch jahrelanges Touren doch zu einer DER Liveband überhaupt gemau(s)ert. Ab in den Steinbruch!

26.6.-4.7.26, POWER CONCERTS

SUMMER BREEZE

HELLOWEEN, IN FLAMES, ARCH ENEMY, LAMB OF GOD, AIR-BOURNE, ALESTORM, VERSEN-GOLD, THE GHOST INSIDE, TESTAMENT, AMORPHIS, IMMINENCE, PALEFACE SWISS, ALCEST, THE BUTCHER SISTERS, ORBIT CULTURE, KIM DRACULA, DEICIDE, BROTHERS OF METAL, NORTHLANE, DARTAGNAN, BE-TONTOD, TERROR, DEAFHEAVEN, FUTURE PALACE, SOEN, DER WEG EINER FREIHEIT, MIRACLE OF SOUND, MUSHROOMHEAD, MUNICIPAL WASTE, TROLLFEST, SAOR, NANOWAR OF STEEL, FROM FALL TO SPRING, UN-PROCESSED, MISERY INDEX, CRYPTOPSY, BRAINSTORM, PARASITE INC., EXCREMENTORY GRINDFUCKERS, OUR PROMISE, ILDISPOSED, TEN56., 200 STAB WOUNDS, GROZA, MANNTRA, HAGGEFUGG, BLOOD COMMAND, CABAL, MITTEL ALTA, LUNA KILLS U.V.A.

12.08.26 - 15.08.26 Dinkelsbühl,
Festivalgelände

WWW.SUMMER-BREEZE.COM

SUMMERSIDE FESTIVAL

25.06.26 - 27.06.26 CH-Grenchen

WWW.SUMMERSIDE.CH

TAUBERTAL FESTIVAL

SDP, SIDO, SPORTFREUNDE STILLER, KAFFKIEZ, ROYAL REPUBLIC, ITCHY, DREI METER FELDWEIG, ZARTMANN,

DROPKICK MURPHYS,
DEINE COUSINE, ITCHY, DAS
LUMPENPACK, GIANT ROOKS,
FEINE SAHNE FISCHFILET U.V.A.

06.08.26 - 09.08.26 Rothenburg o.d. Tauber,
Eiswiese

WWW.TAUBERTAL-FESTIVAL.DE

TILL FEST

TILL LINDEMANN U.A.

03.07.26 + 04.07.26 Leipzig,
Völkerschlachtdenkmal

WWW.HANDWERKER-PROMOTION.DE

SINNER ROCK OPEN AIR

10.09.26 - 12.09.26 Altengronau,
Festplatz Aspenweg

WWW.SINNER-ROCK.DE

SWEDEN ROCK

VOLBEAT, THE OFFSPRING,
BABYMETAL, BLACK LABEL
SOCIETY, BLOOD INCANTATION,
ROY KHAN, SEVEN SPIRES,
TWISTED SISTER, IRON MAIDEN,
FORBIDDEN, SAVATAGE, BALBY
METAL, HARD-ONS, TAILGUNNER,
ONLY HUMAN U.V.A.

03.06.26 - 06.06.26 SWE-Sölvesborg

WWW.SWEDENROCK.COM

TOLLWOOD SOMMER- FESTIVAL

RAINHARD FENDRICH, BOSSE,
PIZZERA & JAUS, GERHARD POLT
& DIE WELL-BRÜDER, VERSEN-
GOLD, FIDDLER'S GREEN, THE
O'REILLYS AND THE PADDYHATS,
SCHMIDBAUER & KÄLBERER
LADEN EIN: STOPPOK, MILANO,
LABRASSBANDA, OIMARA &



ZELTSPEKTAKEL WINTERBACH

„I'm Shipping Up to Boston“ in Winterbach! Wenn die Dropkick Murphys diesen Folkpunkklassiker und viele andere Reißer zelebrieren, kann das nur wunderbar und wuchtig werden. Klassisch ist auch der Rest des diesjährigen „Zeltspektakels“. Klassisch rockig mit Uriah Heep, Wishbone Ash und Mother's Finest, klassisch bluesrockig mit Beth Hart und Walter Trout ... Dann noch klassisch metallisch mit Avantasia und klassisch soulig und poppig mit Seal. Also ziemlich cool und klassisch das Ganze. Und natürlich spektakulär!

24.7.-1.8.26, KULTURINITIATIVE ROCK E.V. WINTERBACH

FREIND, FOREIGNER,
TOBI KRELL, WINCENT WEISS,
BRAD PAISLEY, DEEP PURPLE,
SEX PISTOLS FEAT. FRANK
CARTER, WOLFGANG AMBROS,
DROPKICK MURPHYS,
RICK ASTLEY, ANASTASIA
MIT MARLA GLEN U.V.A.

21.06.26 - 15.07.26 München,
Olympiapark Süd
WWW.TOLLWOOD.DE

•musix präsentiert•

TOLMINATOR IV

IN FLAMES, HEAVEN SHALL
BURN, SATYRICON, DEICIDE,
HATEBREED, MUNICIPAL WASTE,
BLEED FROM WITHIN,
DEAFHEAVEN, AGNOSTIC FRONT,
1000MODS, ELDER, SPECTRAL
WOUND, MOSCOW DEATH BRI-
GADE, PSYCHONAUT 4, SIBERIAN
MEAT GRINDER, LUCIFER CHILD,
NECKBREAKER, CABAL,
RAISED BY OWLS, SEVEN
BLOOD, TURBO KILL U.V.A.

24.07.26-28.07.26 SLO-Tolmin
WWW.TOLMINATOR.COM

TRUCKER & COUNTRY FESTIVAL

22.05.26 + 25.05.26 Geiselwind,
Eventzentrum Strohofer

[WWW.EVENTZENTRUM-
GEISELWIND.DE](http://WWW.EVENTZENTRUM-
GEISELWIND.DE)

WACKEN

ALLT, AIRBOURNE, ANY GIVEN
DAY, BLOOD COMMAND, BROKEN
BY THE SCREAM, EINHERJER,
EUROPE, FAUN, FUTURE PALACE,
GUTALAX, GRAND MAGUS,
INSANITY ALERT, H-BLOCKX,
KUPFERGOLD, LAMB OF GOD,
LUNA KILLS, MANTAR,
NEVERMORE, ORBIT CULTURE,
PALEFACE, SWISS, PIG DE-
STROYER, RUNNING WILD,
SEPULTURA, TEN56., THE
GATHERING, THE HARDKISS,
THUNDERMOTHER, THROWN,
TRYPTIKON U.V.A.

30.07.26 - 02.08.26 Wacken, Festivalgelände
WWW.WACKEN.COM

WECKT DIE TOTEN - DAS IN EXTREMO FESTIVAL

IN EXTREMO, EISBRECHER,
WIND ROSE, SUBWAY TO SALLY,
MANNTRA U.A.

05.09.26 Halle/Saale, Peißnitzinsel
WWW.INEXTREMO-TICKETS.DE

14. WIN- TERBACH ZELTSPEKTAKEL

BETH HART, THE CINELLI
BROTHERS, SCHMIDBAUER,
KÄLBERER, RINGLSTETTER, MAX

HERRE UND JOY DENALANE,
FURY IN THE SLAUGHTERHOUSE,
TOBIAS SAMMET'S AVANTASIA,
SEAL, WALTER TROUT, DROPKICK
MURPHYS, SCHMIDBAUER
- KÄLBERER - RINGLSTETTER,
URIAH HEEP, WISHBONE ASH,
MOTHER'S FINEST U.V.A.

24.07.26 - 01.08.26 Winterbach, Zirkuszelt
WWW.ZELTSPEKTAKEL.COM

WORLDS OF SONG

LOAH, LAURA SILVERSTONE &
BRIAN GORE

05.05.26 Fürth, Kofferfabrik
07.05.26 Bonn, Harmonie
08.05.26 Rüsselsheim, das Rind
09.05.26 A-Hard, Kammgarn
12.05.26 Fulda, Kulturkeller
13.05.26 Dresden, H42
14.05.26 Berlin, Zimmer 16
15.05.26 Schwerin, Der Speicher
16.05.26 Fehmarn, Kirche St. Johannis
WWW.MAXIMUMBOOKING.COM

41. ZELT- MUSIK-FESTIVAL FREIBURG

SPORTFREUNDE STILLER,
LABRASSBANDA U.V.A.

16.07.26 - 03.08.26 Freiburg,
Mundenhof-Gelände
WWW.ZMF.DE

Alle Angaben ohne Gewähr

WINTERBACH
ZELT ZVW
SPEKTAKEL TRAUMPALAST
SWR1

Fr 24. Juli
FURY IN THE
SLAUGHTERHOUSE

Sa 25. Juli *Magic Blues Night*
BETH HART THE
Walter Trout CINELLI
BROTHERS

So 26. Juli TOBIAS SAMMET'S
AVANTASIA

Di 28. Juli **SEAL**
CELEBRATING 30+ YEARS OF THE CLASSIC ALBUMS I & II

Mi 29. Juli
**DROPKICK
MURPHYS**

Do 30. Juli
**SCHMIDBAUER · KÄLBERER
RINGLSTETTER**

Fr 31. Juli *Classic Rock Night*
URIAH HEEP
MOTHERS FINEST
WISHBONE ASH

Sa 1. August
**MAX HERRE &
JOY DENALANE**

TICKETS
www.zeltspektakel.com
u.a. allen bekannten Vorverkaufsstellen



TOLMINATOR

Dieses Festival im slowenischen Tolmin bringt Metal und Meer zusammen. Nun gut, es ist vielmehr der wunderschöne Soya River, der durch die Veranstaltungslocation fließt, aber das mit dem Metal stimmt so was von. Hatebreed, Deicide, In Flames, Heaven Shall Burn, Agnostic Front und viele ayndere sind heuer am Start. Noch Fragen?!

24.7.-28.7.26, TOLMINATOR D.O.O.



KUNST!RASEN BONN

Wer sich ein bisschen näher mit Moby und vor allem seiner Musik beschäftigt kann nur zu einem klaren Ergebnis kommen: Moby ist ein ungewöhnliches Individuum mit ungewöhnlichen Sounds, die diesem kahlen kleinen Schädel entspringen. Während Eminem etwa klar auf Hip Hop festgelegt ist, entzieht sich Moby immer wieder einer eindeutigen Kategorisierung. Ist es Trance? Ist es Elektronik? Ist es Soul? Ist es Pop? Es ist schlicht und simpel Moby! Zu Mobys Klängen kann man ebenso hemmungslos abtanzen wie entspannt die Gedanken schweifen lassen. An der Qualität von Moby-Musik bestehen definitiv keine Zweifel und sein Auftritt am 18. August im Rahmen des diesjährigen „Kunst!Rasen“-Festivals kann nur großartig werden.

2.7.-29.8.26, ELHARTZ PROMOTION GMBH

musix präsentiert

ACCEPT

19.11.26 Leipzig, Haus Auesee
20.11.26 Lingen, Emsland Arena
21.11.26 Oberhausen, Turbinenhalle
24.11.26 Balingen, Vollsbankmesse
Tournee wird fortgesetzt
www.decibel-touring.com

musix präsentiert

ALIENARE

14.02.26 Forst, Manitu
20.02.26 Göttingen, Exil
21.02.26 Leipzig, Neues Schauspiel
www.nocut.de

ALLEN-FORRESTER BAND

25.02.26 CheBah, Kanderem
26.02.26 Rattlesnake Saloon, München
27.02.26 Grund 74, Bischofsgrün
28.02.26 Village, Habbach
04.03.26 Museums Keller, Erfurt
05.03.26 Brickhouse, Berlin
06.03.26 G24, Pima
07.03.26 Kulturbastion, Torgau
08.03.26 St. Barbara, Lichtentanne
11.03.26 Koffertfabrik, Fürth
13.03.26 Blues, Rhede
14.03.26 Kulturrampe, Krefeld
www.ebfmusic.com

musix präsentiert

THOMAS ANDERS

19.03.26 Berlin, Über Eats Music Hall
20.03.26 Hamburg, CCH1
24.03.26 Stuttgart, Liederhalle
25.03.26 Leipzig,
QUARTERBACK Immobilien
26.03.26 Düsseldorf,
Mitsubishi Electric Halle
27.03.26 Frankfurt, Jahrhunderthalle
28.03.26 A-Wien, Gasometer
www.kuenstlershow.de

musix präsentiert

ANGUS MCSIX, BLOODBOSS & BRAINSTORM

12.03.26 Hamburg, Kent Club
13.03.26 Leipzig, Hellraiser
14.03.26 Regensburg, Airport
15.03.26 München, Backstage
16.03.26 Nürnberg, Hirsch
17.03.26 Berlin, Lido
18.03.26 Saarbrücken, Garage
19.03.26 Heidelberg, Halle 02
20.03.26 Oberhausen, Kulttempel
21.03.26 Andernach, Live Club
www.decibel-touring.com

musix präsentiert

THE ARISTOCRATS

07.04.26 München, Technikum
08.04.26 Nürnberg, Hirsch
09.04.26 Aschaffenburg, Colos Saal
10.04.26 Leipzig, Anker
11.04.26 Berlin, Columbia Theater
13.04.26 Hamburg, Fabrik
14.04.26 Bremen, Modernes
15.04.26 Bochum, Zeche
www.3dog-entertainment.com

BANNED FROM UTOPIA

28.09.26 A-Wien, Porgy & Bess
30.09.26 Kodersdorf, Weinscheune
Tournee wird fortgesetzt
www.maximumbooking.com

BAROCK

World's #1 AC/DC Tribute
06.02.26 Leipzig, Hellraiser
07.02.26 Hof, Freiheitshalle
20.02.26 Bamberg, Vamos
21.02.26 Beverungen, Stadthalle
14.03.26 Buchholz in der Nordheide,
21.03.26 Memmingen, Kaminwerk
27.03.26 Köln, Carslwerk Viktoria
17.04.26 Wuppertal, Live Club Barmen
18.04.26 Kamen, Stadthalle
29.05.26 Kassel, Probonio Arena
06.06.26 Schwerin, Pappelpark
13.06.26 Sasbach, Open Air
Tournee wird fortgesetzt
www.barock-acdc.com

BLAZE BAYLEY

18.09.26 Mannheim, 7er Club
www.rockline-promotion.de

ELLI BERLIN UND BRUNHILDE

25.04.26 Selb, Rockclub Nordbayern
27.04.26 Hamburg, Logo
28.04.26 Berlin, SO 36
29.04.26 Nürnberg, Hirsch
30.04.26 Leipzig, Hellraiser
Tournee wird fortgesetzt
www.itm-agency.com

musix präsentiert

BEYOND BORDER

17.04.26 Hannover, SubKultur
18.04.26 Bochum, Rockpalast
30.04.26 Hamburg, Hebe Bühne
01.05.26 Göttingen, Exil
02.05.26 Köln, Helios37
08.05.26 Leipzig, Hellraiser
09.05.26 Berlin, Privatclub
15.05.26 Frankfurt, Nachtleben
16.05.26 München, Backstage Club
www.nocut.de

musix präsentiert

JOE BONAMASSA

22.04.26 Hamburg, Barclays Arena
29.04.26 Mannheim, SAP Arena
01.05.26 Chemnitz, Stadthalle
02.05.26 Nürnberg, PSD Band
Nürnberg Arena
29.10.26 Rostock Stadthalle
30.10.26 Berlin, Über Arena
31.10.26 Dortmund, Westfalenhalle
www.jbonamassa.com

DANNY BRYANT

01.02.26 München, Backstage
03.02.26 CH-Lyss, Kufa
05.02.26 CH-Aarburg, Musigburg
06.02.26 Burglengenfeld, VAZ
07.02.26 Freiburg, Jazzhaus
20.03.26 Siegen, Vortex
21.03.26 Seelow, 13. Bluesrock Fest
26.03.26 CH-Rorschach, Industrie 36
27.03.26 Bad Reichenhall, Magazin 3
28.03.26 Neustadt/Orla, Wotufa-Saal
Tournee wird fortgesetzt
www.jazzhausartists.com

musix präsentiert

MARC BROUSSARD

03.03.26 München, Strom
07.03.26 Aschaffenburg, Colos Saal
08.03.26 Bensheim, Rex
10.03.26 Bonn, Harmonie
11.03.26 Leverkusen, Scala
12.03.26 Hannover, MusikZentrum
13.03.26 Hamburg, Fabrik
14.03.26 Berlin, Lido
16.03.26 Leipzig, Werk2
17.03.26 Oberhausen, Ebertbad
www.india-media.de

musix präsentiert

BUSHIDO

06.03.26 Düsseldorf, PSD-Dome
07.03.26 Berlin, Über Arena
10.03.26 Leipzig,
Quarterback Immobilien Ar.
11.03.26 München, Olympiahalle
12.03.26 Stuttgart, Schlieryerhalle
www.concertbuero-zahlmann.de

musix präsentiert

BUZZCOCKS

17.02.26 Nürnberg, Hirsch
19.02.26 Bochum, Zeche
20.02.26 Leipzig, Conne Island
21.02.26 Hamburg, Gruenspan
23.02.26 Wiesbaden, Schlachthof
24.02.26 München, Backstage
www.lighthouse-touring.com

musix präsentiert

Café del Mundo

22.02.26 München, Isarphilharmonie
07.03.26 Hamburg, CCH Saal 1
08.03.26 Berlin, Admiralspalast

09.03.26 Dresden, Kulturpalast
10.03.26 Nürnberg,

Meistersinger Halle
11.03.26 Düsseldorf, Tonhalle
13.03.26 Lingen, Emsland Arena
14.03.26 Rostock, Stadthalle
22.03.26 Leipzig, Haus Auessee
23.03.26 Frankfurt, Alte Oper
24.03.26 Duisburg,
Theater am Marientor
25.03.26 Stuttgart, Liederhalle
26.03.26 Heilbronn, Harmonie
28.03.26 Bremen, Metropol Theater
www.shooter.de

ERIC CLAPTON

13.05.26 Mannheim, SAP Arena
15.05.26 Köln, Lanxess Arena
17.05.26 München, Olympiahalle
www.united-promoters.com

musix präsentiert

LAURA COX

10.03.26 CH-Rubigen,
Mühle Hunziken
11.03.26 Freiburg, Jazzhaus
13.03.26 Köln, Cub Volta
14.03.26 Worpsswede, Music-Hall
15.03.26 Hamburg, Knust
17.03.26 Berlin, Kesselhaus
18.03.26 Halle, Objekt 5
19.03.26 Erfurt, Gewerkschaftshaus
21.03.26 Isernhagen, Bluesgarage
22.03.26 Dortmund, Piano
24.03.26 Augsburg, Spektrum
25.03.26 A-Wien, Reigen
26.03.26 A-Enns, Zuckerfabrik
27.03.26 Roth, Bluestage
28.03.26 Reichenbach, Die Halle
29.03.26 Bensheim, Rex
www.mfpcconcerts.com

CREEDENCE CLEARWATER REVIVED

05.03.26 Augsburg, Spectrum
06.03.26 Lichtenfels, Stadthalle
07.03.26 Osterholz-Scharmbeck,
Stadthalle
28.03.26 Neubrandenburg, HKB
23.04.26 Krefeld, Seidenweberhaus
24.04.26 Bad Kreuznach, Parkhotel
25.04.26 Burglengenfeld, VAZ
29.05.26 Neubrandenburg, HKB
30.05.2026 Neuruppin, Hangar
www.german-concerts.de

CRUEL FORCE

04.04.26 Mannheim, 7er Club
www.rockline-promotion.de

CUTTING CREW

18.07.26 Hamburg, Die 80er Live
www.mfpcconcerts.com

musix präsentiert

NINO DE ANGELO

15.02.26 Erfurt, Messehalle
16.02.26 +17.02.26 Dresden,
Kulturpalast
19.02.26 Mannheim, Rosengarten
20.02.26 Bonn, Beethovenhalle
21.02.26 Dortmund, Westfalenhalle
25.02.26 Gera, KuK
26.02.26 Regensburg, Audimax
27.02.26 Frankfurt/Oder, Messehalle
28.02.26 Rostock, Stadthalle
Tournee wird fortgesetzt
www.concertbuero-zahlmann.de

DIO ALIVE

13.03.26 Bad Homburg,
Englische Kirche
14.03.26 Mannheim, 7er Club
20.03.26 Siegburg, Kubana
27.03.26 Celle, CD-Kaserne
28.03.26 Bremen, Tivoli
17.04.26 Augsburg, Spectrum
Tournee wird fortgesetzt
www.dio-tribute.de

musix präsentiert

EXILIA

16.05.26 Essen, Don't Panic!
21.05.26 Weinheim, Cafe Central
22.05.26 Würzburg, B-Hof
23.05.26 Geislingen a.d. Steige, MieV
24.05.26 München, Backstage (Club)
29.05.26 Siegburg, Kubana
30.05.26 Balingen, Sonnenkeller
www.luckybob.de

FÄASCHTBÄNKLER

26.02.26 Alter Schlachthof, Dresden
27.02.26 Stadthalle, Rostock
07.03.26 Rhein-Mosel-Halle, Koblenz
20.03.26 Brauerlei Gutshof
Wernesgrün, Steinberg
28.03.26 Stadthalle, Göttingen
Tournee wird fortgesetzt
www.hypertension-music.de

FIDDLER'S GREEN

10.04.26 Osnabrück, Rosenhof
11.04.26 Bochum, Christuskirche
17.04.26 Zwickau, Gasometer
18.04.26 Regensburg, Airport
24.04.26 Worpsswede, Musichall
25.04.26 Hameln, Sumpflume
Tournee wird fortgesetzt
www.fiddlers-shop.de

FIELD COMMANDER C.

06.03.26 Jena, St. Michael
08.03.26 Neuenhagen, Bürgerhaus
20.03.26 Schwerin, Capitol
21.03.26 Potsdam, Nikolaisaal
22.03.26 Schwedt, Theater
Tournee wird fortgesetzt
www.mb-konzerte.de

musix präsentiert

SAMANTHA FISH

11.03.26 Köln, Kantine
14.03.26 Berlin, Columbia Theater
15.03.26 München, Technikum
www.3dog-entertainment.com

FOREVER QUEEN

04.02.26 Dessau-Roßlau,
Anhaltisches Theater
05.02.26 Leuna, cCe Kulturhaus
06.02.26 Hoyerswerda, Lausitzhalle
07.02.26 Dippoldiswalde, Parksäle
08.02.26 Böhlen, Kulturhaus
05.03.26 Bad Reichenhall,
Kurgastzentrum
06.03.26 Roding, Stadthalle
07.03.26 Bad Kissingen, Regentenbau
08.03.26 Alsfeld, Stadthalle
11.03.26 Bitburg, Stadthalle
12.03.26 Limburg an der Lahn,
Josef-Kohlmaier-Halle
13.03.26 Lahnstein, Stadthalle
14.03.26 Heilbronn, Harmonie
15.03.26 Sigmaringen, Stadthalle
www.resetproduction.de

GITTE HAENNING

26.03.26 Magdeburg, Johanniskirche
27.03.26 Luckenwalde
28.03.26 Chemnitz, St. Markus Kirche
29.03.26 Halle/Saale, Ulrichskirche
21.04.26 Wismar, Theater
22.04.26 Rostock, Nikolaikirche
24.04.26 Neuenhagen, Bürgerhaus
26.04.26 Bautzen, Stadthalle
28.04.26 Leipzig, Peterskirche
29.04.26 Erfurt, Thomaskirche
30.04.26 Neubrandenburg, Konzertk.
www.genius-tickets.de

HARDLINE

29.04.26 Bensheim, Rex
www.rockline-promotion.de

musix präsentiert

BETH HART

06.07.26 Würzburg, Gut Wöllried
08.07.26 Frankfurt, Jahrhunderthalle

10.07.26 Leipzig, Parkbühne
12.07.26 Regensburg, Donau-Arena
21.07.26 Augsburg, Schwabenhalle
23.07.26 CH-Pratteln, Z7
25.07.26 Winterbach, Zeltspektakel
27.07.26 Rostock, Stadthalle
29.07.26 Bremen, Seebühne
21.11.26 Hannover, Kuppelsaal
25.11.26 Dillingen/Saar, Lokschnuppen
27.11.26 Münster, Halle Münsterland
www.3dog-entertainment.com

musix präsentiert

HELL BOULEVARD

30.04.26 Köln, Helios37
01.05.26 Stuttgart, Wizemann (Studio)
02.05.26 München, Backstage
03.05.26 Saarbrücken, Garage
08.05.26 Leipzig, MoBa
09.05.26 Berlin, Badehaus
13.05.26 Wuppertal, LCB
14.05.26 Frankfurt, Nachtleben
15.05.26 Hannover, SubKultur
16.05.26 Hamburg, Logo
www.nocut.de

HELLRIPPER

17.04.26 Mannheim, 7er Club
www.rockline-promotion.de

HIGHLAND SAGA

25.02.26 Hamm, Kurhaus
26.02.26 Bad Homburg, Kurtheater
27.02.26 Bensheim, Parktheater
28.02.26 Denzlingen, Bürgerhaus
01.03.26 Ravensburg, Konzerthaus
03.03.26 Gersthofen, Stadthalle
04.03.26 Aalen, Stadthalle
05.03.26 Erfurt, Kaisersaal
06.03.26 Halle/Saale, Steintor Varieté
07.03.26 Magdeburg, AMO Kulturhaus
08.03.26 Flensburg, Deutsches Haus
Tournee wird fortgesetzt
www.highlandsaga.com

musix präsentiert

HIRAES

07.02.26 Frankfurt, Nachtleben
12.02.26 Nürnberg, Z-Bau
13.02.26 Selb, Rockclub Nordbayern
14.02.26 A-Salzburg, Rockhouse
22.02.26 Düsseldorf, Ratinger Hof
28.02.26 Hameln, Sumpflume
Tournee wird fortgesetzt
www.napalm-events.com

musix präsentiert

YASI HOFER

06.02.26 Weinstadt, JAK Stiftskeller
07.02.26 Inningen, Groundlift
20.02.26 Ingolstadt, Westpark
Tournee wird fortgesetzt
www.cbf-tours.de

IMPRESSUM

GESCHÄFTSFÜHRUNG
Christian Marks (v.i.S.d.P)
0172/8500849
christian.marks@musix.de

CHEFREDAKTEUR
Martin Buchenberger
martin.buchenberger@musix.de
089/43529445

REDAKTION
Korbinian Bischoff, Markus
Daichendt, Alexander Soltis,
Leonard Marks, Constantin
Bischoff
redaktion@musix.de

GESTALTUNG
Willi Litzlbeck

ABO-SERVICE
Jahres-Abo-Preis: Euro 21,40

ANZEIGEN
Christian Marks
christian.marks@musix.de

THE IMAGINARIES

05.03.26 Eppestein,
Wunderbar Weite Welt
06.03.26 Jena, Bärensaal Lobeda
08.03.26 Holzminden-Höxter,
ClubMusik
09.03.26 Weinheim, Muddy's Club
11.03.26 A-Wien, Reigen
12.03.26 Freiburg, Hotel Schiff
13.03.26 Sulzbach-Rosenberg,
Musik-Kneipe Gestern
14.03.26 Berlin-Altlandsberg,
Buchholz Saloon
15.03.26 Norderstedt, Music Star
www.bbbooking.com

LUCAS IMBIRIBA

15.05.26 Berlin, Zig Zag Jazz Club
16.05.26 Hamburg, Nica Jazz Club
17.05.26 Bonn, Harmonie
18.05.26 München, Backstage
19.05.26 Dresden, H42
www.maximumbooking.com

THE IRON MAIDENS

23.07.26 Mannheim, 7er Club
www.rockline-promotion.de

musix präsentiert

JOE JACKSON

28.10.26 Stuttgart, Hegelsaal
29.10.26 Bremen, Metropol Theater
01.11.26 München, Circus Krone
02.11.26 Berlin, Admiralspalast
04.11.26 Essen, Lichtburg
05.11.26 Hamburg, Fabrik
07.11.26 Darmstadt, Staatsoper
17.11.26 Köln, Gloria
www.luckybob.de

musix präsentiert

DIE KAMMER

06.11.26 Leipzig, Monitzbastei
07.11.26 Berlin, Privatclub
08.11.26 Hamburg, Logo
13.11.26 Hannover, Subkultur
14.11.26 Köln, Helios37
03.12.26 München, BS Club
04.12.26 Würzburg, B-Hof
05.12.26 Bochum, Rockpalast
www.nocut.de

KATAKLYSM

12.03.26 Heidelberg, Halle02
www.rockline-promotion.de

CHARLY KLAUSER

26.02.26 Hamburg, Hebe Bühne
27.02.26 Berlin, Privatclub
28.02.26 Güstrow,
DasStudioZwei
01.03.26 Dresden, Groovestation
05.03.26 Wissen, Kulturwerk
07.03.26 Köln, Yuca Club
www.schubertmusic.live

REICHWEITE
301.568

VERTRIEB
u.a. über Kartenvorverkaufsstellen
und bundesweit bei Media Markt.

musix erscheint 12 mal im Jahr.
Keine Gewähr für unverlangt
eingesandte Manuskripte und
Fotos. Nachdruck, Vervielfältigung
und elektronische Speicherung nur
mit schriftlicher Genehmigung. Zur
Zeit ist die Preisliste Nr. 29 vom
01.01.26 gültig.
AUSGABE 02/26 vom 01.02.26,
31. Jahrgang
©2026
bei X-Medien Magazin Ltd.

X-MEDIEN Magazin Ltd.
Berg am Laim Straße 86
81673 München
Tel: 089/43529445

AACHEN

Musikbunker-Aachen e.V.

ASCHAFFENBURG

Colos-Saal

AUGSBURG

Ballonfabrik Augsburg
Kantine
SOHO STAGE

Spectrum



BAD BODENTEICH

Studio 21 Entertainment

BAD DOBERAN

Kornhaus

BAD KLOSTERLAUSITZ

MUNA

BAMBERG

Live-Club Bamberg

BAUTZEN

Steinhaus e.V.

BAYREUTH

Das Zentrum
Glashaus e.V.

BENSHEIM

Musiktheater Rex GmbH

BERGEN

La Grange

BERLIN

Zur Klappe
131 Bar
808 Berlin
8mm Bar
:/about blank
ACUD macht Neu
ALL Club
Alte Kantine
Anita Berber
Anomalie
arkoada
AVA Club
AVENUE
babette
Badehaus Berlin
Bar 131
Beate Uwe
Berghain
Birgit & Bier
BRICKS Club
BulBulBerlin
Burg Schnabel
Cassiopeia
Cheshire Cat
Clärchens Ballhaus
Club 23
Club der Visionäre / Hoppetosse
Crack Bellmer
Crackers
Das Gift
ELSE
Fabrik 23
Father Graham
Festsaal Kreuzberg
Franken Bar
Frantz
Funkloch
Golden Gate
Golgatha
Gretchen
Hafenbar
Haubentaucher
Heideglühén
Holzmarkt
Humboldtthain
Insomnia
Ipsé/Freischwimmer
KADUKA (ex-Fuchs & Elster)
Kallisch&
Kater Blau
Kesselhaus in der Kulturbauerei
Kiez Burn
Kino International
Klunkerkränich
Konrad Tönz
Kumpelnest 3000
L.U.X.

loge, kneipenkollektiv
Matrix
Mauersiegler
Maxxim Club

Metropol Berlin



minimal Elektrokneipe
MOKUM
Monster Ronson's Ichiban Karaoke
Musik & Frieden
Musikbrauerei
Nachtleben
Nirgendwo
Nuke Club
Old CCCP
P.A.N.D.A. Theater
Panke e.V.
Pfefferwerk AG – Haus 13
Prachtwerk
Prince Charles
Promenaden Eck

Quasimodo



Rennbahn Hoppgarten
Rock im Grünen
Sage Club
Salon Zur Wilden Renate
Schwuz
Silverwings
Slaughterhouse
SO 36
Soda
Solar
Süss War Gestern
Suicide Circus
Surprise Club
Taff Club
Tresor
Trompete
Urban Spree
Villa Neukölln
Void Club
Weltwirtschaft
Wowsville
Yaam
Zu Mir Oder Zu Dir
alinea lunn e.V.

BIBERACH/RISS

Kulturhalle Aldera (Lilienthal e.V.)

BOCHUM

Die Trompete

Zeche



BRANDENBURG

Jukufa e.V. Brandenburg/Haus der Offiziäre

BRAUNSCHWEIG

WESTand GmbH

BREMEN

Blues Club Meisenfrei



Chameleon Jazz Bar
Die Komplette Palette
Kulturzentrum Pumpwerk
Lift Internetcafé
Lila Eula
Pusta Stube
Zollkantine (Musikszene e.V.)
K A R T O N /// P A P P
Brenniale
Das Gastfeld
Eisen
Golden City Hafenbar / Lankenauer
Hoft
Haus am Walde

Heartbreak Hotel
Hegarty's
Heldenbar
Kulturbeutel e.V.
Kulturbüro Bremen Nord
Kulturzentrum Lagerhaus Bremen e.V.
Kulturzentrum Schlachthof e.V.
Litfass
Modernes
MS Treue
Pier 2
Römer
Schwankhalle (Neugier e.V.)
Sendesaal Bremen
Summersounds
Tower Musikclub
VIS-A-VIS
Schraub-Bar

BURGLANGENFELD

Vaz Pfarrheim

CHAM

L.A. Live Style Café

COTTBUS

Jugendkulturzentrum Glad House
Cottbus

DAENDORF

Scheune

DARMSTADT

Centralstation Darmstadt

DIEPHOLZ

Applertree Garden

DIETENHOFEN

Bibertal Festival

DONAUAUWÜRTH

doubles Starclub

DORTMUND

Junkyard Dortmund
Musiktheater Piano
Tresor West

DRESDEN

Altes Wettbüro

Beatpol Dresden



Blue Note
Chemiefabrik
Club Koralle
Club Paula
Club TBA Dresden
GrooveStation
Jazzclub Tonne
Objekt Klein
Ostpol
Scheune e.V.
Sektor Evolution
Showboxx
Studentenclub Bärenzwinger e.V.
Wulbert's Café + Bar

DÜSSELDORF

Jazz Schmiede / Jazz in Düsseldorf e.V.
Salon des Amateurs / Alon Mehzion
zakk

ELMSHORN

APOLLO

ERDING

SONIC – Jugend und Kulturhaus

ERFURT

Franz Mehlhose Kultur & Café
Kalif Storch
Nordbahnhof e.V./ Frau Korte
Retronom / Snokksen e.V.

ERLANGEN

E-Werk Kulturzentrum
Klimperkasten
Strohalm
Granny Mac's Irish Pub

ERLENBACH

Musikclub Beavers
Essen
Hotel Shanghai
Studio Essen

FLensburg

Kulturwerkstatt Kühlhaus e.V.

FRANKENTHAL

Kulturzentrum Gleis4

FRANKFURT

Batschkapp



Club Voltaire
Das Bett
Dora Brilliant
Eifer Music Club
HoRST
Nachtleben
Ponyhof
Silbergold
Tanzhaus West
Yachtclub
Gibson Club
Brotfabrik
Milchsackfabrik

Freiburg

E-Werk Freiburg

FULDA

Kulturzentrum Kreuz e.V.

FÜRSTENFELDBRUCK

Veranstaltungsforum Fürstfeld

FÜRTH

Kofferfabrik Fürth
Kopf und Kragen
Kulturort Badstraße 8
kunststiller o27

GARCHING

Back to the Woods

GEMERING

Stadthalle Gemering

GERETSRIED

Kulturbühne Hinterhalt / Kulturverein
Isar-Loisach e.V.

GLAUBITZ

Verein für Kunst und Kultur im ländlichen Raum – Glaubitz e.V.

GÖTTINGEN

(...) Dots
EXIL Live Music Club
musa
Nörgelbuff/Rockbüro Göttingen

GREIFSWALD

BT22
ROSA

HABACH

Village

HAMBURG

Wasserturm & Feuerteufel
48h Wilhelmsburg
Aalhaus
Alsterschlösschen
altonale
Astra Stube
Baalsaal
Bahnhof Pauli
Bambi Galore
Bar Italia

Barbarabar



Beat Boutique
BelaMi

Bermuda
Bernsteinbar
Birdland
Brakula
Brückenstern
CAFE DEICHÖLE
Cascades
Club am Donnerstag
Cotton Club
Cowboy & Indianer
Docks
DOT Club Hamburg
Downtown Bluesclub
Edelfettwerk
Elbeich e.V.
Eldorado
Fabrik Stiftung
Fischhalle Harburg
Frau Hedis Tanz Kaffee
Freundlich+Kompetent
Fundbureau
Gängeviertel
Galeria 36
Goldbekhaus
Golden Pudel Club

Grosse Freiheit 36



Grüner Jäger
Gruenspan
H1 Club & Lounge
HÄKKEN
Hafenbahnhof
Hafenklang
Halle 424
Haus III&7D – Saal
Headcrash
Hebebühne
Hörsaal
Honigfabrik
Indra
Jazzclub Bergedorf
Kaiserkeller
Kent Club
KIR
Klangbar
Knust
Komet Musik Bar
Kulturcafé KommDu
Kulturflut
Kulturladen St. Georg
Kulturwerkstatt Harburg
Lehmütz
LOGO
LOLA
Margaretenkneipe
Marias Ballroom
Markthalle Hamburg
Molotow
Monkeys Music Club
Moondoo
MS Altenwerder
MS DOCKVILLE
MS Stubnitz
Nachtsyl
Nachtspeicher
Old Dubliner
PAL
Pony Bar
Pocca
Prinzenbar
Resonanzraum
Roschinsky's
Sauerkrautfabrik
Schmidtchens Alte Liebe
Semtex
Skandalös e.V.
Slot
Sommersalon Klubhaus
Stellwerk
Terrace Hill
THE VILLAGE
Tonelli Saal

Übel & Gefährlich



Waagenbau
Westwerk
White Cube
Yoko
Zinnschmelze

HANNOVER

30666 – City Of Metal
30666-City of Metal
Bei Chez Heinz e.V.
Café Glocksee
Capitol – Hannover Concerts GmbH &

Co. KG Betriebsgesellschaft
Feinkost Lampe
Indiego Glocksee
Kulturhafen e.V.
Kulturpalast Linden e.V.
Kulturzentrum Faust
Marlene Bar & Bühne

Musikzentrum Hannover GmbH



Pavillon Hannover
PLATZprojekt e.V.
Snttg e.V.
Subkultur
Tonhalle Hannover e.V.

HEIDELBERG

Enjoy Jazz
Halle02
Karlstorbahnhof
Tangente HD
Villa Nachttanz

HEILBRONN

Mobilat
Nordend Club

HEILIGENDAMM

Decks

HILDESHEIM

KulturFabrik Löseke/ Kulturfabrik e.V.
Wohnzimmer

HOLZMINDEN

ClubMusik Holzminden e.V.

HUTTHURM

Rock The Hill

IDSTEIN

Scheuer

ILVESHEIM

New Evil Music

INGOLSTADT

Eventhalle Westpark
Suxul

JENA

Cosmic Dawn e.V. im Kulturbahnhof
Jena

KARLSRUHE

Alte Hackerei
Jazzclub Karlsruhe e.V.
jubez (Kulturzentrum des Stadtjugendausschusses e.V. Karlsruhe)
KOHl-Kulturraum e.V.
Kulturhaus Mikado e.V.
Kulturverein Tempel e.V.

Kulturzentrum TOLLHAUS



Panorama e.V.
Subculture And Underground (SAU) e.V.
SUBSTAGE Karlsruhe e.V.
Kassel
Goldgrube
Theaterstübchen

KELHEIM

Agratamagatha / Kultureller Untergrund
Riedenburg e.V.

KEMPTEN

Künstlerhaus e.V.
Kultbox

KIEL

Kieler Schaubude
Kultur- und Kommunikationszentrum
Hansa 48 e.V.
Luna Club Kiel
Pumpe
Traum GmbH

KOBLENZ

Café Hahn
Circus Maximus
Music Live Koblenz e.V.

KÖLN

ABS Club
Acephale
Altes Pfandhaus
Nachtigall
ARTheater
Barinton Livemusic Club
Blue Shell
Bootshaus
Bunmann und Sohn
Café Franck / Shibuya Lounge
Carlswerk Viktoria
Club Bahnhof Ehrenfeld
Clubheim Olympia
Die Hängenden Gärten von Ehrenfeld

Die Kantine

 DIE KANTINE



Die Wohngemeinschaft
EDP
Gebäude 9
Gewölbe
Gloria Theater
Groove Bar
Heinz Gaul
Herbrand's
Jack Who Club
Klubbar King Georg
Kulturkirche
Lotta
Luxor
MTC
MUSEUM
Odonien
Poller/Wiesen
Reineke Fuchs
Sonic Ballroom
Stadtgarten & Studio 672
Stereo Wonderland
Subway Köln
Tsunami Club
Underground Cologne
Veedel Club
Zimmermann's
Zum Scheuen Reh

KONSTANZ

Kulturladen Konstanz e.V.

KREFELD

Kulturfabrik Krefeld

KUSEL

Schalender Kusel

LAHNSTEIN

Lahnsteiner Musikszene e.V.

LANDSHUT

Rocketclub

LAUTERHOFEN

Lauteracher Hof

LEER

Zollhaus

LEIPZIG

Distillery
elipamano e.V.
Felsenkeller
Institut für Zukunft
Kupfersaal
Mortizbastei
Täubchenthal
Tanzcafé Ilises Erika
TV Club

UT Connewitz

Werk 2

LINDAU

Club Vaudeville Lindau
Zeughaus Lindau e.V.

LÜBBENAU

Kulturhof e.V. Lübbennau

LÜBECK

Riders Cafe
Treibsand / Alternative e.V.

LUDWIGSBURG

Scala Kultur gGmbH

LUDWIGSHAFEN

BASF Feierabendhaus
Das Zimmer
Feierabendhaus
Kulturzentrum das Haus
Kulturzentrum das Haus
Loft
Time Warp
MusicHall Öppau

LÜNEBURG

Klippo
lunatic e.V.
Schröders Garten
Spätkafé im Glockenhof
Vamos! Kulturhalle

MAGDEBURG

Geheimclub
Insel der Jugend
Musikkombinat Magdeburg e.V.

MAINZ

Kulturclub schon schön

MANNHEIM

Alte Feuerwache

Capitol Mannheim

Jugendkulturzentrum FORUM
Kulturbrücken Jungbusch
Kulturbrücken Jungbusch e.V.
MS Connexion
Peer23
Rude7

MARBURG

Kultur- und Freizeitzentrum Marburg
(KFZ) e.V.
Waggonhalle

MEMMINGEN

Kaminwerk Memmingen
Mood Club

MOERS

Bollwerk

MONTABAU

Spack GmbH

MÜHLHEIM

Schanz

MÜNCHEN

Backstage



Blitz Club
Bob Beaman
Call me Drella
Cord
Einstein Kultur
Feierwerk
FREIZEITHALLE
Miasan GmbH / Charlie Club
Milchundbar
Milla
Muffathalle
NEURAUM
Pacha
Palais
Pimpemel
Rattlesnake Saloon
Rote Sonne
Sing-Matrose-Sing Unterhaltungs-
readerei – Rauecker/Schröder
GbR
STROM
Sugar Shack
Theater Heppel & Ettlich

MÜNSTER

Gleis 22 (im Jib)
Jovel
Pension Schmidt

NEURUPPIN

JFZ e.V. Neuruppin

NIENBURG

Kulturwerk Nienburg

NÜRNBERG

Café Kaya
Club Nasty

Club Stereo
Eat the Beat

Hirsch

KulturKellerei
Kunstverein
Löwensaal
Mata Hari Bar
MUZclub
Nürnberg Pop
Rakete
Stadtteilzentrum Desi
Z-Bau Nürnberg

OBERMAUERBACH

Canada (Podium Mauerbach)

OFFENBACH

MTW Club
Robert-Johnson

OLDENBURG

Kulturstage gGmbH
UmBAUbar
Die! Flanzburch

PASSAU

Zauberberg

PFARRKIRCHEN

Club Bogaloo

POTSDAM

Lindenpark Potsdam
Spartacus Potsdam e.V.
Waschhaus Potsdam
Ravensburg
Kantine Club

REGENSBURG

Alte Mälzerei



Eventhall Airport Obertraubling
Campusfest Regensburg
Degginger Cafebar / HTW GmbH
Heimat

ROSENHEIM

Ballhaus Rosenheim

ROSTOCK

Alte Zuckerfabrik
Circus Fantasia
Compagnie der Comedie
Helgas Stadtpalast
JAZ – Jugendalternativzentrum
e.V.
M.A.U. Club / Zabriz e.V.
Ursprung
Zwischenbau Rostock

SAARBRÜCKEN

Garage Saarbrücken

SARGENROTH

Tower in Concert e.V.

SCHÖNEICHE

Kulturgiesserei e.V. Schöneiche

SCHWEDT/ODER**Uckermarkische Bühnen****SCHWEINFURT**

Kulturhaus Der Stadtbahnhof

SCHWERIN

Klex
Komplex
Zenit

SIEGEN

VORTEX SURFER Musikclub

SOEST

Alter Schlachthof

SPEYER

halle 101



Rockmusikerverein Speyer e.V.

STRALSUND

Anker
Blechwerk
Eisengießerei

STRAUBING

Rivertone
The Raven

STUTTGART

BIX JazzClub
Cafe Galao
Climax Institutes
Club Kollektiv Stuttgart e.V.
Club Lehmann
Contain't e.V.
Fridas Pier

Im Wizemann

Kowalski
Kulturbetrieb Wagenhallen
Kulturbuero Sorglos
Kulturkiosk
Kulturverein Merlin e.V.
Perkins Park
Proton the Club
Pure
Romantica
Romy S
Schraeglage
White Noise

TÖGING AM INN

Silo 1 – Musik & Kulturlokal

TRAUNREUT

Die Theaterfabrik Traunreut e.V.

TRIER

Kulturkarawane

TUTTLINGEN

Tuttlinger Hallen

**UECKERMÜNDE**

Speicher

ULM

Eden Ulm
Glücks 44
Roxy gemeinnützige GmbH

UNNA

Kultur und Kommunikationszentrum
Lindenbrauerei e.V.

WALDBRONN

Soundcheck One

**WEINHEIM**

Cafe Central

**WIESBADEN**

Kulturzentrum Schlachthof Wiesbaden
e.V.

WILLWERATH, EIFEL

Rockcity Willwerath e.V.

WORPSWEDE

Music Hall Worpswede

WUPPERTAL

Loch

WÜRZBURG

Kurt & Komisch
B-Hof
Club L
Jugendkulturhaus Cairo
Jugendkulturtreff Immerhin
Kellerperle
Kurt & Komisch
Posthalle
Theater Chaminzky
Waldschänke Dornheim

ZWICKAU

Alter Gasometer e.V.

ZWIESEL

Jugendcafé Zwiesel

GROB SCHNITT
Acoustic Party

Beginn: 19 Uhr

06.03. Bestuhlt

Bonn-HARMONIE

Tickets an allen bekannten Vorverkaufsstellen und bei www.rtp-bonn.de

WWW.RTP-BONN.DE

EDENBRIDGE
SET THE DARK ON FIRE
TOUR 2026

Supports: **FLOWERLEAF** **MIRACLE ALAIR**

12.3. 26 Beginn: 19:30 Uhr

KUBANA Siegburg
Zeitstr. 100

TRIBUTE TO THE GODS 7
DIRTY DEEDS
Tribute To AC/DC

Supports: **Twisted Sister**

A Female Tribute To TWISTED SISTER

14.3. Einlass: 19 Uhr
Beginn: 20 Uhr

JUZ - Andernach
Stadionstr. 88

Tickets in allen bekannten Vt Stellen, BonnTicket und Touristik Info-Andernach

OUT INTO THE FIELDS TOUR
COLOSSEUM

CHRIS FARLOWE CLEM CLIMPSON MARK CLARKE
KIM NISHIKAWA NICK STRED MALCOLM MORTIMORE

29.3. Beginn: 20 Uhr

Köln - STOLLWERK
(Dreikönigsstr.23)

ELMO BIGBAND



DIE ELMO BIGBAND HAT DIE KUNST DES EASY LISTENING PASSIONIERT UND PERFEKTIONIERT. STIL- UND WÜRDEVOLL PRÄSENTIERT MAN „LEICHTE“ KLÄNGE MIT GROSSER BESETZUNG. IM WAHRSTEN SINNE MIT PAUKEN UND TROMPETE WERDEN WUNDERBARE MELODIEN VERGANGENER TAGE ZELEBRIERT.

So wird am 3. Mai in Schwabach im Markgrafensaal großen Bandleadern und Komponisten wie James Last und Henry Mancini harmonisch gehuldigt. Natürlich sind auch weitere smoothie und jazzige Titel im Programm. Von klassischem Glenn Miller über die unvergessene Shirley Bassy bis hin zu zeitgenössischem Swing von Michael Bublé spannt sich der „leichte“ Bogen. Im Stile einer Revue werden zudem komödiantische und akrobatische Einlagen in das Konzert integriert. Nostalgie mit Anspruch! Beides gibt es dann am 29.11. auch im Rahmen der „The Glenn Miller Night“ in Erlangen. Stil + Sound = ELMO Bigband!

3.5.+29.11.26, ELMO BIGBAND



TOURDATEN

03.05.26 SCHWABACH, MARKGRAFENSAAL
29.11.26 ERLANGEN, HEINRICH LADES HALLE



MONIKA MARTIN

Monika Martin kommt auf große Jubiläums-Tour, denn die österreichische Schlagersängerin feiert ihr 30jähriges Bühnenjubiläum. Ein stolzes Alter in der schnelllebigen Musikwelt.

Seit drei Jahrzehnten verleiht Monika Martin mit ihrer unverwechselbaren Stimme Glücksmomenten Glanz und schenkt in schweren Stunden Trost – nun lädt die „goldene Stimme aus Graz“ zu einer unvergesslichen Jubiläumstour mit über 30 Konzerten ein. Und da ihr neues, fast dreißigstes Album „Sommerland“ heiß, kommt Monika Martin klarerweise auf Sommerland-Tour. Die Jubiläumskonzerte versprechen eine wahre Achterbahnfahrt der Gefühle: mal beschwingt und einladend zum Mittanzen, mal tiefgehend und berührend – immer mit der Botschaft: „Komm, wir schaffen das gemeinsam.“, denn seit 30 Jahren begleiten Monika Martins Lieder die Menschen in glücklichen Momenten und spenden Trost in schweren Zeiten. Da wird für jeden Schlager-Fan was dabei sein.

1.2.-11.11.26, THOMANN



SCHLAGERERLEBNIS

Das Wörtchen „Erlebnis“ im Titel bringt es gut auf den Punkt. Wo erlebt man denn schon Schlagerstars wie Norman Langen, Maria Zivkov, Julian David und viele andere in einer gemeinsamen Veranstaltung?

Und dann noch Szene- und Genrestar Kerstin Ott. Seit acht Jahren bereichert Kerstin Ott die deutsche Musiklandschaft mit ihrer einzigartigen Stimme und ihrem Gespür für berührende Geschichten. Ihre poppigen und passionierten Schlagersongs gehen buchstäblich zu Herzen. Das wird ein Erlebnis!

12.6.-20.11.26, PARTNER COLLEG

OLAF DER FLIPPER

2011 lösten sich die legendären Flippers auf, spielten auf Abschiedstournee in ausverkauften Arenen. Einer machte damals weiter: Olaf der Flipper steht für deutsche Musikgeschichte.

Mit seiner Band Die Flippers füllte er fast fünf Jahrzehnte lang die Hallen und Arenen des Landes. Über 250.000 Menschen sahen allein die Abschiedstour der drei Ausnahmekünstler. In dieser beispiellosen Karriere wurden 64 Studioalben mit Gold- und Platin ausgezeichnet und u.a. 13 Goldene Stimmgabeln und zwei Echoauszeichnungen verliehen. Rein statistisch gesehen besitzt jeder Einwohner in Deutschland mindestens eine Flippers-CD.

3.9.-27.9.26, DEPRO CONCERTS



GITTE HÄNNING

LIEBLINGS
SONGS
TOUR 2026



26.03. | MAGDEBURG

27.03. | LUCKENWALDE

28.03. | CHEMNITZ

29.03. | HALLE/ S.

21.04. | WISMAR

22.04. | ROSTOCK

24.04. | NEUENHAGEN

26.04. | BAUTZEN

28.04. | LEIPZIG

29.04. | ERFURT

30.04. |

NEUBRANDENBURG



VOXXCLUB

Ihre Hits kamen und kommen Schlag auf Schlag. Seit der voXXclub erstmals mit ‚Rock Mi‘ die Volkspop-Szene aufmischte, sind die fünf Vokal-Akrobaten Stammgäste in den Charts, in den TV-Shows und auf den Bühnen!

„Rock Mi“ war die Initialzündung. 2012, plötzlich und unerwartet wackelten in einem Münchner Einkaufszentrum die Wände. Flashmob. Der Blitz löste nicht nur den ersten Hit der Band aus, sondern war auch der Startpunkt einer atemberaubenden Karriere. Mit Witz und Charme, starken Stimmen und kraftvollen Bühnenauftritten dank der Musical Erfahrung der Jungs, setzte der voXXclub ab diesem Moment völlig neue Maßstäbe in der Volksmusik.

5.3.-19.12.26, STAR CONCERTS

IMMER WIEDER SONNTAGS – DIE GROSSE JUBILÄUMS-TOUR MIT STEFAN MROSS

Seit 20 Jahren moderiert Star-Entertainer Stefan Mross in der ARD-Sendung „Immer wieder sonntags“ Wohlfühlmomente und unterhaltsame Showacts für die ganze Familie.

Mit diesem Mix hat sich das Format über 30 Jahre hinweg einen festen Platz in den Herzen der Fernsehzuschauer gesichert. Grund genug, diese Erfolgsgeschichten nun auch gemeinsam mit allen Fans von „Immer wieder sonntags“ an einem ausgelassenen Abend mit purer Lebensfreude, stimmungsvollen Songs und einer spektakulären Live-Show gebührend zu feiern. Im Frühjahr 2026 bringt Stefan Mross das warme Sonntagsgefühl von „Immer wieder sonntags“ endlich live auf die Bühne und in zahlreiche Städte in ganz Deutschland.

25.3.-9.4.26, MANFRED HERTLEIN VERANSTALTUNGS GMBH



GITTE HAENNING

2024 konnte Gitta Haenning schon ihr 70-jähriges Bühnenjubiläum feiern!!! So hat die große Sängerin und Entertainerin bis heute über sieben Dekaden auf der Bühne verbracht – gigantisch! Und dass man eine derartige Live-Präsenz nicht nur mit einem Stil und in einem einzigen Genre verbringt, leuchtet wohl mehr als ein?!

Und in der Tat ist die Karriere der dänischen Sängerin eine Geschichte voll mit Richtungs- und Soundwechseln aber auf immer gleichbleibend hohem Niveau. Bereits mit acht Jahren sang Gitta das erste Mal auf Platte den deutschen Schlagerhit „Ich heirate Papi“ auf Dänisch („Giftes med farmand“). Das Rampenlicht, das sie schon so früh betrat, hat sie bis heute auch kaum mehr verlassen. Nachdem die damals noch kleine Blondine mit Schlägern begonnen hatte, kam sie bereits zu Beginn der 60er mit dem Jazz in Berührung und verliebte sich in diese Musik unsterblich. Wie unsterblich beweist, dass Gitta trotz weiterhin großer Schlagererfolge wie „Ich will 'nen Cowboy als Mann“, umjubelten TV- und Musicals auftritten immer wieder zum Jazz zurückgekehrt ist. Mal zum swingenden Jazz und mal zum eher poppigen Jazz... Und immer wieder auch zum klassischen Jazz. Natürlich beherrscht Gitta Haenning auch die anderen Styles nach wie vor und mischt ihr Programm immer gerne etwas durch und mit Allerlei aus ihrer reichhaltigen Karriere auch ganz schön auf. Zu erleben ab März, wenn die legendäre Sängerin und Musikerin auf „Lieblingssongs-Tour“ geht.

26.3.-30.4.26, GENIUS CONCERTS



FANTASY

Fantasy ist DAS deutsche Schlager-Duo der Gegenwart. Punkt! Die Fans lieben Freddy und Martin für ihre sympathische und fröhliche Art und ihre erfrischenden und peppigen Popschlager. Und für ihre farbenfrohen Anzüge ... Und sie lieben auch das aktuelle Album „Willkommen im Wunderland“ wie die hohen Verkaufszahlen deutlich belegen. Natürlich wird die Scheibe auf der anstehenden Tour gebührend berücksichtigt werden. Und die ganzen Klassiker aus Veröffentlichungen wie „Eine Nacht im Paradies“ und „Freudensprünge“ natürlich auch ... Fantasy - fantastisch“

WILLKOMMEN IM WUNDERLAND, TELAMO
4.3.-10.7.26, THOMANN

Massachusetts

BEE GEES Musical

Das Original - mit Musikern der Bee Gees

in memoriam to Robin & Maurice Gibb
Music performed by the ITALIAN BEE GEES

Tourneeterminen 2026

18.03. Singen, Stadthalle | 19.03. Ulm, CongressCentrum | 21.03. Göttingen, Stadthalle | 23.03. Hannover, Theater am Aegi | 24.03. Schwerin, Sport- u. Kongresshalle | 25.03. Lübeck, MuK | 26.3. Quakenbrück, Artland Arena | 31.03. Leipzig, Gewandhaus | 02.04. Darmstadt, Darmstadthalle | 18.04. Dortmund, Westfalenhalle | 19.04. Wuppertal, Stadthalle | 20.04. Bonn, Beethovenhalle | 22.04. Baden-Baden, Kurhaus | 25.04. Neustadt, Saalbau | 26.04. Nürnberg, Meistersingerhalle | 27.04. Suhl, CCS | 28.04. Chemnitz, Stadthalle | 29.04. Erfurt, Messe | 01.05. Magdeburg, GETEC-Arena | 02.05. Hamburg, CCH | 03.05. Fulda, Esperantohalle | Dresden, Messe |



Bundesw. Tickethotline 0228-656900
bek. VVK-Stellen · bestgermantickets.de

TOURDATEN

18.03.26 SINGEN, STADTHALLE
 19.03.26 ULM, CONGRESS CENTRUM
 21.03.26 GÖTTINGEN, STADTHALLE
 23.03.26 HANNOVER, THEATER AM AEGI
 24.03.26 SCHWERIN, SPORT- U. KONGRESSHALLE
 25.03.26 LÜBECK, MUK
 26.03.26 QUAKENBRÜCK, ARTLAND ARENA
 31.03.26 LEIPZIG, GEWANDHAUS
 02.04.26 DARMSTADT, DARMSTADTIUM
 18.04.26 DORTMUND, WESTFALENHALLE
 19.04.26 WUPPERTAL, STADTHALLE
 20.04.26 BONN, BEETHOVENHALLE
 22.04.26 BADEN-BADEN, KURHAUS
 25.04.26 NEUSTADT, SAALBAU
 26.04.26 NÜRNBERG, MEISTERSINGERHALLE
 27.04.26 SUHL, CONGRESS CENTRUM
 28.04.26 CHEMNITZ, STADTHALLE
 29.04.26 ERFURT, MESSEHALLE
 01.05.26 MAGDEBURG, GETEC-ARENA
 02.05.26 HAMBURG, CCH
 03.05.26 FULDA, ESPERANTOHALLE
 05.05.26 DRESDEN, MESSE

MASSACHUSETTS

BEE GEES MUSICAL

**DIE GIBB-BRÜDER ALIAS THE BEE GEES WAREN SCHLICHT-
 WEG GENIALE KOMPONISTEN UND HABEN MEHREREN DEKA-
 DEN MIT IHREN SONGS DEN POPMUSIKALISCHEN STEMPEL
 AUFGEDRÜCKT.**

Vollkommen zurecht wird den genialen Songwritern, die auch noch außergewöhnliche Sänger waren, vielfältig gedacht und die Ehre erwiesen. Ein besonders gelungene Tribute-Produktion ist dabei „Massachusetts – Bee Gees Musical“. Hier wird die großartige Hit-Historie der drei Brüder würdevoll und wohlklingend beleuchtet. Und es wirken sogar Musiker mit, die mit den echten Bee Gees gespielt haben. Hits wie „To Love Somebody“, „Night Fever“ und viele andere wechseln sich ab mit kurzen Spielszenen und der Präsentation von historischem Material. Man bekommt also so etwas wie Biopic geboten. So ist „Massachusetts – Bee Gees Musical“ im wahrsten Sinne des Wortes großes Kino. Für die Augen UND natürlich vor allem für die Ohren. Und das Besondere ist dabei auch, dass die Bee Gees von echten Brüdern klanglich und körperlich perfekt dargestellt werden. „Staying Alive“ kann man da nur sagen.

18.3.-5.5.26, GABRIEL MUSIC PRODUCTIONS





www.mjbooks.de

IM BUCHHANDEL ODER PER MAIL DIREKT BEI REDAKTION@MUSIX.DE ERHÄLTlich!



MICHAEL JACKSON
KING OF POP



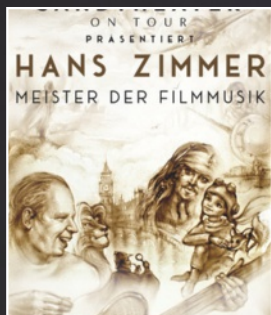
Christian Marks
X-MEDIAN AG

Weltweit einzige
von
**MICHAEL
JACKSON**
autorisierte
Fassung

**Michael
Jackson**
King Of Pop

Die weltweit einzige vom Künst-
ler selbst autorisierte Biografie von
Christian Marks

Mit fast 400 exklusiven Fotos, zum Großteil
aus dem Privatarchiv von Michael Jackson
ISBN 978-3-9813127-0-6



SANDTHEATER ON TOUR: HANS ZIMMER – MEISTER DER FILMMUSIK

Die Sandartisten zählen zu den renommiertesten Ensembles für Live-Sandmalerei in Europa. Bekannt aus TV-Produktionen wie „Das Supertalent“ 2010, der Bayerischen Filmpreisverleihung 2017, der Deutschen Fernsehpreisverleihung 2022 oder der Carmen Nebel Show, wo sie gemeinsam mit David Garrett auftraten, begeistern sie seit Jahren mit emotionalen Sandgeschichten auf den großen Bühnen.

Angeführt von der besten Generation der Sandartistinnen Natalya Netselya, Alla Denisova, Olga Lysytska und Lina Li haben sie über 30 abendfüllende Shows geschaffen. Regisseur und Produzent Dimitrij Sacharow, Gründer des Sandtheaters, inszeniert seit 2015 diese faszinierenden Erzählformate in Sand poetisch, berührend und unvergesslich. Die neueste Produktion ist dabei Poesie pur, vereint sie doch die wunderbaren Filmmelodien von Starkomponist Hans Zimmer mit der sandigen Kunst der Sandtheater-Akteure. Optisch und klanglich ein echtes Ereignis.

3.2.-22.3.26, GENIUS CONCERTS



DIE PÄPSTIN – DAS MUSICAL

Die Bekanntgabe eines neuen Kirchenoberhauptes ist der Einstieg zu „Die Päpstin – Das Musical“, einem Stück, das im Anschluss mit viel Brisanz und Brillanz wahrlich bewegt und bestens unterhält

Vollkommen zweitrangig, ob die Geschichte nun wahr oder nur eine Legende ist. Nach dem Roman von Donna W. Cross und der Verfilmung von Regisseur Sönke Wortmann fasziniert die Story um den einzigen weiblichen Papst in den Annalen auch als Musical. Was als Buch mit nahezu 600 Seiten und als Blockbuster mit zweieinhalb Stunden eine gewisse Länge und Schwere hat, hat verständlicherweise auch als Musical etwas Überlänge. Und ist teils auch nicht nur leichte Kost. Das Werk voller Kirchenkritik, Politik, Geschichte, aber auch Liebe benötigt viel Raum. Und bekommt diesen auch. Ebenso wie die melodische und monumentale Musik von Komponist Dennis Martin. Der Kampf von Johanna um Bildung, Berufung, Glaube, Gleichberechtigung und Selbstbestimmung wirkt so gewaltig wie ein Bibelstreifen a la „Die zehn Gebote“ oder ein vergleichbares Musical wie „Der Medicus“. Sehr empfehlenswert!

6.2.-22.2.26, FESTSPIELHAUS MANAGEMENT GMBH

THE HARLEM GLOBETROTTERS

Die Sensation ist perfekt bzw. „rund“, kommen doch The Harlem Globetrotters 2026 mit ihrer spektakulären Basketball-Show wieder nach Deutschland! Und feiern 100-jähriges Bestehen!

Auftritte der Harlem Globetrotters sind sportliche Höchstleistung und Entertainment gleichzeitig. So sind die Akteure dieser Weltklasse-Truppe Athleten und Performer zugleich. Atemberaubende Dribblings und geradezu sensationelle Korbwürfe gehören ebenso zum Programm wie komödiantische Einlagen und wirkliche, sportliche Competition. Wie wenig andere Shows bieten die Harlem Globetrotters perfektes Familien-Entertainment. Wenn die Ball-Zauberer den Basketball-Court betreten sind von jung bis alt alle begeistert.

22.4.-10.5.26, C2 CONCERTS





THE FLYING PICKETS

Lange bevor A-cappella Gruppen ab den 90er Jahren das neue große Ding wurden und größere Hallen füllten, gab es in den 80ern doch schon diesen einen A-cappella Hit...

Genau, The Flying Pickets hatten 1984 mit „Only You“ einen A-cappella Number 1 Hit. Dabei ist zu beachten, dass „Only You“ neben den wunderschönen A-cappella Melodien auch eine dezente Synthesizer-Spur enthält. Aber, wer schaut da schon so genau drauf. International gelten sie wohl als eine der populärsten A-cappella Gruppen überhaupt und sind auch regelmäßig auf Tournee. 2026 kommen The Flying Pickets wieder zu uns auf ausgedehnte Tournee.

6.5.-9.5.26, CBF TOURS

+ Herb Alpert +++ Glenn Miller +++ Gitte +++ Shirley Bassey +++ Michael Bublé +



SPECIAL GUESTS:



Sibylle Mantau



Der wunderbare Herr Mai



Simon Scharf

Sonntag, 3.5.2026, 19 Uhr

SCHWABACH MARKGRAFENSAAL

TICKETS an allen Vorverkaufsstellen und www.elmobigband.de



PIPPO POLLINA

Pippo Pollina ist vielleicht so etwas wie das italienische Pendant zum deutschen Liedermacher Klaus Hoffmann, setzt er doch seine wachen und poetischen Gedanken ähnlich wohligh und wohlklingend in Szene.

Während Hoffmann aber gelegentlich in den Chanson abdriftet, bleibt Pollina inhaltlich und klanglich bei der Liedermacherei. Und das tut er so herrlich harmonisch und eingängig, dass es jedes Mal ein echter Hörgenuss ist, ihm zuzuhören. Seine Musik ist große Kunst voll wunderbarer Melodien und ebensolcher Lyrik. Sollte man sich auf der kommenden Konzertreise nicht entgehen lassen.

Zur Tournee gibt es dann auch wieder neue, gewohnt wunderbare Klänge von Pippo Pollina. Vor kurzem erschien das neue Album voller Poesie, Witz, Melodie und Harmonie und jetzt kehrt Pollina auf die Bühne zurück. Noch bis Oktober wird der große Lyriker und Komponist seine Gedanken und Genialitäten präsentieren. Man darf gespannt sein auf die Konzerte des Schweizer KleinKunstPreisträgers.

FRA GUERRA E PACE, JAZZHAUS RECORDS
1.2.-26.10.26, JAZZHAUS BOOKING



TILL BRÖNNER

Viele Musiker antworten auf die Frage nach der Band oder dem Künstler, der sie zur Musik gebracht hat mit den Beatles oder den Rolling Stones. Fragt man aber Till Brönner nach den Personen, die ihn beeinflusst haben, nennt er Louis Armstrong und Charlie Parker. Brönner ist aber auch kein Rock- oder Pop-Musiker, sondern Deutschlands bester Jazz-Trompeter.

Armstrong, Parker und der Bebop riefen in dem jungen Till eine Leidenschaft hervor, die bis heute nicht nachgelassen hat. Der in Viersen geborene, studierte Jazz-Trompeter an der Kölner Musikhochschule, bevor er mit einem Engagement beim RIAS-Tanzorchester den ersten Schritt in die Professionalität unternahm. Schon bald folgten die ersten CD-Veröffentlichungen mit Karnevals-Liedern und alten UFA-Schlagern und die Szene wurde aufmerksam auf das junge Blas-Talent. Zu Brönners nationaler Prominenz kommt mit dem Fusion-Jazz-Album „Midnight“ dann auch die internationale dazu. Till Brönner musiziert hier gemeinsam mit Legenden wie Dennis Chambers und Michael Brecker. Spätestens ab da gibt es kein Halten mehr. Brönner arbeitet als Trompeter, Komponist, Produzent und Sänger mit deutschen Stars wie Manfred Krug und Hildegard Knef und weltweiter Prominenz wie Chaka Khan und Dee Dee Bridgewater. Ob Chilliges, funky Sounds, jazzige Improvisationen, Filmmusik oder Hip Hop-Beats, Brönner holt aus seiner Trompete einfach alles heraus. Und jetzt ist der Meister bald wieder live unterwegs – phanjazztisch!

ITALIA, EARMUSIC
31.3.-24.4.26, SEMMEL CONCERTS



VANESSA MAI

Schlager modern, melodisch und hip ... Vanessa Mai bringt das Genre erfolgreich und entertaining in die Gegenwart.

Angesagt und weit mehr als „nur“ Schlager ist die Musik der 31-Jährigen. Während ihrer Hochglanz- und Hochenergie-Performances verschwimmen die Grenzen zwischen den Stilen schon mal. Von Rock über Pop, Latin mit Sommerfeeling und R'n'B mit viel Popo-Gewackel a la Beyoncé und Jennifer Lopez bis hin zu richtigem Schlager, bekommt das begeisterte Publikum hier alles geboten. Ältere Titel aus ihrer Zeit mit der Band Wolkenfrei wie „Wachgeküsst“, „Jeans, T-Shirt und Freiheit“ kommen dabei ebenso gut an, wie ein Cover von „Verdammt ich lieb dich“ von Matthias Reim und neuere Songs wie „Echo“ und „Schönster Moment“. Mai ist das schön!

TRAUMFABRIK, WARNER
17.9.-18.10.26, TICKETTOASTER

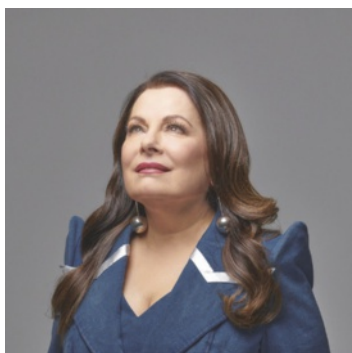


MARIANNE ROSENBERG

2024 meldete sich Schlager-, Schwulen- und Soundikone Marianne Rosenberg mit einem neuen Album im Popgeschehen zurück und gibt seitdem auch wieder Konzerte.

Zwar bräuchte die Rosenberg eigentlich kein neues Material, hat sie doch mit Klassikern wie „Marleen“, „Er gehört zu mir“, „Lieder der Nacht“ oder „Ich bin wie du“ genügend Material für abendfüllende Konzerte, aber das aktuelle Werk „Bunter Planet“ ist schon eine spannende Angelegenheit, die es wert ist live gehört zu werden. Marianne präsentiert ihre Melodien und Texte diesmal im glamourösen Elektro-Pop-Gewand und zeigt erneut, dass sie weit mehr ist als „nur“ die schwülstige Schlagersängerin. Abgesehen davon könnte die Kultkünstlerin mit ihrer markanten und unvergleichlichen Stimme jedes Klanggenre überzeugend und unterhaltsam rüberbringen. Wie gut werden die neuen Titel in Kombination mit den alten Nummern jetzt erst bei den Live-Shows wirken!?

BUNTER PLANET, TELAMO
18.3.-22.3.26 MEWES ENTERTAINMENT GROUP



DANCE MASTERS! BEST OF IRISH DANCE

Der Boden bebt – geballte Energie gepaart mit einer unglaublichen Leichtfüßigkeit gipfelt in einem Feuerwerk der Leidenschaft. Das tänzerische Herz Irlands pulsiert in dieser rasanten Bühnenshow, die irisches Lebensgefühl und die Liebe zur Kultur der grünen Insel versprüht. „Dance Masters! Best Of Irish Dance“ ist mehr als nur Tanz – es ist das pulsierende Herz Irlands, das auf der Bühne zum Leben erweckt wird. Die Magie dieser Tanzsensation und der lebensfrohen irischen Musik verzaubert das Publikum buchstäblich. Höchste tänzerische Qualität, anspruchsvolle Choreografien und hinreißende Kostüme tun ein Übriges, um einem die Kultur und Leidenschaft Irlands näherzubringen. Die besten irischen Tänzer und Musiker zeigen hier ihr Können und bereiten Abende voller Freude und Emotionen.

20.2.-3.5.26, RESET PRODUCTION



DAVID GARRETT

Ist er nun der Klassik-Virtuose unter den Rockstars oder der Rockstar der Klassik? Die Antwort muss wohl lauten: David Garrett ist beides! Denn es gibt wohl keinen anderen Künstler, der diese so unterschiedlichen Stile problemlos unter einen Hut – oder besser gesagt in eine Geige bringt wie er.

Dass er dabei immer natürlich die erste spielt ist selbstredend. Ob hoch- und ehrwürdige Kulturtempel, Arenen oder Hallen. Garrett füllt sie sprichwörtlich spielend. Und das liegt daran, dass es für ihn persönlich keine Grenzen gibt, wenn es um Musik geht. So wird die anstehende Tour garantiert grenzenlos gut, denn Garrett beherrscht von Klassik über Rock und Pop bis hin zu Crossover einfach alles. Garrett hat im wahrsten Sinne des Wortes den Bogen raus.

MILLENNIUM SYMPHONY, UNIVERSAL
21.6.-21.8.26, LIVE NATION



IL VOLO

Auf Wikipedia steht beim Eintrag von Il Volo als Genrebezeichnung „Operatic Pop“. Das trifft es tatsächlich gut, vereinen die drei Sänger in ihrem Sound doch das Prachtvolle der Oper mit der Eingängigkeit des Pop. Und das klingt wirklich erhaben und leicht zugleich. 2015 gewannen die drei Italiener mit dieser melodischen Mischung das renommierte San Remo-Festival mit der Nummer „Grande Amore“. Das Stück ist heute noch Bestandteil der Shows von Gianluca Ginoble, Piero Barone und Ignazio Boschetto. Ebenso wie die Coverversion von Leonard Cohens „Hallelujah“ oder „Bride Over Troubled Water“ von Simon & Garfunkel. Als Italiener hat man aber auch immer wieder Nummern des großen Landsmanns Zucchero im Programm oder einen Italo-Klassiker wie „O Sole Mio“. Dazu noch Songs von Charlie Chaplin, Queen und anderen im Il Volo-Style, sowie eigene Titel und perfekt ist das wunderbare Operatic-Pop-Event.

12.10.-3.11.27, UNITED PROMOTERS AG

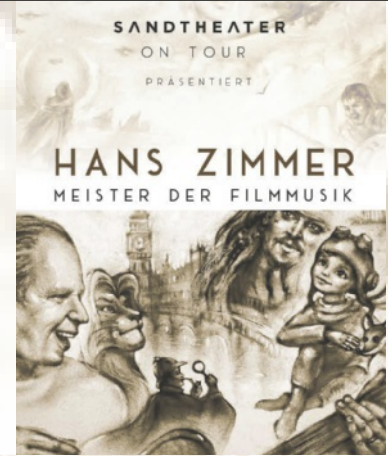
HAINDLING

Haindling um Hans-Jürgen Buchner, der am 27. Dezember seinen 81. Geburtstag feierte, setzt sich durch die bayerische Bank aus Multiinstrumentalisten zusammen und dementsprechend virtuos, versiert, aber auch ausgelassen und humorvoll geht es bei den großartigen Konzerten der niederbayerischen Kultformation auch zu.

Die Liste der verwendeten Instrumente ist dabei ebenso lang wie die globalen Einflüsse und verwendeten Grooves und Rhythmen, die Haindling in ihren urigen Traditionssound einbauen. Lang ist auch die Liste der Auszeichnungen, die Buchner für sein klangliches, kulturelles und ökologisches Engagement schon erhalten hat und reicht vom „Kulturpreis Bayern“ über „Bayrische Sprachwurzel“ und der „Bayerischen Verfassungsmedaille“ bis hin zur „Bayerischen Naturschutzmedaille“.

Legendar sind auch seine filmmusikalischen Beiträge zu TV-Erfolgen wie „Irgendwie und Sowieso“, „Zur Freiheit“, „Der Kaiser von Schexing“, „Die Rosenheim-Cops“, „Jennerwein“ und vielen andere Serien- und Spielfilmproduktionen. Besonders großer Beliebtheit und sogar weltweiten Erfolgs erfreuen sich natürlich auch die zahlreichen Alben von Haindling mit stimmungsvollen Nummern wie „Bayern, des san mia“ und sensiblen Stücken wie „Des ewige Lied“. Jetzt wieder auf den Bühnen des Landes – wunderbar!

28.6.-16.7.26, HELLO CONCERTS



DIE SANDARTISTEN PRÄSENTIEREN MIT „HANS ZIMMER – MEISTER DER FILMMUSIK“ EIN EINMALIGES LIVE-ERLEBNIS. WÄHREND DIE MUSIK VON HANS ZIMMER ERKLINGT, ENTSTEHEN AUF DER LEINWAND MAGISCHE SANDBILDER – GEZEICHNET LIVE VOR DEN AUGEN DES PUBLIKUMS VON DEN MEISTERINNEN DER SANDKUNST. JEDE LINIE IM SAND ERZÄHLT EINE GESCHICHTE, JEDES BILD VERSCHMILZT MIT DER MUSIK ZU EINER EMOTIONALEN ZEITREISE DURCH ZIMMERS FILMISCHES UNIVERSUM.



TERMINE 2026

- 03.02. MAGDEBURG
- 04.02. STAFFURT
- 05.02. BAUTZEN
- 06.02. GROßRÖHRSDORF
- 07.02. WITTENBERG
- 08.02. FINSTERWALDE
- 10.02. ZWICKAU
- 11.02. PÖBNECK
- 12.02. LEIPZIG
- 13.02. FREIBERG
- 14.02. HILDBURGHAUSEN
- 15.02. LIMBACH-OBERFRO.
- 17.02. BORNA
- 18.02. BALLENSTEDT
- 19.02. BERNAU
- 20.02. WISMAR
- 21.02. SCHWERIN
- 22.02. WARNEMÜNDE
- 10.03. ALTENBURG
- 11.03. NEUENHAGEN
- 12.03. EBERSWALDE
- 13.03. NEUBRANDENBURG
- 14.03. LUDWIGSLUST
- 15.03. HEILIGENSTADT
- 19.03. STOLLBERG
- 20.03. GÖRLITZ
- 22.03. WEIMAR

DIE TICKETS GIBT ES AN ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSSTELLEN SOWIE UNTER EVENTIM.DE & GENIUS-CONCERTS.DE
TICKET-HOTLINE: 0391-5313560

MAITE ITOIZ & JOHN KELLY



MAITE ITOIZ – SPANISCHE INSTRUMENTALISTIN, STARSOPRANISTIN UND EHEFRAU VON JOHN KELLY BILDET DAS HERZSTÜCK DES DUOS MAITE ITOIZ UND JOHN KELLY.

Das Duo war mit der Symphonic-Rock-Band „Elfenthal“ und dem Duettprojekt „Maite Itoiz & John Kelly“ sehr erfolgreich. Es gab diverse Albumveröffentlichungen, Live-Tourneen, Festivals, Galas mit hervorragenden Kritiken, Chartplatzierungen und Erfolgen. In den Gründerjahren der Kelly Family war John Kelly der Frontsänger der Band mit Top Nr. 1-Hits wie z.B. „Who'll come with me“ oder „The Last Rose of Summer“. Die Kelly Family verkaufte über 25 Millionen Alben und über 2 Millionen Videos und erreichte Millionen von Streams auf allen Plattformen. Live trat die Kelly Family vor über 20 Millionen Menschen in Europa, Asien, den USA, Kanada, Russland und Afrika auf. Im Jahr 2026 wird er wieder unter dem Format „Maite Itoiz & John Kelly - Best of 20 Years Anniversary Tour“ auf große Deutschland-Tournee gehen. Natürlich haben Maite Itoiz und John Kelly auch viele Kelly Family Klassiker im Gepäck. Es wird eine wahrhaft magische Reise durch 20 Jahre Musikgeschichte mit einer Auswahl der 20 beliebtesten Songs des Duos – ob als Solokünstler oder mit den Ensembles „Elfenthal“, „The Kelly Family“ oder „Kingdom of Navarre“. Außerdem präsentieren sie vier neue Songs, darunter ihre neue Single und ein neues „Best Of“-Album. Eine emotionale Achterbahnfahrt, untermalt von zauberhaften, harmonischen Duetten und Instrumenten wie keltischer Harfe, Cello, Klavier, Gitarren und Weltmusik-Percussion. Lachen, Tränen ... ein unvergessliches Erlebnis für alle, die sich nach Nostalgie sehnen.

24.9.-18.10.26, HYPERTENSION MUSIC

TOURDATEN

24.09.26 CELLE, CD-KASERNE
25.09.26 EMDEN, FESTSPIELHAUS
26.09.26 BAD Oeynhausen, THEATER IM PARK
27.09.26 BERLIN, ERNST REUTER SAAL
29.09.26 LÜBECK, KOLOSSEUM
30.09.26 OSTERODE IM HARZ, STADTHALLE
01.10.26 BAD ORB, KONZERTHALLE
02.10.26 HALLE, STEINTOR VARIÉTÉ
03.10.26 MAGDEBURG, ALTES THEATER
04.10.26 OSTERHOLZ SCHARMBECK, STADTHALLE
06.10.26 SOEST, STADTHALLE
07.10.26 RHEINE, STADTHALLE
08.10.26 EUSKIRCHEN, STADTTHEATER
09.10.26 MANNHEIM, CAPITOL
10.10.26 NEUNKIRCHEN, NEUE GEBLÄSEHALLE
11.10.26 AALEN, STADTHALLE
13.10.26 NEU ISENBURG, HUGENOTTENHALLE
14.10.26 WETZLAR, STADTHALLE
15.10.26 LIMBACH OBERFROHNA, STADTHALLE
16.10.26 NÜRNBERG, MEISTERSINGERHALLE
17.10.26 BAD NEUSTADT, STADTHALLE
18.10.26 HOF, FREIHEITSHALLE





BEN ZUCKER

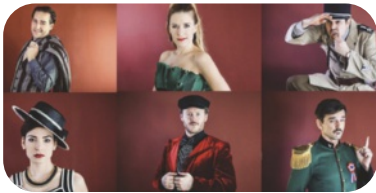
„Ben Zucker ist mit seinen einzigartigen Songs, seiner markanten Stimme und seiner Authentizität nicht nur aus den Charts nicht mehr wegzudenken, sondern auch einer der gefragtesten Live-Acts der deutschen Musikszene. Auf der Bühne verbindet er seine größten Hits wie „Na und?!“, „Was für eine geile Zeit“ oder „Wer sagt das?!“ mit neuen Songs aus seinem aktuellen Album „Heute nicht!“ oder auch „Da vorne ist noch Licht“, die das Live-Publikum ebenfalls von Beginn an zum Tanzen und Mitsingen motivieren.

KÄMPFERHERZ, UNIVERSAL
20.2.-16.3.26, SEMMEL CONCERTS



HELENE FISCHER

Konzerte von Helene Fischer sind Schlager, Spektakel und State-of-the-Art-Show zugleich. Famos und faszinierend! Großartiges Entertainment steht an! 10.6.-17.7.26, LIVE NATION



GANZ PARIS TRÄUMT VON DER LIEBE

So muss gute und leichte Unterhaltung sein! Romantische Story und wunderbare Songs ... „Ganz Paris träumt von der Liebe“ - herrlich. Dieses wundervolle Boulevardstück bietet eine Fülle an Musik und ganz viel Pariser Flair. Darunter sind Welthits, Evergreens und Straßenfeger von Stars wie Mireille Mathieu, Peter Alexander, France Gall, Vico Torriani oder beispielsweise auch Peter Kraus.

7.4.-28.4.26, GENIUS CONCERTS

BEATRICE EGLI

So viel Sonne im Gemüt und in der Stimme wie Beatrice Egli haben nur wenige Schlagersängerinnen. Leichte und fröhliche Songs wie „Fliegen“ geben die musikalische Marschrichtung vor – beschwingt und peppig wird sofort gute Laune verbreitet. Natürlich sind auch alle anderen Nummern ähnlich frisch und frohgut und werden überzeugend von Beatrice Egli an den Mann und an die Frau gebracht. Modern genug um die Jugend zu überzeugen, aber auch ausreichend traditionell um Genrefans der älteren Generation bei der Stange zu halten... Positivismus in schlagerhafter Reinform.

HÖR NIE AUF DAMIT, SONY MUSIC
19.9.-14.11.26, SEMMEL CONCERTS



SCHÜRZENJÄGER

Rock und Rustikalität bringt niemand so perfekt in Einklang wie die Schürzenjäger. Mit Hymnen, Harmonien und viel Herz geht man jetzt wieder auf Tour.

4.6.-14.11.26, HANDWERKER PROMOTION

MAITE KELLY

Maite ist zurück – wilder, mutiger, emotionaler denn je! Ihre brandneue Tour wird 2027 in den größten Hallen Deutschlands für Gänsehaut, Tränen und pure Lebensfreude sorgen. Die Shows versprechen nicht weniger als das: Die vielleicht persönlichste, intensivste und facettenreichste Tour ihres Lebens.

3.3.-21.3.27, DEAG



CHRIS TALL

Nach seiner restlos ausverkauften „Laugh Stories“-Tour in diesem Jahr ist Chris Tall mit einem brandneuen Live-Programm zurück. Unter dem Motto „Keep Laughing“ geht der Comedy-Star auf große Tournee.

28.2.-12.12.26, DIRK BECKER ENTERTAINMENT

HARALD SCHMIDT UND VOLKER HEISSMANN

Was passiert, wenn Dirty Harry auf Mariechen trifft? Die Antwort gibt es in „Ein Abend mit Harald Schmidt und Volker Heißmann“, einer pointenreichen Show der Extraklasse. Aus einer Zufallsbegegnung erwuchs eine ungewöhnliche Freundschaft, die nun in dieser einzigartigen Show kulminiert.

3.9.-27.9.26, DEPRO CONCERTS



MUSIKPARADE

Teilnehmer aus aller Welt – die Musikparade vereint Nationen. Jedes Jahr werden die Orchester der Musikparade völlig neu zusammengestellt; Stammgäste können sich somit in jedem Jahr auf neue Musiker und neue Choreographien freuen. Die Orchester und Musiker der Musikparade gehören zu den besten der Welt, die meisten von ihnen sind den Musikliebhabern aus zahlreichen Fernsehübertragungen bekannt.

1.2.-15.3.26, MUSIKPARADE GMBH

Große Deutschlandtourneen!

Alle weitere Termine & Tickets auf www.resetproduction.de

Live

ONE NIGHT OF MJ

THE TRIBUTE TO THE KING OF POP

Ab dem 11.03.2026 in
Essenbach • Hitzacker • Lüneburg • Cottbus
Rosenheim • Brandenburg • Dresden • Wemding
... und in vielen anderen Städten

50 JAHRE BOHEMIAN RHAPSODY

FOREVER QUEEN

PERFORMED BY QUEEN ALIVE

Ab dem 05.03.2026 in
Lauda-Königshofen • Schwäbisch Hall
Waldshut-Tiengen • Roding • Lahnstein
... und in vielen anderen Städten

dance masters!

Best of Irish Dance

IRLANDS NEUE TANZSENSATION

Ab dem 20.02.2026 in
Bad Salzungen • Günzburg • Sulz am Neckar
Aalen • Kleve • Andernach
... und in vielen anderen Städten

ABBA

THE CONCERT

performed by ABBAMUSIC

Ab dem 04.03.2026 in
Doberslug-Kirchhain • Schwabach • Bayreuth
Frankfurt (Oder) • Mutterstadt • Gießen
... und in vielen anderen Städten

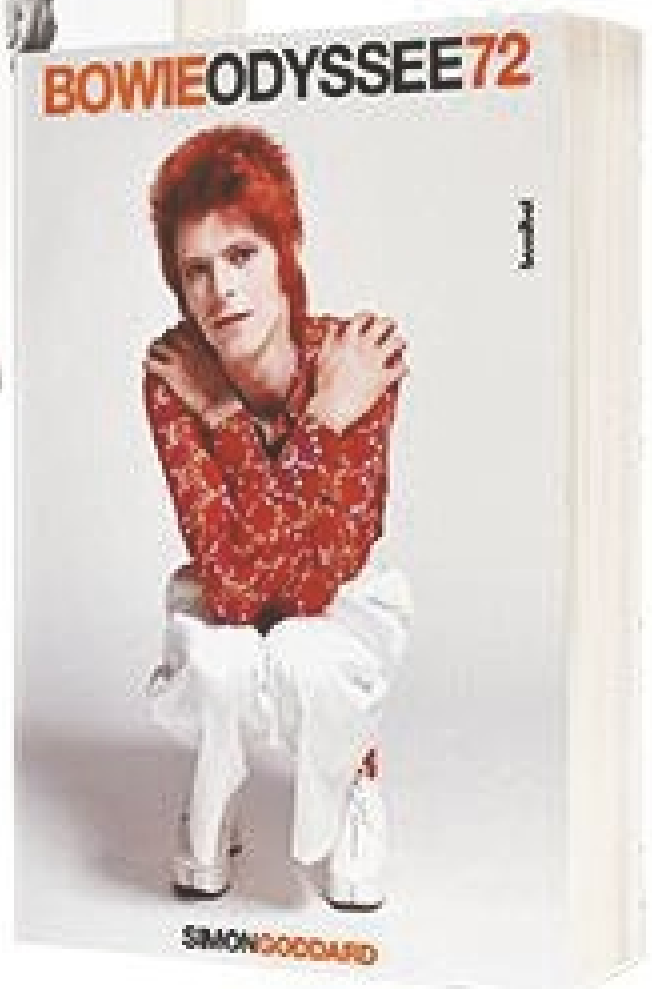
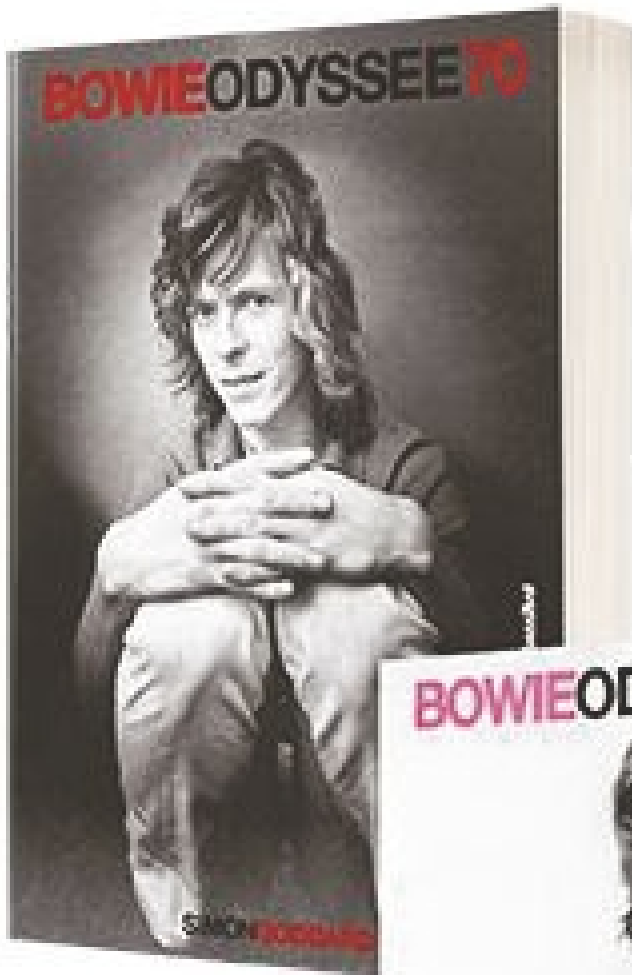
DAS ORIGINAL

ROCK The CIRCUS

MUSIK FÜR DIE AUGEN

Ab dem 26.02.2026 in
Berchtesgaden • Cloppenburg • Bayreuth • Velbert
Elsteraue • Uelzen • Mönchengladbach
... und in vielen anderen Städten

SIMON GODDARD



Bowie Odyssee Paket
HANNIBAL VERLAG

MAJOR TOM UND SEINE REISE INS WELTALL HATTEN DAVID BOWIE ENDE DER SECHZIGERJAHRE SEINEN ERSTEN GROSSEN HIT BESCHERT. MIT DEM BEGINN DES NEUEN JAHRZEHNTS STANDEN GROSSE „CHANGES“ AN: BOWIE WANDELTE SICH VOM POP-TRIOBA-DOR ZUM GLAM-IDOL, SPIELTE MIT GENDERVORSTELLUNGEN EBENSO WIE MIT NEUEN SOUNDS UND SCHUF DREI BAHNBRECHENDE ALBEN, DIE BIS HEUTE ZU DEN GRÖSSTEN ROCK-LPS ALLER ZEITEN ZÄHLEN: „THE MAN WHO SOLD THE WORLD“, „HUNKY DORY“ UND „ZIGGY STARDUST AND THE SPIDERS FROM MARS“.

Bowie-Kenner Simon Goddard lässt in seiner umfassend recherchierten Buchreihe Bowie Odyssee die Grenzen zwischen Dokumentation und Roman gekonnt verschwimmen. In den jeweils einem Jahr gewidmeten Bänden 70, 71 und 72 führt er die Leser nach London, Nordengland und New York, in Hippie-Gemeinschaften, Proberäume und Schwulenclubs, kontrastiert Vorstadt-Tristesse und Szeneviertel und fängt den unruhigen Geist der frühen Siebziger mit ihren gesellschaftlichen Umbrüchen und provozierend neuen Klängen meisterlich ein. Sein fesselnder Stil lässt Szenen und Begegnungen entstehen, die sich überraschend authentisch anfühlen: Ja, so könnte es gewesen sein! Diese ungewöhnliche Herangehensweise lässt Goddard näher an Bowie und seine schillernde Persönlichkeit herankommen als jeden anderen Biografen zuvor.

616 SEITEN
ISBN: 978-3-85445-822-7



ALEX RAYMOND

Flash Gordon Paket
HANNIBAL VERLAG

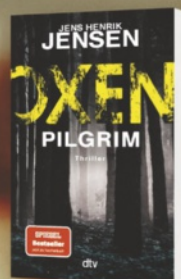
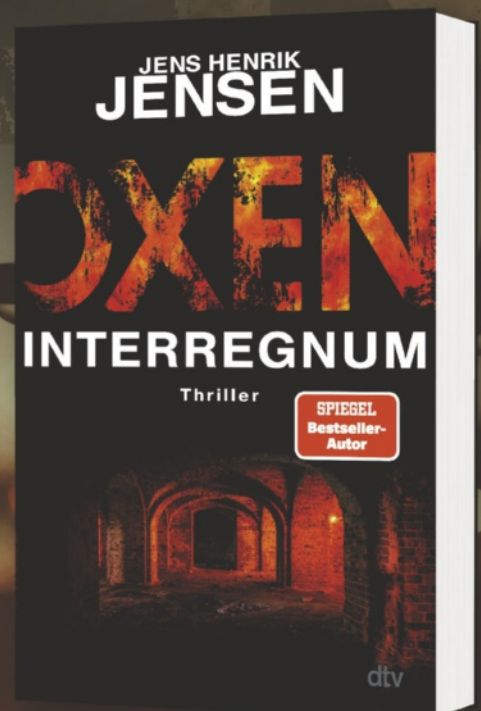
ALEX RAYMOND HAT MIT FLASH GORDON NICHT NUR COMIC-GESCHICHTE GESCHRIEBEN, SONDERN AUCH DIE POPKULTUR NACHHALTIG BEEINFLUSST. DIE ROCKBAND QUEEN HAT DEN SOUNDTRACK ZUM KINO-BLOCKBUSTER 1980 KOMPONIERT, UND STAR WARS WÄRE OHNE DEN 1934 INS WELTALL KATAPULTIERTEN SCIENCE-FICTION-HELDEN NIE ENTSTANDEN.

Sogar die besten Zeichner von Marvel und DC ließen sich von dieser Vorlage inspirieren und schickten Dr. Strange, Spiderman, Batman und Superman ins Rennen, um sich dem Kampf gegen Bösewichte jeglicher Couleur zu stellen. Und manchmal musste sogar die ganze Welt gerettet werden.

Die auf hochwertigem Papier gedruckten Prachtbände umfassen die Jahre 1934 bis 1944, stehen für eine beispiellose Entwicklung und begeistern auch heute noch traditionelle Liebhaber und ein junges Publikum. Eine authentische Farbgebung, die Neuübersetzung und vor allem Raymonds unerreichter Stil verführen zu einer Reise zwischen den Galaxien.

624 SEITEN
ISBN: 978-3-85445-821-0

ER IST ZURÜCK!



Erscheint
zeitgleich als
Taschenbuch

dtv www.dtv.de

ELKE BECKER

Die Erfinderin der Freiheit

HEYNE

Ein kleines Kleidungsstück verändert die Welt – ein packender historischer Roman über die Erfindung des Büstenhalters Dresden 1908: Eine neue Zeit beginnt, die Jahre der großen Erfindungen sind angebrochen. Christine arbeitet als Therapeutin im weltbekannten Sanatorium Lahmann. Während ihrer Behandlungen fallen die feinen Damen in ihren engen Korsetts reihenweise in Ohnmacht – was Christine auf eine weltverändernde Idee bringt: Sie entwickelt den ersten Büstenhalter. Die ersten Modelle aus zusammengefügten Stofftaschentüchern und Hosenträgern finden zunächst wenig Anklang in der feinen Gesellschaft, die Damen lehnen das neue Kleidungsstück ab. Zum Glück gibt es Julia, Lotta und Amalie, die Christine bei der Weiterentwicklung des BHs unterstützen. Die vier Freudinnen leben in einem gemeinsamen Wohnhaus und befeuern sich gegenseitig beim Ausprobieren und Tüfteln an neuen Ideen. Und sie geben Christine Halt – ganz besonders als der charmante Franz im Sanatorium anreist, der jedoch in Begleitung von Johanna ist ...



Die ersten Modelle aus zusammengefügten Stofftaschentüchern und Hosenträgern finden zunächst wenig Anklang in der feinen Gesellschaft, die Damen lehnen das neue Kleidungsstück ab. Zum Glück gibt es Julia, Lotta und Amalie, die Christine bei der Weiterentwicklung des BHs unterstützen. Die vier Freudinnen leben in einem gemeinsamen Wohnhaus und befeuern sich gegenseitig beim Ausprobieren und Tüfteln an neuen Ideen. Und sie geben Christine Halt – ganz besonders als der charmante Franz im Sanatorium anreist, der jedoch in Begleitung von Johanna ist ...

384 SEITEN
SBN:
9783453443068



THOMAS FRANKE

Die Ufer der Zeit

GERTH MEDIEN

Jan Petersen wollte eigentlich den Geburtstag seiner Großmutter auf Helgoland feiern. Doch als ein Sturm aufzieht und eine rätselhafte Begegnung auf der Fähre ihn aus der Bahn wirft, stürzt er in die Fluten und erwacht in einer anderen Zeit: 1792, in einem abgeschiedenen friesischen Fischerdorf. Und das ist erst der Anfang ... Immer wieder wird Jan in neue Epochen versetzt, vom Mittelalter über die Zeit Napoleons bis hin ins Dritte Reich. An seiner Seite steht

Alva, eine junge Frau, die ihm zugleich fremd und vertraut ist und deren Schicksal untrennbar mit seinem verbunden zu sein scheint. Was als verzweifelter Versuch beginnt, ins 21. Jahrhundert zurückzukehren, wird zu einer Reise voller packender Begegnungen, unerwarteter Wahrheiten und einer Liebe, die selbst Raum und Zeit überwindet.

448 SEITEN
ISBN: 9783986951351

MORD IN KNATTERBROOK



KARIM PIERITZ

Mord in Knatterbrook

KASPABÜ

Ein Freitag, der eskaliert: Kriminalkommissar Jan Knülle besucht seine Tochter im schleswig-holsteinischen Knatterbrook bei einem "bayerischen Abend", den seine Ex-Frau für einen Investor veranstaltet. Das Dorf hofft, dass der Milliardär bei ihnen eine Drohnenfabrik baut. Doch kurz vor den Vertragsverhandlungen wird der Texaner tot aufgefunden – halb nackt und in äußerst peinlicher Pose. Ein Sturm sperrt die Festgesellschaft samt Täter im Hotel ein, externe Hilfe ist bis zum nächsten Morgen ausgeschlossen. Jan ermittelt allein, unterstützt nur von einer Polizei-KI im Testbetrieb. Da gerät ausgerechnet seine Tochter ins Visier der Ermittlungen – und auch seine Ex, die Bürgermeisterin des vom Bankrott bedrohten Ortes. Ein rasanter Küstenkrimi über ein verzweifelteres Dorf, ein milliarden schweres Opfer und Ermittlungen zwischen Sturm und Familienhölle. Jan Knülle jagt durch eine Nacht, die absurd beginnt – und todernst endet.

200 SEITEN
ISBN: 9783944626864

YNGRA WIELAND



Die weiße Dame

EDITION M

Drei Morde und eine Psychotherapeutin, die alles riskiert, um den Täter zu entlarven: Auftakt der spannenden Krimiserie um Salome Liebeskind. Psychotherapeutin Salome Liebeskind kommt sich vor wie eine Figur in einem Schachspiel: Da ist die schwierige Beziehung zu ihren Eltern in Israel, ihre verlorene Liebe – und jetzt auch noch ein Tötungsdelikt. Denn in Salomes Gemeinschaftspraxis wurde ihre Kollegin Eva brutal ermordet. War es eine Beziehungstat? War einer der Patienten der Täter?

Der ermittelnde Hauptkommissar Julian Christ hält Salome für verdächtig, und sie beginnt selbst nachzuforschen. Dabei entdeckt sie, dass Eva keineswegs so korrekt war, wie es den Anschein machte. Als auch der Pfarrer und der Bürgermeister des Münchner Vorortes ermordet werden, zieht sich für Salome die Schlinge zu. Sie muss ihr ganzes psychologisches Können einsetzen, um der Wahrheit auf die Spur zu kommen. Diese scheint so undurchdringlich wie die tiefsten Abgründe der menschlichen Seele ...

303 SEITEN
ISBN: 9782496719949



SABINE WEISS

Stürmische Klippe
BASTEI LÜBBE

Eine Villa. Ein Mordanschlag. Und der Täter ist einer von ihnen. Sylt im Herbst. In Rantum wird ein Anschlag auf eine ehemalige Ministerin verübt, die zahlreiche Gäste aus Politik und Wirtschaft zu ihrer Geburtstagsfeier geladen hat. Die Ministerin überlebt. Doch die Angelegenheit ist brisant, und die politischen Beratungen am Rande der Feier dürfen nicht gestört werden. Hilke Hasselbrecht, Chefin der Mordkommission, ist mit dem Opfer befreundet und ohnehin vor Ort. Die Nachforschungen kann sie allerdings unmöglich allein bewerkstelligen. So bittet sie Kriminaloberkommissarin Liv Lammers, sie zu unterstützen. Während ein heftiger Sturm aufzieht, mischen sich die Ermittlerinnen unter Politiker, Security und Personal. Bald ist klar, dass nur jemand aus dem inneren Kreis den Anschlag verübt haben kann. Wird er oder sie erneut versuchen, die Ministerin zu töten? Liv Lammers' zehnter Fall ist brisanter denn je und hält die erfahrene Ermittlerin auf dem sturmumtosten Sylt gefangen.

384 SEITEN
ISBN: 9783404196425

LEA JANSEN

MORD und MEER Seebrückentod
PAHLBERG VERLAG



Das Seebrückenfest an der Ostsee wird zum Schauplatz eines Alptriums: Hoch über dem Schönberger Strand wird die ehemalige Bürgermeisterin leblos in einer Riesenradgondel entdeckt – inszeniert wie eine makabre Trophäe. Für die Kommissare Anna Larsson und Max Humboldt deutet alles auf eine öffentliche Hinrichtung hin. Doch kaum haben sie einen Hauptverdächtigen im Visier, nimmt der Fall eine dramatische Wendung: Die Tochter des Beschuldigten ist spurlos verschwunden. Wurde sie entführt, um sein Schweigen zu erzwingen, oder ist sie Teil eines noch viel finsterner Plans? Für Anna und Max beginnt ein nervenzerreißender Wettlauf gegen die Zeit. Sie müssen tief in die dunkle Vergangenheit der Seebrücke eintauchen. Doch je tiefer sie graben, desto deutlicher wird:

Der Mörder spielt ein perfides Spiel mit der Polizei und ist bereit, für seine Rache über Leichen zu gehen. Können die Ermittler das verschwundene Mädchen finden – oder fordert das tödliche Geheimnis der Seebrücke ein weiteres Opfer?

260 SEITEN
ISBN: 9783988451668

MIGUEL SILVA

Die Tote von Nazaré
AUFBAU TASCHENBUCH



Nirgends sind die Wellen so hoch wie in Nazaré – und so tödlich! Maren Berger, Hauptkommissarin aus Köln, sucht Erholung in dem portugiesischen Küstenort Nazaré. Hier möchte sie gesund werden, nachdem sie bei einem Banküberfall angeschossen und schwer traumatisiert wurde. Doch die Ruhe währt nicht lange. Als sie sich eines Morgens zum Praia do Norte aufmacht, findet sie die Leiche einer jungen Frau. Kurz darauf kehrt sie mit der örtlichen Polizei zurück, und die Tote ist verschwunden. Nur Inspetor Ferreira schenkt ihr Glauben – und wenig später stehen Maren und der Inspetor vor einer zweiten Leiche. Maren Berger und João Ferreira: das neue Ermittlerduo Portugals!

320 SEITEN
ISBN: 9783746643243



AUREL MERTZ

Alpha-Boys
KNAUR HC

IN SEINEM SACHBUCH-DEBÜT "ALPHA-BOYS" GEHT COMEDIAN AUREL MERTZ DORTHIN, WO WENIG GEWEINT UND NOCH WENIGER GELACHT WIRD: ZU DEN BRUTSTÄTTEN DER NEUEN MÄNNLICHKEIT.

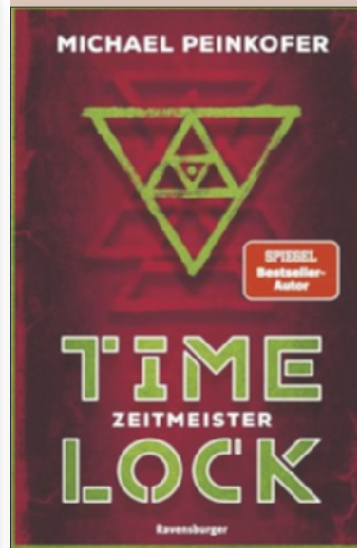
Theoretisch dürfen Männer sich die Fingernägel lackieren und müssen Konflikte nicht mit den Fäusten regeln. Doch so ganz scheint es dem Y-Chromosom nicht zu behagen, weshalb der Trend für junge Männer heute wieder zum traditionellen Rollenbild geht. Aurel

Mertz, selbst Mann, ist davon komplett verwirrt: Warum nach Muskeln und Krypto-Geld streben, statt die Freiheiten einfach anzunehmen? Was hat uns so verletzt, dass wir Einsamkeit und emotionale Verrohung suchen? Worin unterscheiden sich Alphas eigentlich von Betas und Sigmas? Und was haben Trump, Putin und sogar Friedrich Merz damit zu tun? Allein unter Männern – ein Horrortrip durchs Patriarchat im Endstadium. In "Alpha-Boys" begibt sich Aurel Mertz auf eine Reise durch die Manosphäre und sucht all jene Orte auf, an denen die Männerseele leidet, aber auch Leid und Misogynie verbreitet. Mit seinem unverwechselbaren Humor findet er Antworten in Verletzlichkeit, im Kapitalismus und sogar im indonesischen Dschungel.

256 SEITEN
ISBN: 9783426569399

MICHAEL PEINKOFER

Timelock: Zeitmeister
RAVENSBURGER VERLAG



„Timelock: Zeitmeister“ ist der 3. Band der „Timelock“-Reihe. Diese umfasst 3 Teile und startete im Jahr 2025. Der letzte bzw. neueste Teil der Serie stammt aus dem Jahr 2026. Die Rettung deiner Zukunft liegt in der Vergangenheit. Das Finale der spannenden Mystery-Thriller-Reihe! Der deutsche Buchautor Michael Peinkofer, Jahrgang 1969, zeigte sich früh als publizistischer Allrounder: Während und nach seinem abgeschlossenen Magister-Studium der Germanistik mit Geschichte und Kommunikationswissenschaften im Nebenfach arbeitete er als Journalist und Übersetzer

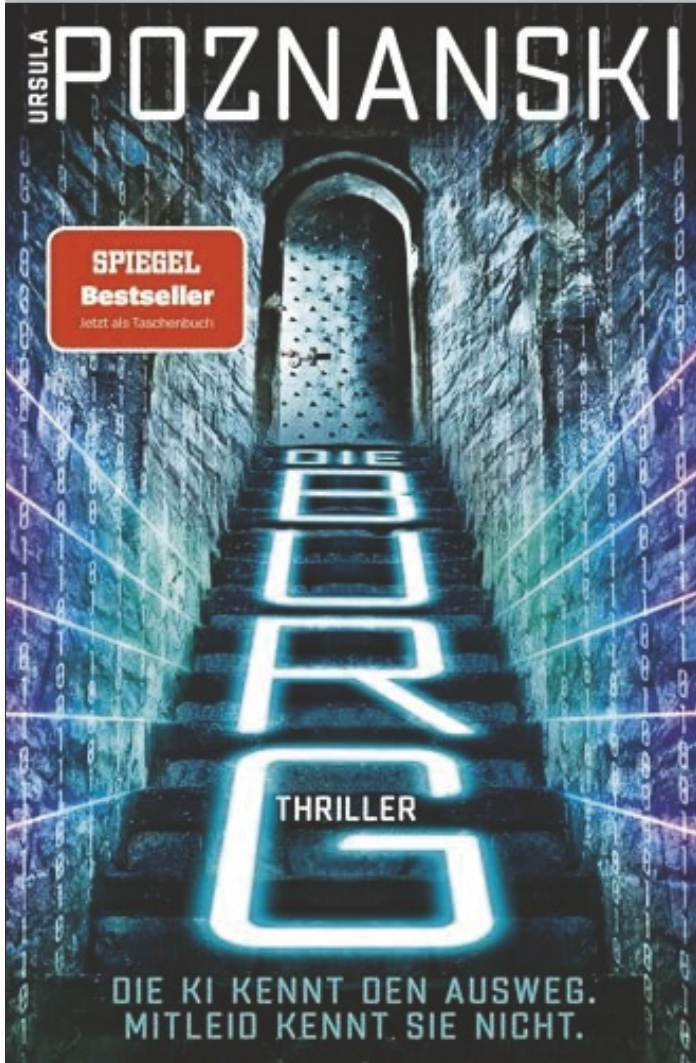
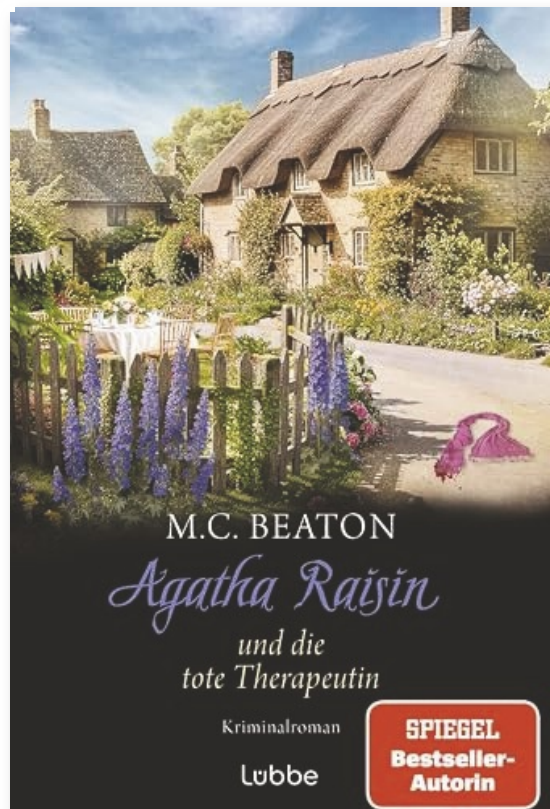
448 SEITEN
ISBN: 9783473586707

M.C. BEATON

Agatha Raisin und die tote Therapeutin
BASTEI LÜBBE

Agatha Raisin ist empört: Jill Davent, die neue Therapeutin im Dorf, scheint es sich zur Aufgabe gemacht zu haben, pikante Geheimnisse aus Agathas Vergangenheit hervorzukramen. Und nun bandelt sie auch noch mit Agathas Ex-Mann James an. Als Jill kurz darauf erdrosselt in ihrer Praxis aufgefunden wird, gerät Agatha zunächst selbst unter Mordverdacht. Entschlossen, dem wahren Mörder auf die Spur zu kommen, findet sie heraus, dass mindestens das halbe Dorf ein Mordmotiv gehabt hätte. Und steckt schon bald mitten in einem äußerst bizarren Fall mit mehr als nur einer Leiche ...

256 SEITEN
ISBN: 9783404196418



URSULA POZNANSKI

Die Burg
KNAUR TB

Willkommen zu einem mörderischen Escape Game: Der KI-Thriller „Die Burg“ von Bestseller-Autorin Ursula Poznanski kombiniert Mittelalter-Atmosphäre mit einem top-aktuellen KI-Szenario zu Nervenkitzel, der atemlos macht. Es hat ihn buchstäblich Unsummen gekostet – doch Milliardär Nevio hat die halberfallene Burg Greiffenau nicht nur einfach instandsetzen lassen: Die unterirdischen Geheimgänge, Gruften und Verliese wurden mithilfe modernster Technik zu einer einzigartigen Escape-Welt ausgebaut. Eine künstliche Intelligenz sorgt dafür, dass das Spiel auf jede Besuchergruppe individuell zugeschnitten ist. Ob mittelalterliche Festung, Vampirschloss oder Fantasywelt – Burg Greiffenau kann alles sein, was sich die Spieler wünschen. Um sein grandioses Werk zu testen, lädt Nevio eine bunt zusammengewürfelte Gruppe von Experten ein. Niemand ahnt, dass die KI längst beschlossen hat, ihr eigenes Spiel zu spielen. Und darin ist ein Happy End nicht vorgesehen. Was passiert, wenn eine KI über dein Schicksal entscheidet – auf eine Weise, die niemand vorhersagen kann? Wendungsreich und hochspannend spielt Ursula Poznanskis KI-Thriller mit Szenarien, die ganz nah am Puls der Zeit sind. Entdecken Sie auch Ursula Poznanskis Thriller-Reihe „Vanitas“ um eine Blumenhändlerin mit tödlicher Vergangenheit und die nun abgeschlossene Krimi-Trilogie um die junge Wiener Kommissarin Fina Plank („Stille blutet“, „Böses Licht“ und „Teufels Tanz“).

400 SEITEN
ISBN: 9783426448397



ANNA THALER

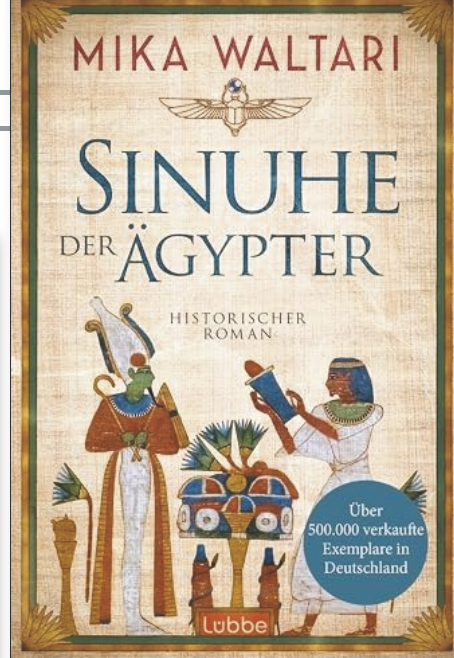
Die Papierschöpferin

KNAUR TB

Eine Papiermühle am Gardasee, eine tödliche Intrige und eine unmögliche Liebe »Die Papiermühle« ist ein atmosphärischer, dicht erzählter historischer Roman um Papierherstellung, Buchdruck und eine unmögliche Liebe. Norditalien im 15. Jahrhundert: Der plötzliche Tod ihres Vaters lässt Sofia di Maderno mit drei jüngeren Geschwistern zurück. Jetzt muss sie, auf sich allein gestellt, die Papiermühle der Familie führen. Als Sofia sich weigert, den Sohn eines anderen Müllers zu heiraten, werden aus den Nachbarn Konkurrenten, die ihr die Gesellen abwerben. Bald steht die Mühle kurz vor dem Ruin. Erst die Unterstützung des väterlichen Freunds Sebastiano, eines Franziskaner-Mönchs, lässt Sofia wieder Hoffnung schöpfen. Sebastianos Novize Gianluca lässt Sofias Herz höher schlagen. Schließlich führt der Kampf um ihr Erbe Sofia nach Augsburg, wo nach den Erfindungen Johannes Gutenbergs der Buchdruck revolutioniert wird. Und nach Venedig, wo ihr Vater einen gefährlichen Plan verfolgt hat ... Historischer Roman über eine visionäre Idee und eine junge Frau mit dem Mut, sie umzusetzen Zwischen Gardasee, Augsburg und Venedig lässt Anna Thaler die faszinierende Geschichte von Papierherstellung und Buchdruck lebendig werden – ein wunderbares Leseerlebnis. Entdecken Sie auch Anna Thalers historische Familiensaga aus Südtirol: »Das Land, von dem wir träumen«, »Der Duft von Erde nach dem Regen« und »Wenn der Sturm vorüberzieht«.

352 SEITEN

ISBN: 9783426529645



MIKA WALTARI, ANDREAS LUDDEN

Sinuhe der Ägypter

BASTEI LÜBBE

In der Einsamkeit der Verbannung, erfüllt von der Sehnsucht nach seiner Heimatstadt Theben, schreibt der ägyptische Arzt Sinuhe (1390 bis 1335 v. Chr.) die Geschichte seines bewegten Lebens nieder: von der Kindheit in einfachen Verhältnissen über seine Karriere als Leibarzt des Pharaos und abenteuerliche Reisen in alle Länder Kleinasien bis hin zur Verbannung aus Ägypten. So entsteht für den Leser seine Lebensgeschichte, die zugleich eine farbenprächige Kultur- und Sittengeschichte des östlichen Mittelmeerraums ist.

1.104 SEITEN

ISBN: 9783404196357



MARIE RAPP

Seele aus Eis

DRACHENMOND VERLAG

Seit Monaten wird Lena von Albträumen verfolgt – von schwarzer Asche, Schatten und einem brennenden Himmel. Als ihre Träume anfangen, sich zu bewahrheiten, und Lena nur knapp einem tödlichen Angriff entkommt, verändert sich alles. Etwas in ihr erwacht. Etwas Übernatürliches. Lena ist eine Avidan. Ein Mensch, in dem die Seele eines Kriegers wohnt und ihm außergewöhnliche Kräfte verleiht. Doch Lenas Fähigkeiten sind anders. Mächtig. Unkontrollierbar. Das macht sie zur Zielscheibe für andere Avidan. Sie wollen Lenas

Kräfte und das um jeden Preis. Und dann ist da Darian – undurchschaubar, gefährlich, mit einer Dunkelheit in den Augen, die Lenas Herz schneller schlagen lässt. Er rettet ihr das Leben, aber kann sie ihm wirklich vertrauen? In einer Welt voller Lügen und verborgener Kräfte ist es unmöglich, zu sagen, wer Freund ist – und wer Feind.

438 SEITEN

ISBN: 9783691300758



B.B. KING'S BLUES SUMMIT 100

VARIOUS ARTISTS

PROVOGUE RECORDS/MASCOT LABEL GROUP

Joe Bonamassa ist nicht nur ein brillanter Blueser am Mikro und an der Gitarre, er ist auch ein Befürworter und Bewahrer des Genres. Und genau deswegen setzt er mit dieser Veröffentlichung dem Blues und seinem vielleicht wichtigsten Vertreter ein würdiges und wohlklingendes Denkmal. „B.B. King's Blues Summit 100“ zollt dem 2015 verstorbenen B.B. King zu dessen 100. Geburtstag eindrucksvoll Tribut. Ganze 32 Titel spiegeln und spielen Genialität und Spiritualität des legendären Musikers wieder. Und das nicht einfach so, denn diese 32 sind Kollaborationen großartiger Künstler. Inspiriert von und dem Vermächtnis von B.B. King verpflichtet, geben sich hier Stars wie Marcus King, Kenny Wayne Shepherd, Warren Haynes, Dion, Marc Broussard und Keb' Mo'



das Mikrofon und die Gitarre in die Hand. Auch Rocker wie Paul Rodgers und Slash sind mit Beiträgen vertreten. Durch die Vielzahl von Musikern aller Altersschichten bekommt dieser Release eine großartige und zeitlose Blues-Bandbreite. 32 Mal wird dem König und dem Blues harmonisch und herzlich gehuldigt. Alles Gute zum 100. Geburtstag





EVOLUCIJA

SEVEN DAYS OF THE WEEK

7HARD/BELIEVE



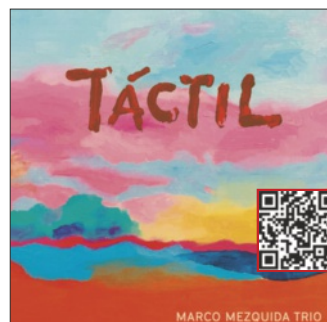
Sinfonischer Metal verfehlt, wenn er gut gemacht ist, seine Wirkung nie. Es gibt nur wenige Genres, die in puncto Bombast und Theatralik dermaßen powern und punkten können. Wenn dann noch von einer Frau wie im Falle von Evolucija gesungen, kann nichts mehr schief gehen. Und in der Tat überzeugt ja vielmehr überwältigt auch die neue Single „Seven Days Of The Week“ mit mächtigen Melodien, Dramatik und intensivem Gesang.



PAUL GILBERT

WROC
MUSIC THEORIES RECORDINGS/
MASCOT LABEL GROUP

Mit „Wroc“ kommt mit Paul Gilbert ein echtes Gitarren-genie um die Ecke. Und es ist wirklich eine Freude, diesen Gitarrenvirtuosen auf CD erleben zu dürfen, denn mit Bands wie den eher metallischen Racer X, den Chart-Hardrockern Mr. Big und solo hat Gilbert, der auch jahrelang als Gitarrenlehrer erfolgreich war, Großes geleistet. Was sich natürlich fortsetzt. Hier kann sich Gilbert, der übrigens auch Repräsentant des legendären Instrumentenherstellers Ibanez ist, voll entfalten und mal sanft und filigran und mal flott und riffig in die Saiten greifen. Eine wahre Gitarrenorgie! Zudem macht Gilbert dieses Mal auch gesanglich und kompositorisch eine großartige Figur.



MARCO MEZQUIDA TRIO

TACTIL
GALILEO/
GALILEO MUSIC COMMUNICATION

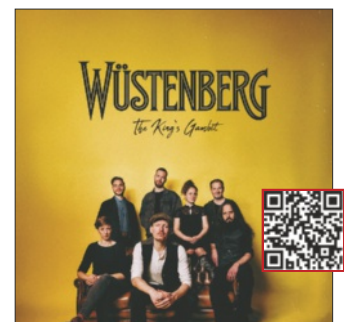
Nach zehn Jahren eines musikalischen Abenteuer von seltener Intensität präsentiert der Pianist und Komponist Marco Mezquida sein neues, selbst produziertes Album. Als vierte Folge einer Zusammenarbeit, die fast schon brüderlich geworden ist, setzt dieses Album die Reise fort, die mit „Ravel's Dreams“, einer Hommage an den Komponisten Maurice Ravel, begonnen hat, gefolgt von „Talismán“ im Jahr 2020 und Letter to Milos im Jahr 2022. Mit „Táctil“ erreichen Marco Mezquida, Aleix Tobias und Martín Meléndez eine klangliche Reife, in der Berührung, Sensibilität und das Leben selbst zur musikalischen Substanz werden.



THERION

CON ORQUESTA
NAPALM RECORDS SPV

Kaum zu glauben, dass Therion schon seit 1987 die Heavy-Welt unsicher machen. Andererseits war Christofer Johnsson auch erst 15 Jahre alt, als er die wegweisende Death Metal-Truppe zum Leben erweckte. Therion gehören zu den Pionieren, die Brutales und Sinfonisches stimmig zusammenbrachten. Wenn man also von Symphonic Metal spricht, kommt man an dieser Band nicht vorbei, die schon immer weit mehr als „nur“ Death war. Krass und klassisch zugleich ist hier kein Widerspruch, sondern bedingt sich gerade zu gegenseitig. Nachzuvollziehen auf dem neuen Live-Album „Con Orquesta“. Oper, Opulenz und Epik gehen hier heavy Hand in Hand.



WÜSTENBERG

THE KING'S GAMBIT
WÜSTENBERG RECORDS/KONTOR

Folkrock aus deutschen Ländern – Wüstenberg machen das große Fass auf und ihre Sache ziemlich gut. Rockiges und traditionelles Folkinstrumentarium agieren hier ergänzend und gleichberechtigt. Über den fröhlichen und fetzigen Kompositionen thront die wirklich angenehme Stimme des ehemaligen Frontmanns von The O'Reillys and the Pad-dy-hats. Franz Wüstenberg hat ein warmes und tiefes Timbre, das irgendwie an das von Cat Stevens erinnert. Passt hervorragend und kommt besonders in der schönen Ballade „Paradox Of Love“ sehr gut zur Geltung. Wobei die Nummer nur ruhig anfängt und dann von balladesk zu bravourös an Fahrt aufnimmt.



ROCKSTROM

ZWISCHEN SPIEGELN UND SCHATTEN

7HARD/BELIEVE



Rockstrom steht für modernen deutschsprachigen Rock mit emotionaler Tiefe und kantiger Power. Die Band aus Minden/Versmold (NRW) vereint eingängige Melodien mit druckvollen Riffs – Musik, die antreibt, berührt und verbindet. Das Album „Zwischen Spiegeln und Schatten“ rockt straight und schlau zugleich. Akkorde und Anspruch kombinieren Rockstrom zu richtig guter Rockmusik.



WOLVERINE

ANOMALIES

MUSIC THEORIES RECORDINGS/
MASCOT LABEL GROUP

Alter Schwede – was für ein komplexes und kunstvolles Album. Die Schweden Wolverine präsentieren auf „Anomalies“ raffinierten Progressive Metal der Dream Theater-Gütekategorie. Faszinierend, was in den einzelnen Songs an unterschiedlichen Strukturen und Texturen aufgeföhrt wird. Melodischer Gesang und metallische Grooves ergänzen sich dank der kompositorischen und instrumentalen Expertise zu anspruchsvollem, aber nicht anstrengendem Heavy-Hörgeuss.



ELENA RUD

1A FEELINGS

ESKAPADEN/ALIVE

Nach ihrem Debütalbum „Heimlich weinen“ hätte die Münchener Band einfach weitermachen können wie bisher. Haben sie aber nicht. Stattdessen: neue Wut, neue Weichheit, neuer Sound. Indie-Rock trifft NDW trifft das Bedürfnis, alles einmal auf links zu drehen, bevor es sich festsetzt. Sechs Songs über alles, was man normalerweise runterschluckt. Sechs Anläufe, sich selbst nicht im Weg zu stehen. Ein bisschen süß, ein bisschen salzig, ein bisschen kaputt und genau deshalb: 1A Feelings.



ALEXEJ GERASSIMEZ

BLACK MOUNTAIN

BERLIN CLASSICS/EDEL

Ein orchestrales Werk bei dem die Perkussion den Ton an und den Takt vorgibt? Alexej Gerassimez fasziniert auf „Black Mountain“ zusammen mit der NDR Radiophilharmonie und perkussiven Kompositionen. Die durchaus experimentelle Anmutung geht dabei immer wieder groß, klassisch und dramatisch auf. Das hat stellenweise eine geradezu film-musikalische Dynamik. Schlag- und Orchesterinstrumentarium ergänzen sich bzw. potenzieren sich zu großer Wirkung.



SYLOIS

THE NEW FLESH

NUCLEAR BLAST/WARNER

Um das Thrash-Genre muss man sich noch lange keine Sorgen machen. So lange Bands wie Sylois mit so viel Brutalität und Brillanz ans Werk gehen wie auf „The New Flesh“. Die Songs preschen wunderbar old schoolig nach vorne, thrashen aber auch gleichzeitig zackig und zeitgemäß. Mit dieser Scheibe reißen sich Sylois definitiv ein zwischen ältere Giganten wie Slayer und neuere Vertreter der extremen Sounds wie Machine Head. Mächtig!



STONE
AUTONOMY
V2 RECORDS / BERTUS

Stone haben sich mit ihrem kompromisslosen Sound, einer Mischung aus Punk, Hardcore, Alternative Rock und Hip-Hop-Einflüssen, einen Namen gemacht. Die Band selbst beschreibt ihren Stil als postapokalyptischen Scally-Rock, der laut und stolz gespielt werden soll. Auf der Bühne, aber auch die neue Scheibe „Autonomy“ verstrahlt viel Volume.



SCHILLER
EUPHORIA
MASTER WORK/SONY MUSIC

Von Deylen alias Schiller entwirft große Elektronikgebilde und zaubert akustisch und cineastisch anmutende Geschichten auf „Euphoria“. Im Kopf entstehen szenische Bilder. Und die entstehen auch ohne das optische Element, allein wenn man sich die neuen Songs von „Euphoria“ anhört. Dabei ist vor allem die Melodik und der Klang der neuen Stücke sensationell. Eingängig, elektronisch und energetisch ... Faszinierend.



CLUESO
DEJA VU 1/2
EPIC/SONY MUSIC

Endlich erscheint das neue Studioalbum von Clueso, gleichzeitig Teil eines Werkzyklus aus insgesamt zwei Alben. „Deja Vu 1/2“ ist eine Feier des Lebens, der Liebe und der Freundschaft in unsicheren Zeiten: 14 tiefgründig-emotionale Clueso-Songs, die von einer Sehnsucht nach analogen Welten durchdrungen sind, nach realen Begegnungen, echten Gefühlen, Wahrhaftigkeit.



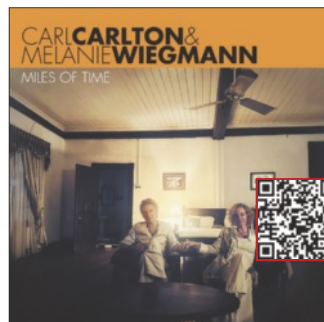
LOUIS TOMLINSON
HOW DID I GET HERE?
BMG RIGHTS/UNIVERSAL

Perfekter Pop?! Ex-Boygroup-Sänger Louis Tomlinson liefert kompositorisch und melodisch souverän ab. Der Sound von Tomlinson ist melodischer Britpop mit Rocktendenz und viel Finesse. Zwar hat er seinerzeit schon mit One Direction super geliefert, aber das hier ist tatsächlich noch besser. Mit diesen Songs ist nur eine Frage der Zeit, bis er wie sein ehemaliger One Direction-Kumpel Harry Styles auch in Stadien auftritt.



ANGEL DUST
COLD 2 THE TOUCH
RUN FOR COVER RECORDS/CARGO

Angel Dust, nicht zu verwechseln mit der deutschen Metalformation Angel Dust machen gehörig Alarm. Durchaus auch metallisch wie die fast gleich geschriebenen Kollegen, aber doch mehr Hardcore-mäßig. Und 1,2,3-zackig, punkig ... Aggression und Anspruch halten sich perfekt punkig die Waage. Stilistisch auch ganz schön offen und vielfältig für Hardcore.



CARL CARLTON & MELANIE WIEGMANN
MILES OF TIME
TIMEZONE/TIMEZON

Hier haben sich zwei Stimmen und eine Seele gesucht und gefunden. Und mit dem Album „Miles Of Time“ etwas wirklich Einzigartiges und Neues geschaffen. Schauspieler und Sängerin Melanie Wiegmann und Gitarrist und Singer/Songwriter Carl Carlton

interpretieren auf ihrem gemeinsamen Werk Songs von Legenden wie Joni Mitchell, Keb Mo und anderen auf ihre ganz eigene Art und Weise und verlassen definitiv das Gebiet des bloßen Covers oder Nachspielens. Allein schon dadurch, dass die Timbres der zwei so gut harmonieren und zusammen frisch klingen, muss man zu keiner Sekunde an die Originale denken.



DARI
BETTER LOVE
BLIND RECORDS/RECORDJET

Dieses angenehme und warme Timbre nimmt den Hörer sofort in Beschlag. Der schöne, sanfte Stimme erinnert an die von Jelly Roll. Wobei Dari in seinem Sound keine Countryelemente wie Jelly Roll verarbeitet. Die Musik von Dari ist lupenreiner Pop voller Soul mit einem dezenten Hip Hop- und R'n'B-Groove. Die neue Platte des ehemaligen „The Voice Of Germany“-Teilnehmers ist eine wahre Wohltat. Vorausgesetzt man steht auf gut gemachte und abwechslungsreiche Popklänge mit stimmlicher und stilistischer Tiefe.



BEN REEL
SPIRIT'S NOT BROKEN
MARS LABEL GROUP/BERTUS

Ben Reel wurde schon gelegentlich als der irische Bruce Springsteen bezeichnet. Was durchaus Sinn macht, wenn man sich seinen Style und Sound zwischen Americana, Folk und Heartland-Harmonien so anhört. Außerdem gibt es eine echte Springsteen-Connection, denn Gary W. Talent aus der E Street Band spielt Bass auf seinem 2020er-Album „The Nashville Calling“. Abgesehen davon klingt Reel bodenständig und working class und hat definitiv Springsteen-Spiritualität. Aber er klingt auch wie die neuere Generation von Americana-Artists wie Jesse Ahern. Und dann hat er noch dieses tolle Timbre zwischen Roy Orbison, Willie Nelson und Johnny Cash. Bei allen Ähnlichkeiten zu großen Amerikanern wie diesen zwei oder auch Tom Petty und John Hiatt ist der irische Background eine Besonderheit und irgendwie auch das Alleinstellungsmerkmal von Ben Reel. Wie auch immer, wer auf großen und großartigen Genre-Sound mit Tiefgang und Bodenhaftung steht, sollte sich die neue Scheibe „Spirit's Not Broken nicht entgehen lassen.

DISPYRIA „Redemption Part 1 Twisted World

Dispyria

**DIE SAGA
GEHT WEITER**



Neues Album unter
<http://dispyria.epr.rocks>

**CD Release Show
live im**

KAMMGARN
Kaiserslautern
am 20.2.2026



www.epr.rocks



CONVERGE
LOVE IS NOT ENOUGH
EPITAPH/INDIGO

Wer hinter dem romantischen Albumtitel „Love Is Not Enough“ eine Ansammlung von Popballaden erwartet, wird überrascht sein. Um nicht zu sagen überrumpelt, überfahren einen Converge doch mit gewaltiger und intelligenter Heavyness. Hard- und Metalcore in Kombination mit Punk ist die Devise. Klingt durchaus emotional, aber eher wütend als verliebt. Volle Breitseite Energie ...



JULIE CAMPICHE SOLO
UNSPOKEN

RONIN RHYTHM PRODUCTIONS / GALILEO MUSIC COMMUNICATION

Instrument und Musik der Harfenistin Julie Campiche sind polyphon und polymorph. Die Schweizerin aus Genf spielt Jazz mit ihrem eigenen Quartett, moderne Kammermusik mit ihrem Strings Project und komponiert speziell auch Musik für Performances und Filme. Damit sucht sie mutig und fokussiert nach musikalischem Ausdruck für aktuelle Gesellschafts-Themen. Das neue Album „Unspoken“ ist Julie Campiches erstes Soloalbum. Jedes Stück darauf ist ein musikalisches Portrait einer engagierten Frau oder einer Frauenrechts-Bewegung.



DIEVERSITY
IV
EL PUERTO RECORDS/EDEL

Ganz schön genial und ganz schön giftig, was die Modern Metaller Dieversity da auf „IV“ raushauen. Die Würzburger sind zeitgemäß und zackig zugleich unterwegs. Mächtige Melodien gehen mit dämonischer Death-Anmutung einher. Das Sextett überschreitet immer wieder die Grenzen zum Metalcore. Sauberer Gesang und böses Gekeife ergänzen sich ganz trefflich zu ausufernden Heavy-Harmonien. Kraft und „Krach“ beinahe in Perfektion.



CLAUDE DIALLO
ALONE FINALLY

DOT TIME RECORDS/ GALILEO MUSIC COMMUNICATION

Mit seinem preisgekrönten Ensemble „The Claude Diallo Situation“ hat sich Claude Diallo in seiner über 30-jährigen Karriere und mit 25 Alben als musikalische Größe etabliert. Er reist um die Welt, inspiriert und begeistert sein Publikum mit seinen Auftritten, Kompositionen und Jamsessions. Mit seinem Konzept „Traveling With Music“ weckt er die musikalische Leidenschaft seiner Zuhörer und die eigene. Es ist daher ein besonderes Ereignis, Claude Diallo solo und unbeschwert zu erleben. Das Album wurde live im Weserburg Museum während des Jazzhead Clubnight Festivals 2024 in Bremen aufgenommen. „Alone Finally!“ folgt weitgehend dem gleichen Muster wie Claudes frühere Veröffentlichungen. Es greift auf seine Reisebegegnungen zurück und teilt seine musikalischen Geschichten und Erfahrungen aus New York („Take 5“, „Night and Day“), Japan („Sayo“, „Nam & An“) und Südamerika („Foz do Iguaçu“). Dazu entstand aus dem Moment heraus eine spontane freie Improvisation zu einer Klangausstellung im Museum.



FIREBORN
DREAMCATCHER
EL PUERTO RECORDS/EDEL

Female fronted, aber nicht sinfonisch! Zwar auch Metal, aber doch mehr Hardrock'n'roll ... Allein schon die starke und raue Stimme von Jenny Gruber ist eine Offenbarung. So klingt das wesentlich mehr nach nordamerikanischen Künstlerinnen wie Lee Aaron als nach der skandinavischen Variante der Marke Nightwish. Das komplette Album



EMILY KOKO FEAT KELI

DON'T DESERVE
7US MUSIC/BELIEVE

Die in London lebende Künstlerin Emily Koko veröffentlicht ihre neue Single Don't Deserve. Der Song zeigt eine ruhigere, nachdenklichere Seite von Liebeskummer – einen Punkt in einer Beziehung, an dem Gefühle noch da sind, beide aber merken, dass sie sich gegenseitig nicht mehr das geben können, was sie brauchen. Pop und Passion in Personalunion ...





MARTIN GOLDENBAUM

ALLES BUNT

GOLD UND TIER/THE ORCHARD

Deutscher Rock, aber kein Deutschrock. Martin Goldenbaum rockt auf deutsch, tut das stilistisch aber anders. Zwar auch etwas punkig, aber variabler und vielfältiger. So ist „Alles bunt“ nicht nur klanglich, sondern inhaltlich abwechslungsreich. Der Sound ist vielleicht in etwa eine Mischung aus Extrabreit und Matthias Reim. Hat Pep, Pop und Power!



LUCINDA WILLIAMS

WORLD'S GONE WRONG

HIGHWAY 20 RECORDS/THIRTY TIGERS

Beeindruckend einmal mehr das neue Album von Lucinda Williams. Ihre starken Songs zwischen Americana, Roots-Rock, Blues und Alternative Country untermauern einmal mehr ihre Ausnahmestellung. Wenn sie dann mit leicht brüchiger, aber ungebrochener Stimme Songs wie das Titelstück anstimmt geht das buchstäblich zu Herzen.



ELLES BAILEY

CAN'T TAKE MY STORY AWAY

COOKING VINYL/OUTLAW MUSIC

In der starken Stimme von Elles Bailey sind durchaus auch Janis Joplin-Vibes auszumachen. Dabei ist die Britin auch bluesig unterwegs, aber auch ziemlich soulig. Gerade die pointierenden Bläser unterstützen die Seele und Spiritualität des starken Sounds ganz hervorragend. Groove und kompositorische Finesse tun ein Übriges, um „Can't Take My Story Away“ so eingängig und emotional zu machen.



THE LAZY DAYZ

THE GIRL WITH THE BLUE HAT

7HARD/BELIEVE



The Lazy Dayz, gegründet 2018, bezeichnen ihre Songs schlicht als Rockmusik, um nicht in bestimmte Schubladen gepresst zu werden. Möchte man es etwas weiter eingrenzen, so wäre wohl eine Mischung aus amerikanischem Rock'n Roll, Hardrock, Bluesrock gewürzt mit Zutaten aus Country, Gospel und Stoner Rock zutreffend. Die Single „The Girl With The Blue Hat“ hat zudem auch noch coole Prog-Vibes. Interessante Band, die hier am Start ist.



RASH PANZER

BACK ON THE ROCKS - REMASTERED

7HARD/BELIEVE



Gegründet im Jahr 1979 mischten die Schweizer vor allem in den glorreichen 80er-Jahren im Hardrock- und Schwermetal-Geschehen eifrig mit. Seit einiger Zeit tun sie das wieder und schicken mit der Single „Who You Wanna Be“ einen coolen Teaser auf das neue Album ins Rennen. Rash Panzer sind wieder da und werden wohl auch noch lange bleiben bzw. rocken. Bester Heavy Rock der alten Schule mit zeitlosem Anspruch!



MICHAEL MONROE

OUTERSTELLAR

SILVER LINING MUSIC/WARNER

Man sollte Michael Monroe einmal live gesehen haben, um die Bedeutung dieses Parade-Performers und Vorzeige-Rock'n'Rollers so richtig zu begreifen. Leider ist der blonde Wirbelwind derzeit nicht bei uns live zu erleben, hat aber „zumindest“ eine neue Platte am Start. Das neue Album „Outerstellar“ bringt einem seine Bedeutung näher, denn hier ist alles drauf, was den Sound und Faszination des Finnen ausmacht. Punkig, posig, glammig und vor allem catchy rocken der ehemalige Hanoi Rocks-Fronter und seine coolen Mitmusiker durch 12 Songs, die zünden, auch wenn sie vereinzelt mal etwas poppiger, ruhiger und sogar dezent psychedelisch ausfallen. Das kommt gut und intensiv, aber am coolsten kom-



men die Kracher wie „Newtro Bombs“ oder die lebensweise Glam-Granate „Shinola“. Hinsichtlich dreckigem, leicht posigem und punkigen Rock'n'Roll macht Monroe und seiner Truppe niemand etwas vor. Neue Platte – neuer Glanz und neues Glück! MM hat den Bogen einfach raus wie nur wenige Kollegen.



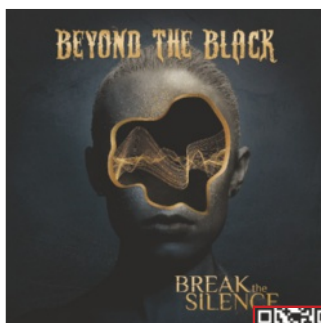


DIAMONDS AND GUNS

PAIN AND CHAMPAGNE

7HARD/BELIEVE

„Pain And Champagne“ ist ein starker sleazy Rock'n'Roller und Vorbote auf die im März erscheinende EP von Diamonds and Guns. Ein richtig cooler und glammiger Gassenhauer mit Mitgröhlpotential. Punkig powert die Nummer stark nach vorne. Das rockt!



BEYOND THE BLACK

BREAK THE SILENCE

NUCLEAR BLAST/WARNER

Stimmlich, instrumental und kompositorisch liefern Beyond The Black mal wieder voll ab. Das neue Album hat Metal und Melodie zugleich. Und ein dezentes folkloristisches Element, so dass die Scheibe für Power-UND Pagan Metaller geeignet ist. Aber auch für traditionelle Heavy-Fans und natürlich Freunde sinfonisch anmutender Sounds. Ziemlich hymnisch und ansprechend heavy was hier abgeht.



ERIC BIBB

ONE MISSISSIPPI

REPUTE RECORDS/ROUGH TRADE

Eric Bibb ist der uneingeschränkte Star der sogenannten Akustik-Blues-Szene und veröffentlicht mit „One Mississippi“ ein weiteres organisches Meisterwerk. Bibb verbindet so ursprüngliche Musikstile wie Blues, Gospel, Cajun und Soul. Und so spielt neben der unbestrittenen musikalischen Qualität auch die Spiritualität eine große Rolle im Schaffen des amerikanischen Künstlers. Seine Spiritualität, sein Talent und außergewöhnliches musikalisches Gespür beweist Bibb einmal mehr mit seiner ganz eignen Singer/Songwriter-Ausprägung des Akustik-Blues.

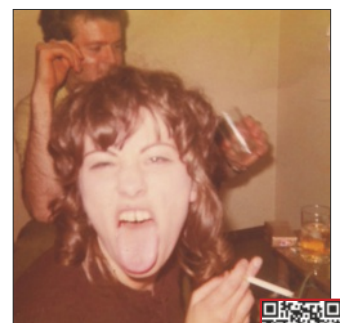


WOLFCHANT

ECHOES OF A TIME ONCE PAST

SOUTHERN WOLFCULT RECORDS/EDEL

Mit ihren herrlichen heidnischen Heavy-Hymnen brauchen sich die Deutschen Wolfchant keineswegs hinter der skandinavischen Konkurrenz zu verstecken. „Echoes Of A Time Once Past“ ist ein Lehrstück in Sachen Bombast und vereint perfekt extreme Sounds mit malerischen Melodien. Auch die Dualität aus Black Metal Vocals und tatsächlichem Gesang steht den heimischen Pagan Metallern hervorragend zu Gesicht. True-, Epic- und Viking-Metal gehen auf „Echoes Of A Time Once Past“ eine geradezu (un)heilige Verbindung ein.



JOYCE MANOR

I USED TO GO TO THIS BAR

EPIAPH/INDIGO

Ja Punk kann auch richtig uplifting sein. Zumindest wenn er so catchy und poppig ist wie der von Joyce Manor. So sonniger und melodischer Sound kann wahrscheinlich nur aus Kalifornien kommen. Wobei die Songs stellenweise auch durchaus britpoppig á la The Smiths klingen. Dann aber auch wiederum ansprechend und harmonisch-amerikanisch wie Weezer. Ist jedenfalls eine sehr poppige, positive und auch punkige runde Sache geworden.





VICKY LAMPIDI

TE VI PERDIDO

7US MUSIC/BELIEVE

Wunderschöner zeitgemäßer Pop aus Griechenland! Vicky Lampidi setzt sich und ihre Gefühle mit „Te Vi Perdido“ stark und sensitiv in Szene. Die Komposition ist modern und könnte mit seinen R'n'B-Elementen auch direkt aus Amerika stammen. Das klingt nach internationalem Erfolg und globalen Hitparaden.



BUNCH OF ACE

TANZ IM WASSER

BUNCH OF ACE/HEYIBLAU GMBH

Nichts da mit Ratiopharm-Werbung, obwohl auch hier Zwillingsschwestern am Werk sind. Aber nicht am werblichen, sondern am musikalischen. Alessja und Alandra veröffentlichen unter dem Namen Bunch Of Ace eine feine und frische EP. Die ist voll mit kraftvollen und doch sphärischen Popsounds. Die durchaus auch dezent rocken, aber immer auch immer wieder leicht synthiemäßig waven. Eine wirklich frische deutschsprachige Angelegenheit.



FRAU LEHMANN

TROST & TROTZ

LA POCHETTE SURPRISE RECORDS/
BROKEN SILENCE

Gerade der lakonisch wirkende Gesang in Verbindung mit den feinen Indie-Pop-Rock-Sounds macht diese Scheibe so reizvoll. Frau Lehmann klingen und haben einen Charme zwischen Rainbirds oder Die Ärzte aus der „Der lustige Astronaut“-Phase. Das klingt mal folkig und mal etwas punkiger. Und ist letztlich origineller Indie mit Ideen und intelligenten Texten.



ROSENSCHUFT

ALLES WAS DA KOMMT

7US MUSIC/BELIEVE

Starker deutscher Pop. Rosenschuft musizieren inhaltlich und klanglich intensiv. Klingt prächtig und poetisch und erinnert an Genregrößen wie Herwig Mitterwegger oder Rio Reiser. Akustisch instrumentiert und balladesk aber bravourös präsentiert.



ÁSGEIR

JULIA

EMBASSY OF MUSIC/ TONPOOL

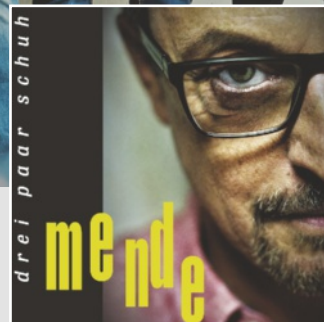
Auf seinem fünften Studioalbum „Julia“ betritt der isländische Singer-Songwriter Ásgeir faszinierendes und unerforschtes Terrain. Nach Jahren, in denen er mit Übersetzern wie John Grant zusammenarbeitete und die Poesie seines Vaters Einar Georg Einarsson vertonte, hat Ásgeir zum ersten Mal in seiner langen und gefeierten Karriere die Liedtexte



MENDE

DREI PAAR SCHUHE

07/BELIEVE



drei paar schuh

Bei Mende, der Band um den Esslinger Singer/Songwriter Ralf Mende steht der Song an erster Stelle, wie der Chef sagt. „Es geht um gute Melodien und lässige Grooves. Der einzelne Song ist mir dabei wichtiger als ein bestimmter Stil oder irgendeine Zeitgeist-Attitüde.“ Und dass das nicht nur so hingesagt ist, hört man „Drei Paar Schuhe“ an. Die Nummer ist souveräner Deutsch-Pop, der gut rein- und runtergeht. Dezent rockig, hat das was von Waghershausen oder auch Stoppok. Weiter so.

vollständig selbst geschrieben. Das Ergebnis ist ein zutiefst nachdenkliches Werk, durchdrungen von Nostalgie, in dem Asger über vergangene Reue ebenso reflektiert wie über Hoffnungen für die Zukunft – geführt vom Geist der titelgebenden Figur des Albums.



BZFOS

BLOOD IS FOR SUCKERS

SCHUTZER PEPI RECORDS/ BROKEN SILENCE



Dass aus Österreich nicht nur gefälliger Pop à la Wanda oder Seiler und Speer kommt, sondern auch hart rockende Bands, beweisen Combos wie Kitty In A Casket oder vor allem die Bloodsucking Zombies From Outer Space. Letztere gehen es auf „Blood Is For Suckers“ besonders schmissig und „schrecklich“. Die Songs zwischen Horrorpunk, Gothic und Psychobilly treiben mächtig nach vorne. Grusel-Vibes und Grusel-Sounds verbinden sich zu einer ganz besonderen Ästhetik voller Eingängigkeit und Anspruch. Die Refrains rocken und die Melodien grooven. Starke Scheibe!



DICK BRAVE

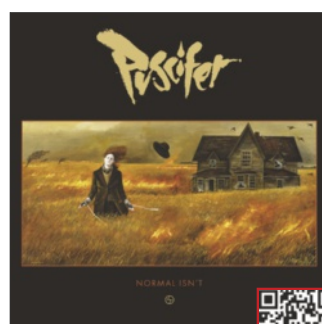
BACK FOR GOOD

STARS BY EDEL/EDEL



Er ist zurück. Wirklich zurück. Und diesmal Back for Good: Dick Brave, Deutschlands berühmtester Rock'n'Roller mit Pomade, Attitüde und unerschütterlicher Jukebox-Seele, veröffentlicht sein brandneues Doppelalbum. Mit seiner unverwechselbaren Mischung aus Rockabilly-Energie, Vintage-Charme und modernem Augenzwinkern kehrt Dick Brave genau dorthin zurück, wo er hingehört: ins Rampenlicht. Und wie es sich für ein echtes Comeback gehört, widmet sich Teil 1 des Albums den größten Revival-Hymnen aller Zeiten – neu interpretiert im unnachahmlichen Dick-Brave-Sound. Von „Back for Good“ über „I'm Still Standing“ bis „Suspicious Minds“. Der zweite Teil des Doppelalbums – „Breakers“ – widmet sich den Songs, die Popkarrieren gestartet, Türen geöffnet und Stars geboren haben. Von Taylor

Swift über Billie Eilish bis A-ha: Dick Brave verwandelt ikonische Breakthrough-Hits in pulsierende Rockabilly-Hymnen, die klingen, als wären sie schon immer für die Tanzfläche eines 50s-Diners bestimmt gewesen.



PUSCIFER

NORMAL ISN'T

BMG RIGHTS MGMT GMBH/UNIVERSAL



Schon sehr speziell, was der ehemalige Sänger der Progressive Rocker A Perfect Circle da unter dem Namen Puscifer auf die Beine stellt. Kunst und Klang zwischen Electro, Prog und Sci-Fi geben sich hier die Klinke in die Hand. Bei aller Abgefahrenheit ist auch ein gewisser Club-Vibe nicht zu leugnen. Sehr spacig, aber auch irgendwie poppig, was einem hier geboten wird. Experimentell, innovativ und trotzdem noch gut hörbar, wenn man sich etwas Mühe gibt und auf etwas anderen Sound einlässt.

NEW ON
7hard

BESTER ROCK. AUF GUT DEUTSCH.



The Symphonic Metal Sensation



JETZT IM HANDEL

Apple MUSIC amazonMUSIC Spotify



NEVERLAND TRAIN

ALIVE IN HELL

ALIVE IN HELL

EL PUERTO RECORDS/EDEL

Kreativkopf Jens Faber (Dawn Of Destiny) lässt die Magie von Komponist/Songwriter Jim Steinman wieder auferstehen. Seine neue Band Neverland Train (mit Marco Pastorino /Temperance, Fallen Sanctuary und Patrick Klose/Iron Savior) veröffentlicht das Album „Alive in Hell“. Dabei handelt es sich nicht um ein Cover-Album mit den besten Songs von Bonnie Tyler, Meat Loaf oder Fire Inc., sondern um eigenen Kompositionen im „Steinman-Spirit“. Ok, eine Cover Version ist dann doch dabei, aber das ist eine neue Version von „Tonight Is What It Means To Be Young“ (Fire Inc) gesungen von den Gastsängerinnen Jeanette Scherff und Aeva Maurelle!

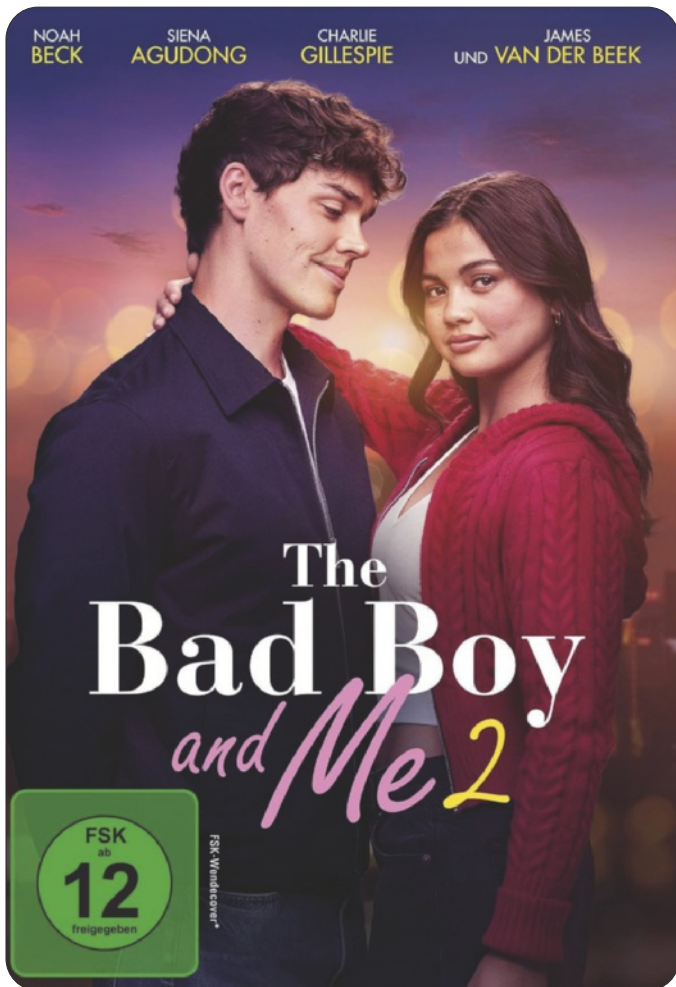


SCREAM 7



Als in der ruhigen Stadt, in der Sidney Prescott (Neve Campbell) sich ein neues Leben aufgebaut hat, ein neuer Ghostface-Killer auftaucht, werden ihre schlimmsten Befürchtungen wahr, denn ihre Tochter (Isabel May) ist sein nächstes Ziel. Entschlossen, ihre Familie zu beschützen, muss Sidney sich den Schrecken ihrer Vergangenheit stellen, um dem Blutvergießen ein für alle Mal ein Ende zu setzen.





The Bad Boy and Me 2

Drayton (Noah Beck) und Dallas (Siena Agudong) sind überglücklich, in L. A. endlich gemeinsam ins Collegeleben zu starten – er als gefeierter Quarterback an der USC, sie als aufstrebende Tänzerin am CalArts. Schon bald müssen sie jedoch feststellen, wie sehr das anspruchsvolle neue Umfeld ihre Beziehung belastet. Während Drayton nach einem schweren Rückschlag an seiner Zukunft im Footballteam zweifelt, ist Dallas sich nicht sicher, ob das Tanzstudium wirklich der richtige Weg für sie ist. Unausgesprochene Gefühle, neue Versuchungen und unterschiedliche Vorstellungen führen die zwei schließlich zur unausweichlichen Frage: Kann ihre Liebe all dem standhalten?

Zweigstelle

Als hätten sie nicht schon genug Probleme, geraten Resi und ihre drei Freunde auf der Fahrt in die Alpen in einen tödlichen Unfall. Prompt findet sich die Clique in einer bayerischen Jenseits-Behörde wieder, die über ihr weiteres Schicksal entscheiden soll. Elysium, Fegefeuer,

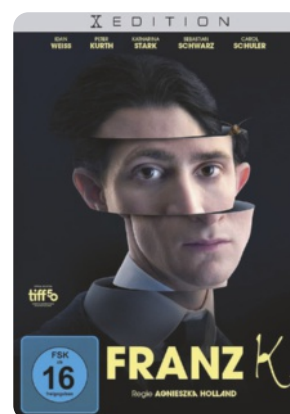


Wiedergeburt – alles scheint möglich. Doch als klar wird, dass der Gruppe jegliche Überzeugung fehlt, stellt sich die entscheidende Frage: Was zum Teufel passiert mit jemandem, der zu Lebzeiten an NICHTS geglaubt hat?



Keeper

Bei einem Ausflug zum Jahrestag in einer abgelegenen Hütte bleibt eine Frau allein zurück, nachdem ihr Mann abgereist ist, und wird mit einer unheimlichen Präsenz konfrontiert, die die unheimliche Vergangenheit der Hütte aufdeckt...



Franz K.

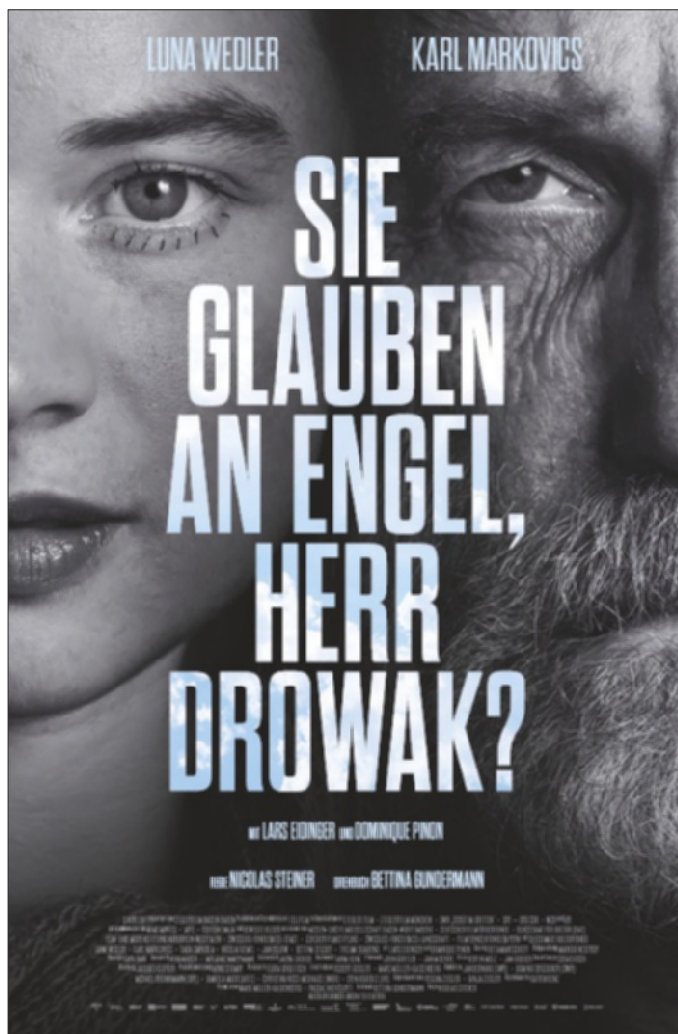
„Prag, Anfang des 20. Jahrhunderts: Franz Kafka ist zerrissen zwischen der Autorität des fordernden Vaters, der Routine im Versicherungsbüro und der stillen Seh-

sucht nach künstlerischer Entfaltung. Während seine Texte erste Leser finden, beginnt die Reise eines jungen Mannes, der sich nach Normalität sehnt, jedoch den Widersprüchen des Lebens begegnet, dabei Literaturgeschichte schreibt und sich immer wieder Hals über Kopf verliebt. Getrieben von Liebe, Fantasie und dem Wunsch nach Respekt, unterstützt von seinem Freund und Verleger Max Brod, entfaltet sich das ebenso berührende wie skurrile Porträt eines der faszinierendsten Denker der Moderne. Ein Film wie Kafkas Werk selbst: überraschend, poetisch, unvergesslich.



Bad Cops

Die Kleinstadt Colt Lake, Tennessee, hat ein Problem mit Drogenkriminalität. Nur halbherzig ermittelt der örtliche Sheriff Sam Evans in einem Mord, bei dem auf offener Straße ein Mann brutal totgefahren wurde. Das ruft den verdeckten Sonderermittler Bobby Gaines auf den Plan, der das Provinzkaff mit seinen rabiaten Methoden ordentlich aufmischt. Doch mit seinen schnellen Erfolgen bei der Verbrechensbekämpfung zieht er auch den Zorn des organisierten Verbrechens auf sich.



Sie glauben an Engel, Herr Drowak?

Willkommen in der Welt des Hugo Drowak (Karl Markovics), einem Misanthropen, der seinen Alltag betrunken und abgestumpft verbringt. In seiner Welt gibt es keinen Platz für Romantik, denn er hat die Hoffnung aufgegeben, dass sich jemals etwas in seinem Leben ändern wird. Doch als er auf die junge und geheimnisvolle Lena (Luna Wedler) trifft, ändert sich alles. Zwischen ihnen entsteht eine gnadenlose Sehnsucht, die Hugo in eine düstere und poetische Welt voller Gefühle und Abgründe führt. Auf dieser phantastischen Reise müssen sie sich ihren inneren Dämonen stellen und herausfinden, ob ihre Liebe stark genug ist, um sie zu überwinden.

Prinzessin Mononoke

Vor langer, langer Zeit, als in Japan noch die Götter regieren, lebt in einem riesigen Wald die wilde Prinzessin Mononoke bei den Wölfen. Doch das friedliche Miteinander von Mensch und Tier ist bedroht: Immer weiter frisst sich die Zivilisation in die Natur hinein. Erstmals werden Waffen aus Eisen geschmiedet, Gewehre, deren Kugeln bereits den Panzer einer Samurai-Rüstung



durchschlagen können. Nun wollen die Menschen die alte Ordnung endgültig umstürzen und machen Jagd auf den mächtigen Waldgott. Die Tiere aber wollen sich nicht kampflos ergeben und sammeln sich zu einer letzten großen Schlacht.



Mittenhinein in diesen tödlichen Konflikt gerät der junge Krieger Ashitaka. Er und Mononoke finden sich zwischen den Fronten wieder - und nur in ihren Händen liegt die Macht, die drohende Katastrophe abzuwenden ...



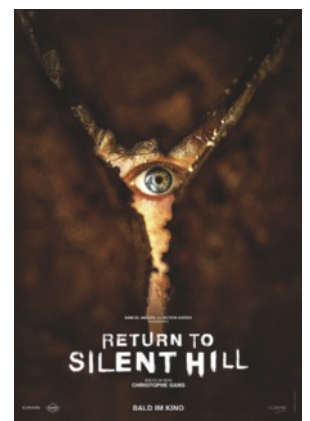
Father Mother Sister Brother

Nach langer Trennung treffen entfremdete Geschwister erneut aufeinander. Das Wiedersehen bringt alte Konflikte an die Oberfläche und zwingt sie, unausgesprochene Spannungen zu durchleben. Zugleich geraten ihre Beziehungen zu den emotional zurückhaltenden Eltern ins Wanken - eine Konfrontation mit der Vergangenheit, die neue Sichtweisen auf familiäre Bindungen eröffnet. .



Die Ältern

Ein Schriftsteller steckt mitten in einer Midlife- und Ehekrise: Seine Kinder werden erwachsen, und er fühlt sich von den Veränderungen überfordert. Anstatt sich den Herausforderungen zu stellen, kämpft er damit, aus seinen festgefahrenen Gewohnheiten auszubrechen. Als er eine andere Frau kennenlernt, versucht er - ein wenig unbeholfen und mit einem Hauch unfreiwilliger Komik - sein Leben anders zu gestalten und vielleicht einen neuen Weg einzuschlagen.



Return To Silent Hill

Nach „Silent Hill“ von 2006 hat Regisseur Christophe Gans eine weitere Adaption der Horror-Videospielreihe angekündigt. Darin geht es zumeist ins scheinbar beschauliche Städtchen Silent Hill, in dem grausige Gestalten lauern.



Momo

Das junge Waisenmädchen MOMO (Alexa Goodall) lebt in den Ruinen eines alten römischen Amphitheaters und hat ein offenes Ohr für jeden in der Nachbarschaft. Aber am liebsten verbringt sie die Tage mit ihrem besten Freund Gino (Araloyin Oshunremi). Doch als ein mächtiger internationaler Konzern beginnt, die Zeit aller Menschen zu stehlen, hat plötzlich niemand mehr Zeit für sie. Noch nicht mal Gino! Momo verzweifelt. Doch dann taucht eine geheimnisvolle Schildkröte auf und führt sie zu Meister Hora (Martin Freeman), dem Hüter der Zeit. Gemeinsam können sie es mit den Zeit-Dieben aufnehmen – doch wird ihr Plan aufgehen? Ein spannender Wettlauf gegen die Zeit beginnt ...

D-TOX - IM AUGE DER ANGST

FBI Agent Jake Malloy hat bereits mehrere seiner Kollegen verloren, die Opfer eines grausamen Serienmörders wurden. Als auch seine Freundin Mary diesem Mörder zum Opfer fällt, plagen den Cop furchtbare Schuldgefühle, die er im Alkohol ertränkt. Malloy wird für eine Entziehungskur in ein Therapiezentrum für Polizeibeamte eingewiesen. Doch die therapeutische Zufluchtsstätte wird bald zu einem höllischen Gefängnis, als ein



Schneesturm die Klinik von der Außenwelt abschneidet. Ein Patient nach dem anderen wird unter verdächtigen Umständen tot aufgefunden und es wird klar, dass ein Serienmörder in der Klinik sein Unwesen treibt...



Night of the Reaper

In einem ruhigen Vorort der 1980er: Genau ein Jahr nachdem eine junge Frau vom Babysitter-Killer „The Reaper“ brutal ermordet wurde, kehrt ihre Schwester Deena nach Hause zurück – wie auch der Reaper. Als Deena den kleinen Sohn des städtischen Sheriffs betreuen soll, endet der Abend in einem Albtraum.



Shell - Schönheit Hat Ihren Preis

Die erfolglose Schauspielerin Samantha (Elisabeth Moss) erhält die Möglichkeit, eine kostenlose Probebehand-

lung bei Shell zu machen, einem bahnbrechenden Gesundheits- und Schönheitsunternehmen, das seinen Kunden verspricht, sie für immer jung zu halten. Samanthas Leben und ihre Karriere werden durch die Behandlung verändert, und sie entwickelt eine aufkeimende Freundschaft mit der Geschäftsführerin von Shell, der ultraglamourösen Zoe Shannon (Kate Hudson). Als eine Reihe ehemaliger Shell-Patienten unter mysteriösen Umständen verschwinden, darunter auch der beliebte Social-Media-Star Chloe Benson (Kaia Gerber), beginnt Samantha zu befürchten, dass sie selbst in Gefahr sein könnte.



Springsteen: Deliver Me from Nowhere

Jeremy Allen White spielt die Hauptrolle in diesem intimen Film über die Entstehung von Bruce Springsteens Akustikalbum „Nebraska“. An der Schwelle zum weltweiten Durchbruch kämpft der junge Musiker darum, den Druck des Erfolgs mit den Geistern seiner Vergangenheit in Einklang zu bringen. „Nebraska“ markierte einen Wendepunkt im Leben des Bosses und gilt als eines seiner kraftvollsten Werke.

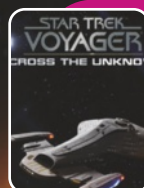
STAR TREK™ VOYAGER®

ACROSS THE UNKNOWN

STAR TREK: VOYAGER – ACROSS THE UNKNOWN

Hier übernimmst Du das Kommando über die legendäre U.S.S. Voyager und mußt sie sicher durch den gefährlichen Delta-Quadranten navigieren. Ein strategisch anspruchsvolles Survival-Abenteuer erwartet Dich, in dem jede Entscheidung über Schicksal und Überleben entscheidet, von Ressourcenmanagement über Crew-Aufgaben bis hin zu riskanten Diplomatie- oder Kampfentscheidungen. In dieser Neuinterpretation der ikonischen Serie werden nicht nur bekannte Szenarien nacherzählt: Das Spiel erlaubt es Dir, in sogenannten „What if?“-Verläufen alternative Wege einzuschlagen und die klassische Voyager-Mission neu zu definieren.

Im Zentrum des Spiels steht eine komplexe Mischung aus Strategie, Schiff-Management und interaktiver Erzählung. Du übernimmst die Kontrolle über Schiffssysteme, reparierst und erweiterst Decks, überwachst Energie- und Lebenssysteme und entscheidest, welche Bereiche der Voyager Priorität haben. Gleichzeitig erkundest du gefährliche Regionen, sammelst wertvolle Ressourcen und steuerst Außenteams durch riskante Missionen, während taktische Entscheidungen über Erfolg oder Fehlschlag entscheiden. Jede Spielrunde bietet dank variabler Ereignisse und Entscheidungen eine neue Herausforderung.



PUBLISHER: DAEDALIC ENTERTAINMENT

GENRE: STRATEGIE / SURVIVAL / INTERAKTIVE FIKTION

ERHÄLTICH FÜR: PS5, XBOX SERIES X/S, NINTENDO SWITCH 2, PC

NIOH 3

Nioh 3 führt Spieler erneut in ein gnadenloses, von japanischer Mythologie durchzogenes Schlachtfeld. Dämonen, Krieger und Götter prallen in einem düsteren Sengoku-Szenario aufeinander, das keine Fehler verzeiht.

Das Kampfsystem wurde weiter verfeinert und setzt auf noch mehr taktische Tiefe, neue Waffenarten und variable Kampfstile. Zusätzlich erweitert ein stärker erzählerischer Fokus die Hintergrundgeschichten der Charaktere und verleiht der brutalen Action emotionale Schwere.



PUBLISHER: KOEI TECMO
GENRE: ACTION / HACK & SLASH
ERHÄLTICH FÜR: PS5, PC

MARIO TENNIS FEVER

Mit Mario Tennis Fever serviert Nintendo eine rasante Neuauflage der beliebten Sportreihe. Klassisches Tennis trifft auf bunte Arenen, überzeichnete Animationen und bekannte Charaktere aus dem Mario-Universum.

Neben präziser Steuerung sorgen Speziesschläge und dynamische Spielfelder für Abwechslung. Lokale Matches, Online-Turniere und Party-Modi machen den Titel zu einem perfekten Multiplayer-Spiel für kurze wie lange Sessions.



PUBLISHER: NINTENDO
GENRE: SPORT
ERHÄLTICH FÜR: NINTENDO SWITCH 2

DRAGON QUEST VII: REIMAGINED

Mit Dragon Quest VII: Reimagined kehrt einer der umfangreichsten Teile der legendären JRPG-Reihe in neuem Glanz zurück. Die Geschichte entfaltet sich langsam, aber eindringlich und nimmt Spieler mit auf eine Reise durch Zeit, vergessene Kontinente und das Schicksal ganzer Zivilisationen.

Die Neuauflage kombiniert das klassische rundenbasierte Kampfsystem mit moderner Präsentation, verbesserten Komfortfunktionen und erweiterten Zwischensequenzen. Neue Story-Details vertiefen bekannte Charaktere, ohne den nostalgischen Kern zu verlieren. Ein Titel, der Veteranen wie Neueinsteiger gleichermaßen anspricht.

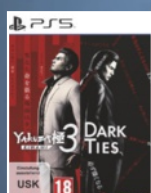


PUBLISHER: SQUARE ENIX
GENRE: RPG
ERHÄLTICH FÜR: PS5, XBOX SERIES XIS,
NINTENDO SWITCH, NINTENDO SWITCH 2, PC

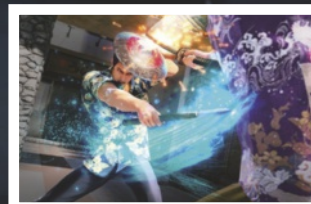
YAKUZA KIWAMI 3 & DARK TIES

Nach mehr als einem Jahrzehnt kehrt Yakuza 3 in Yakuza Kiwami 3 & Dark Ties als umfassend überarbeitete Neuauflage zurück und verbindet die klassische Dramatik um Kazuma Kiryu mit brandneuen Geschichten und Inhalten. In dieser Edition erleben Fans ein komplettes Remake des ursprünglich 2009 veröffentlichten Yakuza 3, das für moderne Systeme neu aufgebaut wurde, sowie ein völlig neues Abenteuer mit dem charismatischen Antagonisten Yoshitaka Mine. Das Ergebnis ist ein intensives Action-Adventure, das sowohl Nostalgie als auch frische Perspektiven bietet.

Im Mittelpunkt steht erneut der legendäre Ex-Yakuza Kazuma Kiryu, der sich nach einem ruhigen Leben in Okinawa erneut den Herausforderungen des Unterweltmilieus stellen muss, diesmal mit erweitertem Story-Fundament, neuen Szenen, zahlreichen Minispielen und modernen Gameplay-Mechaniken. Gleichzeitig enthält das Spiel „Dark Ties“, eine komplett neue Story, in der Yoshitaka Mine zum spielbaren Protagonisten wird und seinen eigenen Pfad durch den kriminellen Untergrund begleitet. Spieler können zwischen packenden Straßenkämpfen, charmananten Nebenaktivitäten wie Karaoke oder klassischen Mini-Games und emotionalen Story-Sequenzen wechseln.



PUBLISHER: SEGA
GENRE: ACTION / ABENTEUER / BEAT 'EM UP
ERHÄLTICH FÜR: PS5, PS4, XBOX SERIES X/S, NINTENDO SWITCH 2, PC (STEAM)



HIGH ON LIFE 2

Der abgedrehte Humor kehrt zurück: High on Life 2 setzt erneut auf sprechende Waffen, absurde Dialoge und einen bewusst respektlosen Ton. Die bunte Sci-Fi-Welt ist dabei ebenso chaotisch wie überraschend vielseitig.

Spieler erkunden neue Planeten, absolvieren skurrile Nebenquests und erleben einen Shooter, der sich bewusst nicht ernst nimmt. Trotz aller Comedy bleibt das Gunplay knackig und motivierend – ein ungewöhnlicher Genre-Mix mit Wiedererkennungswert.



PUBLISHER: SQUANCH GAMES
GENRE: SHOOTER / COMEDY
ERHÄLTICH FÜR: PS5, XBOX SERIES X/S, PC

ROMEO IS A DEAD MAN

Als Romeo Stargazer – ein FBI-Agent, der durch ein mysteriöses, tödliches Gerät namens DeadGear zwischen Leben und Tod schwebt – jagst Du durch ein surreales Multiversum, um sowohl Deine verschwundene Partnerin, als auch eine kosmische Bedrohung zu finden. Dabei trifft stumpfe Gewalt auf Zeitreise-Chaos und jede Schlacht ist ein Spektakel aus blutigen Nahkämpfen, explosiven Schusswechseln und verrückten Bosskampf-Sequenzen.

Hier wird heftige Action mit stilistischer Vielfalt verbunden: Zwischen Hack-and-Slash-Gefechten mit Nah- und Fernkampfwaffen variieren visuelle Stile von klassischem Pixel-Look bis zu überzeichneten Comic-Sequenzen und Rollszenen. Das Gameplay setzt auf schnelle Reflexe, „Bloody Summer“-Spezielfertigkeiten und eine kontinuierlich eskalierende Herausforderung, bei der Timing genauso zählt wie Chaos-Kontrolle. Eine packende Mischung aus Far Cry, No More Heroes und Zeitreise-Fiktion erwartet Dich.



PUBLISHER: GRASSHOPPER MANUFACTURE
GENRE: ACTION / HACK & SLASH
ERHÄLTICH FÜR: PS5, XBOX SERIES X/S, PC

REANIMAL

Unheimlich, melancholisch und zutiefst verstörend: Reanimal entführt Spieler in eine alpträumhafte Welt, in der Atmosphäre wichtiger ist als Worte. Zwei Figuren kämpfen gemeinsam ums Überleben in einer Umgebung voller unerschwelliger Bedrohungen.

In diesem Koop-Horror-Adventure spielt Ihr Bruder und Schwester, die gemeinsam durch die Hölle gehen, um ihre verschollenen Freunde zu retten. Ihr müsst zu Wasser im Boot und an Land euren Verstand einsetzen, um zu überleben, und zusammenarbeiten, um einer höllischen Insel und einem dunklen Geheimnis aus eurer Vergangenheit zu entfliehen. Der Fokus liegt auf kooperativem Gameplay, Rätseln und Fluchtmechaniken statt direkter Konfrontation. Das Spiel erzählt seine Geschichte visuell und emotional – ein intensives Horror-Erlebnis für Fans narrativer Spiele.



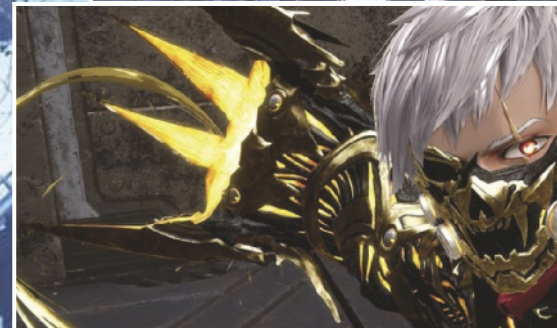
PUBLISHER: THQ NORDIC
GENRE: HORROR / ADVENTURE
ERHÄLTICH FÜR: PS5, XBOX SERIES X/S, NINTENDO SWITCH 2, PC



CODE VEIN II

Ein finsterner Abgrund, in dem Blut, Zeit und Schicksal miteinander verwoben sind — Code Vein II entführt Spieler erneut in eine düstere Anime-Schlacht um die Zukunft der Menschheit. In einer postapokalyptischen Welt, in der revenantartige Wesen und korumpierte Kreaturen die Ruinen durchstreifen, schlüpfen Spieler in die Rolle eines Revenant Hunters, der gemeinsam mit seinen Verbündeten dem Rätsel um eine übernatürliche Bedrohung namens Luna Rapacis auf den Grund gehen muss. Dabei spielt nicht nur Kampfgeschick, sondern auch Zeitmanipulation eine zentrale Rolle, wenn Vergangenheit und Gegenwart miteinander verknüpft werden.

Das Gameplay kombiniert intensive, souls-like Action mit tiefgehender Charakterprogression und einem Partner-System, das sowohl taktische Tiefe als auch emotionale Bindungen zwischen Charakteren ermöglicht. Code Vein II erweitert das Kampfsystem des Vorgängers um neue Mechaniken, darunter die Fähigkeit, durch Zeitreisen Schlachtverläufe zu beeinflussen und so die Welt in zwei Epochen zu erleben. Waffenvielfalt, mächtige Angriffe namens Jails und ein stark individualisierbarer Charaktereditor gehören ebenso zum Erlebnis wie eine fesselnde Story, die Spieler durch verfallene Städte, mystische Landschaften und berauschend inszenierte Bosskämpfe führt.



PUBLISHER: BANDAI NAMCO ENTERTAINMENT
GENRE: ACTION / RPG
ERHÄLTICH FÜR: PS5, XBOX SERIES X/S, PC VIA STEAM



JOE BONAMASSA

EVERY SHOW IS A NEW EXPERIENCE!

LIVE IN CONCERT



22.04.26 Hamburg
Barclays Arena

29.04.26 Mannheim
SAP Arena

01.05.26 Chemnitz
Stadthalle

02.05.26 Nürnberg
PSD Bank Nürnberg ARENA

29.10.26 Rostock
Stadthalle

30.10.26 Berlin
Uber Arena

31.10.26 Dortmund
Westfalenhalle